

PRIMERA GUÍA
DE TRABAJO
AUTÓNOMO
LICEO BOCA DE
ARENAL

2020



DÉCIMO AÑO



Índice

<i>Materia</i>	<i>Profesor</i>	<i>Página</i>
1. <i>Biología</i>	Hilda Rostràn Alemàn	3
2. <i>Química</i>	Militza Aragón Conejo	9
3. <i>Cívica</i>	Miguel Muñoz	14
4. <i>Educación Física</i>	Danny Aguilar Canales	20
5. <i>Español</i>	Jéssica Ramírez Pacheco	24
6. <i>Estudios Sociales</i>	Rossy Calero Durán	30
7. <i>Inglés Académico</i>	Randall Murillo Benavides	35
8. <i>Matemática</i>	Erick Solórzano Calderón	41
9. <i>Música</i>	Francela Torres Vargas	51
10. <i>Inglés Conversacional</i>	Heiner David Soto Fomseca	57
11. <i>Física mate</i>	Hellen Arias Segura	66
12. <i>Artes Plásticas</i>	Johanna Vargas Sáenz	70
13. <i>Orientación</i>	Dayan Villalobos Agüero	76
14. <i>Religión</i>	Daniel Blanco Paniagua	82
15. <i>Turismo.</i>	Adriana Campos Campos	87
16. <i>Psicología</i>	Milagro Jiménez Delgado	93

Asignatura:

Biología

Profesora:

Hilda Rostràn Alemàn

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo - Biología

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Hilda Rostràn Alemàn cel: 89300304 por cualquier duda.
Nivel: **Décimo** Sección: **10-1 y 10-3.**
Asignatura: **Biología**



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno, lápiz o lápices, etc. • <i>Opcional equipo y acceso a medios virtuales.</i>
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<ul style="list-style-type: none"> • Que permita el distanciamiento social. • Cómodo para estar sentado • Con la posibilidad de poder escribir utilizando diversas herramientas.
Tiempo en que se espera que realice la guía	80 minutos.



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p>Trabaja con el material del cuaderno visto en clases.</p> <p>Opcional: Busca información en internet que le apoye en con el tema de muestra de adaptaciones y el hábitat de los seres vivos. Pueden ver videos.</p> <p>Esta parte es para estudiantes que tengas aparatos tecnológicos como celulares y computadoras con internet.</p> <p>Las actividades deben ser copiadas en el cuadernos y resolverlas en el mismo cuaderno.</p> <p>Este material debe ser guardado en el portafolio.</p>
Actividad Preguntas para reflexionar y responder	<p>¿Cómo explicarías la relación entre una adaptación en un ser vivo y el entorno biofísico? ¿Cuál sería el mejor ejemplo de cada tipo de adaptación?</p>



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones

I PARTE:

Describe el campo de estudio de las siguientes ramas en las que se divide la biología, de acuerdo a los criterios de unidad y continuidad.

RAMA O ÀREA	CAMPO DE ESTUDIO
Embriología	
Anatomía	
Zoología	
Micología	
Botánica	
Fisiología	

II PARTE:

Identifica las siguientes imágenes y escribe en su cuaderno a cuál rama de la biología hace referencia cada una.

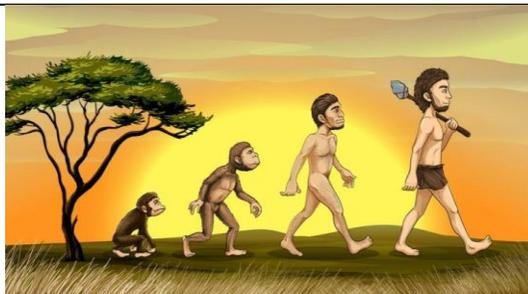


Imagen 1 _____

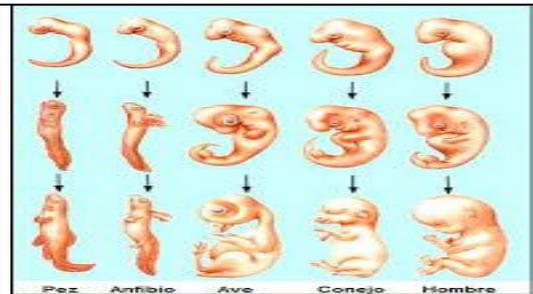
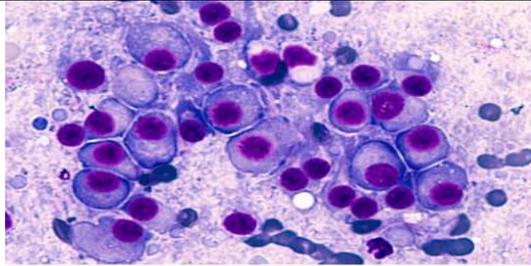


Imagen 2 _____



shutterstock.com • 729707917

Imagen 3 _____

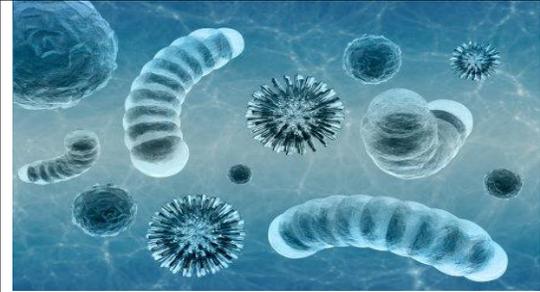


Imagen 4 _____

III PARTE:

Leo las siguientes proposiciones y resuelvo los ítems 1 y 2.

- I. Termorregulación con gruesas capas de grasa
- II. Evasión de los depredadores con la imitación de la superficie.
- III. Producción de toxinas inhibitorias de la germinación para reducir la competencia.
- IV. Reducción de la resistencia al movimiento con forma hidrodinámica.
- V. Función en atrofia de estructura remanentes o rudimentarias.

1. ¿Cuáles de los enunciados anteriores se refieren a adaptaciones?

- A) I y III solamente.
- B) II y IV solamente.
- C) I, III y IV solamente.
- D) I, II, III y IV solamente.

2. ¿Cuáles de los enunciados anteriores se refieren a una adaptación fisiológica?

- A) II.
- B) III.
- C) IV.
- D) V.

3. Muchas poblaciones de aves realizan viajes regulares o migraciones para imponerse a los cambios producidos por el frío en sus zonas de reproducción, se trasladan a zonas donde se halle el alimento. Se ha comprobado de forma experimental que un ave migratoria que disponga de suficiente comida es capaz de superar el invierno, con toda normalidad, sin emprender el viaje. Las aves migratorias, al igual que otros animales, poseen mecanismos que les indican los ciclos diarios de luz.

La migración descrita es una adaptación a condiciones como:

- A) Alta humedad.
- B) Aumento del frío.
- C) Cambio de estación.
- D) Escases de alimento.

4. Ciertos animales utilizan algunas estrategias para contrarrestar los cambios ambientales y mantener estables sus poblaciones. La reducción temporal de la tasa metabólica y el desarrollo temporal de estructuras corporales como pelos.

Las adaptaciones descritas responden a condiciones como:

- A) Alta humedad.
- B) La lluvia y el viento.
- C) Las estaciones.
- D) La competencia.

Solución: 1D, 2B, 3D y 4C.

Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse

Evaluación formativa

Analizo la tabla auto evaluativa y completo según corresponda

Criterio	Escala		Retroalimentación
	Sí	No	
Encontré las imágenes con los propósitos establecidos			
Realice las pautas:			
Detalle aspectos significativos acerca de las adaptaciones anatómicas, fisiológicas y etológicas.			
Describí las diversas adaptaciones y plantea explicaciones, a partir de la relación con el tipo de alimento.			
Identifiqué ejemplos de camuflaje y el mimetismo y señala la función de estas adaptaciones.			
Describí las adaptaciones de la polinización de la flor y la dispersión de la semilla.			
Explicué las adaptaciones de las especies observadas en las imágenes y la relación con el hábitat.			
Ejemplifique las adaptaciones humanas.			
Di solución a las preguntas relacionadas con la interconexión de las adaptaciones de las especies y el hábitat.			

¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?			
---------------------------------------------------	--	--	--

Valores Sí = 1; No = 0

Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?

¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?

Asignatura:

Química

Profesora:

Militza Aragón Conejo

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo (plantilla)

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Militza Aragón Conejo
Nivel: décimo
Asignatura: Química



4. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tabla periódica.</i> • <i>Internet si tiene disponibilidad y desean consultar algún concepto.</i> • <i>Materiales generales como cuaderno, diccionario, borrador, lápiz o lápices de color, cartón, cartulina, hojas de color, material de reciclaje, tijeras, goma, marcadores.</i>
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Un espacio cómodo, libre de ruido de preferencia, una mesa de trabajo, luz natural idealmente
Tiempo en que se espera que realice la guía	2 lecciones que pueden distribuirse durante la semana



Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p>Lea con detenimiento cada una de las frases que se le presentan a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Constituidos por una sola clase de átomos; existen aproximadamente 118 elementos en la tabla periódica, pero de ellos 92 se encuentra en la naturaleza" • "Formados por la unión de dos o más átomos de diferentes elementos, en proporciones constantes y definidas" • "También llamadas disoluciones son aquellas que presentan composición uniforme" • "También conocidas como mezclas groseras o mecánicas, presentan dos o más fases" • "Son sustancias naturales o artificiales (sintéticas) que adquieren las personas de forma legal o ilícita, su consumo provoca alteraciones en el sistema nervioso central"
Actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Luego de leer las frases donde se hace referencia a conceptos básicos vistos en clase, anoto en el cuaderno el nombre del conceptos al que hace referencia cada frase.

Preguntas para reflexionar y responder

- Preguntas para reflexionar y responder:
 - 1) ¿Cuál es la importancia de los elementos químicos?
 - 2) ¿Por qué se expresan con letras?



5. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones

- Para complementar mi estudio y reforzar el tema, comparto la información con mi familia de la siguiente manera:
 1. Confecciono un domino químico con material que pueda ser reutilizado como cartulinas o empaques, realizo rectángulos donde se incluyan el símbolo químico en un extremo y el nombre del elemento en el otro extremo. Con un mínimo de 28 fichas que me permitan utilizar el juego para reforzar el conocimiento y compartir con mi familia.



2. Realizamos cuatro tipos de mezclas de diferente concentración; como complemento de la teoría aprendida, para ello podemos utilizar alimetros, productos de limpieza o materiales que se puedan tomar de la naturaleza. Es importante indicar que las mezclas realizadas se puedan aprovechar en la dinámica familiar y no desperdiciar; por ejemplo:

-Mezcla: 250 ml de H_2O , 3 cucharadas de $C_{12}H_{22}O_{11}$ conocida como azúcar, 2 cucharadas de café (mezcla homogénea o disolución / sobresaturada).

Para ello como conocedor del tema indico a mi familia la clasificación y tipo de mezclas que realizamos diariamente en nuestro hogar. También les hago saber si las mismas entran conformadas por elementos, compuestos o sustancias.

Registro en mi cuaderno los tipos de mezclas que realizamos y de ser posible las ilustro mediante dibujos.

	<p>3. Expongo mediante el diálogo, una lluvia de ideas o una mesa redonda generalidades y datos específicos sobre el las dogras y como afectan la salud del ser humano; posteriormente registro en mi cuaderno el resultado de este intercambio de información con mi familia.</p>
<p>Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autorregulación en las actividades:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Leo detenidamente las indicaciones.</i> ○ <i>Subrayo las palabras que no conozco y busco su significado.</i> ○ <i>En caso de no haber comprendido que hacer leo nuevamente la indicación.</i> ○ <i>Verifico si realicé todo lo solicitado o me faltó hacer alguna actividad.</i> • <i>Preguntas de reflexión:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>¿Qué sabía antes sobre los elementos químicos y qué sé ahora?</i> ○ <i>¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?</i> ○ <i>¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?</i> • <i>Con el objetivo de registrar la participación y el avance del estudiante, elaboro un portafolio de evidencias donde conste el aprendizaje adquirido en la asignatura y experiencias significativas.</i>

Matriz de autorregulación y evaluación:

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Subrayé las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo.	
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	

Asignatura:

Cívica

Profesora:

Miguel Muñoz

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal

Docente: Miguel Muñoz

Nivel: 10°

Asignatura: Educación Cívica

Semana: 20 de abril al 01 mayo 2020

El trabajo autónomo es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno, lápiz o lápices, etc. • Equipo y acceso a medios virtuales. • Cuaderno de proyecto.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<ul style="list-style-type: none"> • Que permita el distanciamiento social. • Cómodo para estar sentado. • Con la posibilidad de poder escribir utilizando diversas herramientas. • Recordar que el trabajo sigue siendo grupal, por lo tanto, es necesario mantener la comunicación entre los integrantes por medio de alguna red social. • Solamente se entregara un trabajo final con todas las correcciones.
Tiempo en que se espera que realice la guía	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecución 120 minutos máximos. Debe realizar el trabajo en el mismo horario que le corresponde las lecciones de educación cívica.

2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p>Visualizar los contenidos vistos en clase; acerca del tema: “Proyecto de Educación Cívica” se pueden apoyar y refrescar mediante el cuaderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Todas las prácticas y/o materia enviada de forma digital deben estar presentes en el cuaderno o portafolio pertenecientes a la materia; ya sea de forma escrita o impresa, todo será debidamente revisado y si es el caso evaluado por el Docente cuando se retomen las clases presenciales. • Debe guiarse con el documento enviado por el docente y completar la información según las fechas establecidas.
---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- En algún momento el Docente podría contactar de manera digital (WhatsApp) con cualquiera de sus estudiantes (al azar); con el fin de evidenciar los trabajos realizados.

Espero el mejor desempeño de ustedes y la mayor honestidad posible en la realización de esta guía de trabajo.

3. Pongo en práctica lo aprendido en las clases

Objetivos de la práctica.	<ul style="list-style-type: none"> a) Extender y desarrollar los conocimientos de un tema. b) Profundizar y preguntar acerca de tesis o argumentos científicos. c) Llevar la práctica los conocimientos adquiridos en el diseño de una investigación. d) Con los objetivos sabremos los alcances, las limitaciones de la investigación y nos va a permitir dirigir todos los esfuerzos hacia una misma dirección la investigación.
----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Práctica

PARTES	FECHA DE ENTREGA	ACTIVIDADES
I PARTE	Semana del 20 al 24 abril 2020	Planificación (recordar que esa parte ya fue realizada y también se indicó los cambios que debían corregir.)
II PARTE	Semana del 27 abril al 01 mayo 2020	Marco teórico o desarrollo Conclusiones Recomendaciones Referencias bibliográficas
III PARTE	Semana del 04 al 08 de mayo 2020	Realizar las diapositivas en power point de la exposición del trabajo investigativo.

Nota: en caso de dudas puede consultar por medio de  en el horario de clases. 83341768.

CUADERNO DE PROYECTOS

INSTITUCIÓN: _____

SECCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE DEL PROYECTO: _____

INTEGRANTES DEL GRUPO

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

PRIMERA PARTE PLANIFICACIÓN

A. ¿Qué queremos hacer? (Selección del tema, acorde con la unidad temática)

B. ¿Qué sabemos de este tema que escogimos? (Conocimientos previos)

C. ¿A cuál problema queremos darle solución o conocer las causas o que deseamos crear?
(Planteamiento de una pregunta)

D. ¿Por qué queremos hacer este proyecto? (Justificación o razones)

Asignatura:

Educación Física

Profesor:

Danny Aguilar Canales

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo (plantilla)

El trabajo autónomo es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Danny Aguilar Canales
Nivel: décimo año
Asignatura: Educación Física



6. Me preparo para hacer la guía Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	El educador/a sugiere: - Celular, computadora. - Un paño o alfombra. - Una botella con agua. - Ropa Cómoda
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Espacio limpio y desinfectado (sala de la casa, corredor) de aproximadamente unos 2 metros cuadrados y preferiblemente ventilado
Tiempo en que se espera que realice la guía	Acorde a la recomendación de la Organización Mundial de la Salud (30 minutos diarios a 60 minutos diarios).
Recopilación de evidencias	Recomiendo que se realice por medio de un portafolio (puede llevar fotos, tiempos, informe de avances de la actividad) / Explicar que es un portafolio.

I. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	El educador/a: Nombre de la unidad: “Promoviendo salud: mi colegio y yo activos y saludables” Conocimiento básico de las teorías y procesos de promoción de la salud, retomando aprendizajes previos.
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Objetivo: Establece estrategias para la mejora del estado de salud por medio de la práctica del ejercicio físico, para mejorar en el estilo de vida.

Actividades de calentamiento / Estiramiento

- Las actividades físicas que realizo en mi casa:
- Calentamiento:
 - Se comienza por realizar el trote suave, progresivamente se va aumentando el ritmo de trote, posteriormente se van realizando los demás ejercicios de elevación de muslos, patada al glúteo, etc, por tiempos de 30 o 40 segundos intercalados con el trote en el lugar durante un aproximado de 10 minutos.
 - El estiramiento: es el alargamiento del músculo más allá de la longitud que tiene en su posición de reposo. Son ejercicios suaves y mantenidos que sirven para preparar los músculos para un mayor esfuerzo y aumentar el rango de movimiento en las articulaciones



Actividades: Cada uno de los ejercicios los van a realizar 1 minuto, siguiendo el orden predispuosto con 2 series de repeticiones, el descanso entre cada ejercicio será de 30 segundos y cuando el estudiante haya alcanzado el ejercicio 12 , tendrá un descanso de 2 minutos para continuar la ultima serie de repeticion

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender



Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo.	
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Explico ¿Cuál fue mi ejercicio favorito y cual no?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	

Asignatura:

Español

Profesora:

Jéssica Ramírez Pacheco

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal.
Educativa: Licda.: Jéssica Ramírez Pacheco.
Nivel: décimo año
Asignatura: Español



1. Me preparo para hacer la guía

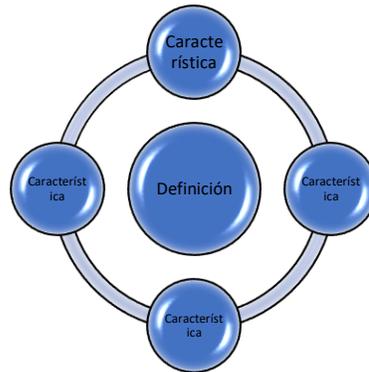
Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno, lápiz, borrador, lapicero, resaltador (si lo tuviese) • Periódico (de dónde pueda obtener un artículo. • Ficha de lectura.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<ul style="list-style-type: none"> • Un espacio en el hogar donde se sienta cómodo(a) para leer y realizar la actividad.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Dos lecciones.



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p><i>Antes de iniciar con la actividad:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Busco un periódico que tenga en el hogar (también puedo acceder a alguno que se encuentre en línea).</i> • <i>Reflexiono sobre las ideas propuestas en la actividad siguiente y completo el esquema posterior.</i> • <i>Puedo imprimir esta guía o resolverla en la computadora.</i>
Actividad Preguntas para reflexionar y responder	<p><i>Tomando en cuenta el periódico que busqué,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>escojo un artículo periodístico y anoto qué característica observo.</i> • <i>reflexiono sobre lo visto en clase sobre la definición de un artículo de periódico y algunas de las características que posee. Comparo estas características con las que había anotado anteriormente.</i> • <i>selecciono cuatro de las características y las anoto en el siguiente esquema, junto a su definición.</i>



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones

*Utilizando el artículo de periódico que escogí:

- Lo leo por primera vez y con el resaltador, marco las palabras que no entiendo.
- Busco las palabras subrayadas en el diccionario para comprender su significado (si lo hace en línea, puedo buscar en <https://www.rae.es/>).
- En el cuaderno escribo el tema del cual considero se refiere el artículo.
- Realizo una segunda lectura del artículo, ahora con la comprensión de las palabras que busqué.
- En esta segunda lectura, con el resaltador, marco ahora las ideas principales de los párrafos.
- Luego, reflexiono sobre las siguientes preguntas y anoto las respuestas (para anotar las respuestas puedo utilizar el esquema que aparece con el nombre de **anexo 1**):
 - ✓ ¿Encontré relación del título del artículo con el contenido de este?
 - ✓ ¿Qué significado puedo darle al título?
 - ✓ ¿Puedo pensar en otro significado del título? ¿Cuál?
 - ✓ Una vez que señalé y anoté las ideas principales de los párrafos, ¿cuál creo es la idea principal del artículo?
 - ✓ ¿Encontré en el artículo alguna creencia, prejuicio, estereotipo? ¿Cuál?
 - ✓ ¿Cuáles ideas del artículo no comparto y cuáles sí?
 - ✓ Elaboro un pequeño texto (de dos a tres párrafos), en el que expreso mi punto de vista del tema central del artículo.

Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	<p>Con el fin de reflexionar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendí todas las indicaciones; en caso de que no, puedo volver a leerlas. ○ ¿Busqué todas las palabras en el diccionario? ○ ¿Qué aprendí con la lectura del artículo? ○ ¿Reconozco la importancia de una lectura de la información de un texto, artículo en este caso, para formar una opinión del tema? ○ ¿Puedo plantear otras preguntas al analizar un artículo? ○ ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?
----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Subrayé las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Busqué en el diccionario el significado de las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Subrayé las ideas principales de los párrafos?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Leí el artículo completo?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Contesté las preguntas sobre el análisis del artículo?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.

Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<p>Explico</p> <p>¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?</p> <p>¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?</p>	

Anexo 1

Reflexiono y anoto

¿Encontré relación del título del artículo con el contenido de este?	¿Qué significado puedo darle al título?

¿Puedo pensar en otro significado del título? ¿Cuál?	¿Encontré en el artículo alguna creencia, prejuicio, estereotipo? ¿Cuál?

Una vez que señalé y anoté las ideas principales de los párrafos, ¿cuál creo es la idea principal del artículo?	

¿Cuáles ideas del artículo no comparto y cuáles sí?	¿Cuáles ideas del artículo no comparto y cuáles sí?

Elaboro un pequeño texto (de dos a tres párrafos), en el que expreso mi punto de vista del tema central del artículo.

Asignatura:

Estudios Sociales

Profesora:

Rossy Calero Durán

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Rossy Calero Durán
Nivel: Decimo Año
Asignatura: Estudios Sociales



Criterios de evaluación

- Explicar las causas de la Primera Guerra Mundial y las razones por las cuales se le denominó “la Gran Guerra”.
- Reconocer, a través de mapas o tecnologías geoespaciales, las transformaciones geopolíticas que supuso la Primera Guerra Mundial en el escenario europeo.
- Identificar, a través de estudios de caso, las repercusiones que tuvo sobre el tejido social y la economía de las diferentes naciones la lucha armada durante la Primera Guerra Mundial.
- Reconocer las razones por las cuales las propuestas planteadas al final de la Primera Guerra Mundial no impidieron el desarrollo de una segunda guerra de dimensión global, dos décadas después.

ACTIVIDADES

1 Muchos estudios históricos se refieren a la Primera Guerra Mundial como: “La Gran Guerra”. Con base en su criterio, explique: ¿es apropiado el nombre?, ¿por qué fue escogido?, ¿representa la realidad vivida en el mundo mientras transcurría la confrontación?



2 Explique, con un argumento, por qué cada uno de los siguientes hechos son considerados causas de la Primera Guerra Mundial.

32

<u>Hecho Histórico</u>	<u>Argumento</u>
Nacionalismo	<hr/> <hr/>
Expansionismo Europeo	<hr/> <hr/>
Paz Armada	<hr/> <hr/>
Sistema de Alianzas	<hr/> <hr/>
Causa Inmediata	<hr/> <hr/>

¿Cuál de las causas anteriores le parece a usted que influyó, de manera determinante, para que estallara el conflicto armado? ¿Por qué?

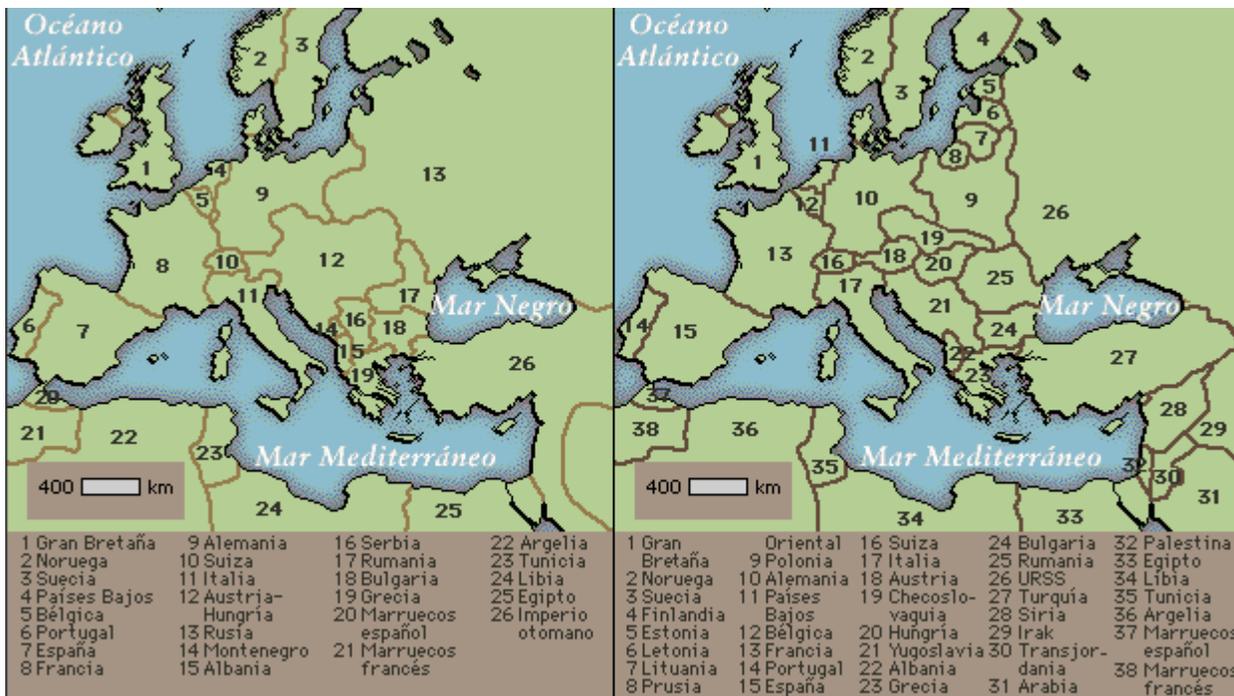
3 Elabore un resumen sobre las principales repercusiones de la Primera Guerra Mundial, en los ámbitos: social, político y económico.

ÁMBITO SOCIAL	ÁMBITO POLÍTICO	ÁMBITO ECONÓMICO

4 Los siguientes mapas representan a Europa, antes y después de la Primera Guerra Mundial. Anote, en los espacios suministrados, cuatro cambios geopolíticos que observa usted en dichos mapas.

ANTES

DESPUÉS



1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5 Con base en el desarrollo y fin de la Primera Guerra Mundial, responda las siguientes interrogantes:

1. ¿Respondieron los tratados y acuerdos de paz al deseo de reparar los errores que condujeron a la guerra?
2. ¿Era pertinente la creación de la Sociedad de Naciones? ¿Podía esperarse que tuviera éxito, dado el clima político y social existente después del conflicto?
3. ¿Tuvo importancia la participación de Estados Unidos en el proceso de elaboración de los tratados?
4. ¿Fue Alemania la única responsable de la guerra, como lo indicó el Tratado de Versalles?
5. ¿Las disposiciones de los acuerdos y tratados de paz influyeron para que se desarrollara la Segunda Guerra Mundial, veinte años después?

MÁS INFORMACIÓN:

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/final-primera-guerra-mundial_14888

<https://www.telesurtv.net/news/cambios-primera-guerra-mundial-20180728-0001.html>

<https://www.telesurtv.net/news/como-termina-centenario-primera-guerra-mundial-20181107-0011.html>

<https://www.todamateria.com/primera-guerra-mundial/>

Asignatura:

Inglés Académico

Profesor:

Randall Murillo Benavides

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Activity N°1

Directions: Make a survey at home asking the following questions to your eldest relatives (parents/ grandparents/ eldest brothers or sisters) to complete the chart below. By the time you were 12, what did you dream to be? (**Realice una encuesta en casa haciendo las siguientes preguntas a sus parientes mayores (padres / abuelos / hermanos o hermanas mayores) para completar el cuadro a continuación. Cuando tenías 12 años, ¿qué soñaste ser?**)

<u>Relative</u>	<u>Job/occupation</u>

Activity N°2

Directions: Look at the following infographic below and answer the following question:

What is it about?

- a) Different jobs positions recently
- b) Requirements for new positions
- c) Job candidates' needs nowadays

Source: <https://www.jobshq.com/article/things-job-seekers-are-looking-for/>



Activity N°3

Directions: Complete the following sentences with information from the infographic above.

1. Two characteristics of today's job applicants:

A. _____

B. _____

2. Percentage of job seekers who use social media:

A. _____

3. Three application options job seekers use to apply for a job today:

A. _____

B. _____

C. _____

4. Three characteristics of the companies job applicants look for today:

A. _____

B. _____

C. _____

5. The most important aspect new graduates look for in a job today:

A. _____

Activity N°4

Directions: You just graduated from university and you are applying for a dream job. **Write a cover letter** (carta de presentación). Use simple, coherent and well-written sentences.

Date

Your Name

Address:

Phone Number:

PICTURE

Email:

Education

High School Name

University Name

Experience

Job Position

Company's name

Skills and Abilities

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender/
With the self-study guide, I'm going to learn how to learn.

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo. /
I check the actions carried out while completing the self-study guide

Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas/
Mark with an X on the icon that answers the following questions.

<p>¿Leí las indicaciones con detenimiento? Did I read the instructions carefully?</p>	<p><input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> </p>
<p>¿Subrayé las palabras que no conocía? Did I underline the words that I didn't understand?</p>	<p><input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> </p>
<p>¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía? Did I use the dictionary or asked a relative about the meaning of the words that I didn't understand?</p>	<p><input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> </p>
<p>¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer? Did I read the instructions again when I didn't understand what I had to do?</p>	<p><input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> </p>

Asignatura:

Matemática

Profesor:

Erick Solórzano Calderón

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal

Educador: Erick Solórzano Calderón

Nivel: décimo

Asignatura: matemática



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	El educador sugiere: <ul style="list-style-type: none"> • Materiales generales: cuaderno, borrador, lápiz, calculadora y prácticas elaboradas en clases. • Recursos guía de trabajo, si es posible el uso del celular o computadora con acceso a internet.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Trabajar en una mesa o escritorio, buscar un espacio lejos de posibles distractores.
Tiempo en que se espera que realice la guía	80 minutos



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer un repaso del tema: representar algebraicamente una circunferencia dado su centro y su radio con la información y material realizado en las clases presenciales. • Ir anotando posibles dudas para comunicarlas al docente. (próximamente se le avisará el canal oficial de comunicación según el MEP)
Actividad	Si es posible el acceso a internet, ver los siguientes vídeos para repaso:

Preguntas para reflexionar y responder

Grafica de una circunferencia dada su centro y su radio:
<https://www.youtube.com/watch?v=XVv23C7f9ek> (5:29 min)

Representación algebraica de una circunferencia:
<https://www.youtube.com/watch?v=4JsJBQFeboA> (8 min)

Recuerde que en el siguiente enlace puede repasar mediante el uso del GeoGebra:
<https://www.geogebra.org/m/yutpe24g#chapter/378836>

Si no es posible ver los vídeos lea siguiente información que se presenta en la siguiente página.

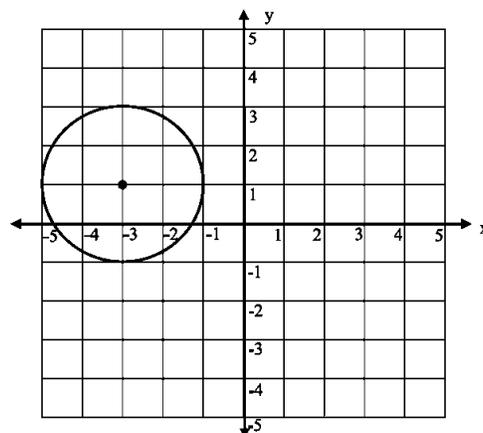
¿Cómo puedo aplicar estos conocimientos para resolver problemas?

Representación algebraica de la circunferencia

Para representar algebraicamente una circunferencia se necesita su centro y su radio, de manera que el centro es el par ordenado $C(h, k)$ en donde se sustituyen los valores mediante una ecuación estándar de la forma:

$$(x - h)^2 + (y - k)^2 = r^2$$

Por ejemplo, en la gráfica adjunta el centro de la circunferencia es el par ordenado $C(-3, 1)$ y la medida del radio es 2



Sustituyendo los valores obtenemos que

$$(x - h)^2 + (y - k)^2 = r^2$$

$$(x - -3)^2 + (y - 1)^2 = 2^2$$

$$(x + 3)^2 + (y - 1)^2 = 4$$



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones	Complete la práctica que se le presenta a continuación.
Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	<p>Autorregulación en las actividades: o reviso si realicé todo lo solicitado o me faltó hacer alguna actividad.</p> <p>Reflexión sobre lo realizado a través de plantear preguntas como: o ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora? o ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo? o ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?</p>

D. A continuación, se le presenta el centro de una circunferencia y el radio respectivo, escriba sobre la línea para respuesta, de manera algebraica, la ecuación correspondiente a cada circunferencia dada.

- o $C(-6, -4)$ $r = 1$ Ecuación: _____
- o $C(0,0)$ $r = 4$ Ecuación: _____
- o $C(-2, -8)$ $r = 7$ Ecuación: _____
- o $C(-1,6)$ $r = 3$ Ecuación: _____

- Escriba la ecuación de la circunferencia con centro en el origen y diámetro es $10\sqrt{2}$.

- A continuación se le presentan dos columnas: A y B. En la columna A de la izquierda se encuentran ejemplos de **ecuaciones de circunferencias** y en la columna B de la derecha **el centro y el radio**; mediante la cual es posible formar cada una de las ecuaciones. Haga corresponder el símbolo de la columna derecha con su respectivo paréntesis de la izquierda. No sobran y no se repiten.

Columna A

$$(x - 5)^2 + (y - 2)^2 = 100 \quad (\quad)$$

$$(x + 5)^2 + (y + 2)^2 = 100 \quad (\quad)$$

$$x^2 + y^2 = 25 \quad (\quad)$$

$$(x + 5)^2 + (y - 2)^2 = 36 \quad (\quad)$$

$$(x - 5)^2 + (y + 2)^2 = 36 \quad (\quad)$$

Columna B

B. C: $(-5, 2)$ $r = 6$

C. C: $(5, 2)$ $r = 10$

D. C: $(-5, -2)$ $r = 10$

E. C: $(5, -2)$ $r = 6$

F. C: $(0, 0)$ $r = 10$

Escriba una equis dentro del paréntesis que antecede la opción correcta.

1. De acuerdo con la representación algebraica de la circunferencia, $x^2 + (y + 2)^2 = 10$ el centro y radio corresponden a

A) C: $(0, -2)$ $r = 10$

B. C: $(0, 2)$ $r = \sqrt{10}$

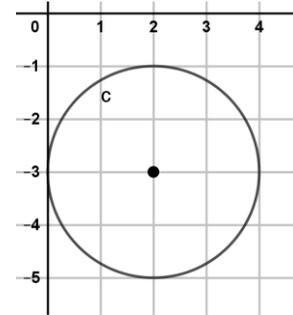
C. C: $(0, -2)$ $r = \sqrt{10}$

2. ¿Cuál es la ecuación de la circunferencia adjunta?

A) $(x - 2)^2 + (y + 3)^2 = 2$

B) $(x - 2)^2 + (y + 3)^2 = 4$

C) $(x + 2)^2 + (y - 3)^2 = 4$



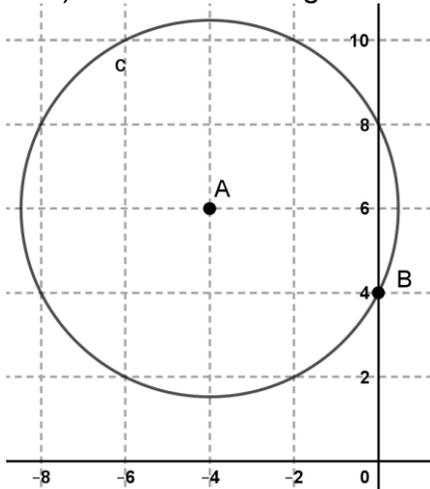
3. La ecuación de la circunferencia de centro $C: (-1, 6)$ y radio 9 es igual a

A) $(x + 1)^2 + (y - 6)^2 = 9$

B) $(x - 1)^2 + (y - 6)^2 = 81$

C) $(x + 1)^2 + (y - 6)^2 = 81$

4) Considere la siguiente figura



De acuerdo con los datos de la figura anterior, la ecuación de la circunferencia con centro en A y que pasa por el punto B, corresponde a

A) $(x - 4)^2 + (y + 6)^2 = 20$

B) $(x + 4)^2 + (y - 6)^2 = 20$

C) $(x - 4)^2 + (y + 6)^2 = 20$

4. Sea la ecuación de la circunferencia $(x - 2)^2 + (y - 4)^2 = 49$, entonces la medida de su radio, en unidades, corresponde a

A) 49

B) 14

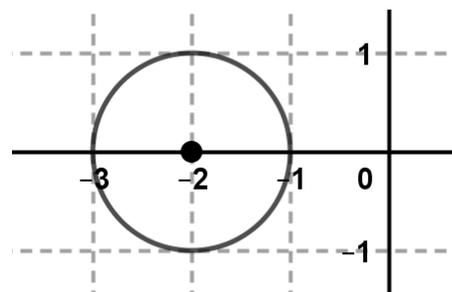
C) 7

5. ¿Cuál es la ecuación de la circunferencia adjunta?

A) $(x - 2)^2 + y^2 = 1$

B) $(x + 2)^2 + y^2 = 1$

C) $x^2 + (y + 2)^2 = 1$



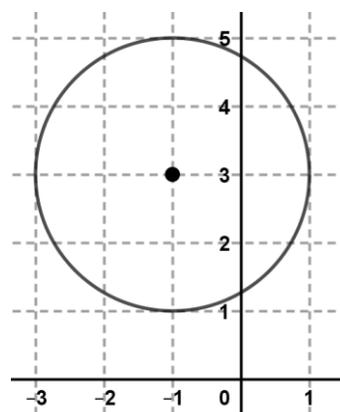
47

6. En la figura adjunta el centro y el radio corresponden a

A) $(x + 1)^2 + (y - 3)^2 = 4$

B) $(x - 1)^2 + (y + 3)^2 = 2$

C) $(x + 1)^2 + (y - 3)^2 = 2$



7. ¿Cuál es la ecuación de la circunferencia de centro C: (0,1) y cuyo diámetro es 10?

A) $x^2 + (y - 1)^2 = 5$

B) $x^2 + (y - 1)^2 = 25$

C) $x^2 + (y - 1)^2 = 10$

8. En la ecuación $(x - 7)^2 + (y + 10)^2 = 36$, el radio de la circunferencia mide

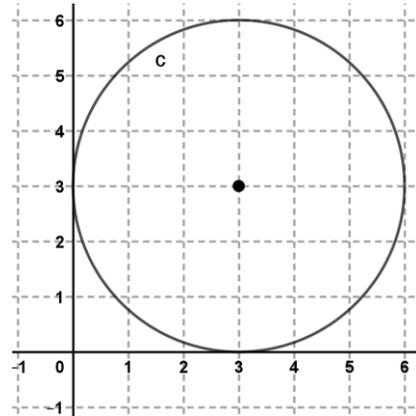
A) 36

B) 18

C) 6

9. Para la gráfica adjunta considere a C como la circunferencia. Identifique el punto que pertenece a la circunferencia.

- A) $(4,6) \in C$
B) $(6,4) \in C$
C) $(0,3) \in C$



10. Un helicóptero se mantiene sobrevolando a una distancia constante de 12 kilómetros de una montaña, esperando rescatar a una persona que está en la cima. Considerando la cima de la montaña como el centro, ¿cuál es la ecuación que representa la trayectoria?

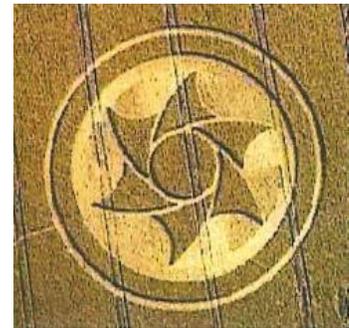
A) $x^2 - y^2 = 12$

B) $x^2 + y^2 = 144$

C) $x^2 + y^2 = 12$

Los Crop Circles

Los Crop Circles (círculos de cosechas) son dibujos que aparecen en campos de cultivo. De todos modos, el significado de dichos dibujos sigue siendo un enigma y la adivinanza sigue sin ser adivinada. Los dibujos Crop Circles siguen apareciendo, aunque algunos son meras falsificaciones o se trata de algún tipo de publicidad otros no son falsificaciones y ahí está el enigma esperado ser revelado, aunque por ahora sin mucho éxito.



11. De acuerdo con el contexto anterior los Crop Circles, ¿cuál es la ecuación de la circunferencia del Crop Circles, si su centro está en el punto $(7,9)$ y su radio es de 150 metros?

A) $(x - 7)^2 + (y - 9)^2 = 150$

B) $(x - 7)^2 + (y - 9)^2 = 75$

C) $(x - 7)^2 + (y - 9)^2 = 22500$

12. La ecuación de una circunferencia cuyo centro coincide con el punto -5 del eje de las ordenadas y su radio es 12 corresponde a

49

A) $(x + 5)^2 + y^2 = 12$

B) $x^2 + (y + 5)^2 = 12$

C) $x^2 + (y + 5)^2 = 144$

ESTUDIANTE:

Con este instrumento usted puede realizar un proceso de autorregulación y evaluación del trabajo realizado:

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Consulté en internet o con alguna otra persona sobre términos que no conocía?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Busqué algún tipo de ayuda con las dudas que me generó alguna de los ejercicios o problemas?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.

Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?



¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?



¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?



Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?

¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?



Asignatura:

Música

Profesora:

Francela Torres Rojas

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal.

Asignatura: Educación Musical

Educador/a: Ana Francela Torres Rojas.

Nivel: Décimo



1. Me preparo para hacer la guía.

SEMANA DEL 20 AL 24 DE ABRIL

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales generales como cuaderno de educación musical, lápiz, lapicero. • Dispositivo celular, computadora si se dispone del mismo.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<p>Ubico un lugar donde pueda estar cómodo y que me permita realizar el trabajo.</p> <p>Recuerdo lavarme bien las manos antes de iniciar el trabajo.</p>
Tiempo en que se espera que realice la guía	40 minutos



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p><u>Antes de iniciar la actividad.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Recordemos las muestras de música y cultura tradicional costarricense. "Folklore". Vista en clase.
Actividad Preguntas para reflexionar y responder	<p>Tomando en cuenta lo visto en clase respondo por escrito en mi cuaderno de música.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es folclore? 2. ¿Cuáles son las ramas en las que se divide del folclore?



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones

- A continuación se le presenta una serie de ejemplos de muestras de la cultura tradicional costarricense dentro de una nube, agrupe estos ejemplos según la rama del folclore a la que corresponda, para ello elabore un cuadro en su cuaderno como el que se le muestra a continuación y agrúpelas en el mismo.

Folclore Narrativo	
Folclore Poético	
Folclore Social	
Folclore Ergológico	
Folclore Mágico	
Folclore Lingüístico	



- Escuchemos el Himno Patriótico a Juan Santamaría.

<https://youtu.be/QJvqfQHmxfc>

Material de apoyo.

Ramas del Folklore

- 1. Folklore Narrativo:** Comprende todas las manifestaciones que como su palabra lo dice se puedan narrar.
- 2. Folklore Poético:** Expresiones culturales tradicionales las cuales están escritas en forma de verso.
- 3. Folklore Mágico:** Lo espiritual (creencias religiosas), (creencias que auguran en su mayoría buena o mala suerte), y la misma magia.
- 4. Folklore Social:** Costumbres, actividades sociales, actividades familiares.
- 5. Folklore Ergológico:** Todo aspecto material.
- 6. Folklore Lingüístico:** La forma de hablar o lenguaje que identifica un lugar.

Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse

Con el fin de reflexionar responda en forma verbal las siguientes preguntas:

- ¿Leí las indicaciones con detenimiento?
- ¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?
- ¿Tuve dificultad con alguna de las actividades planteadas?
- ¿Me siento satisfecho con el trabajo realizado?
- ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?

SEMANA DEL 27 AL 30 DE ABRIL

1. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones

Antes de iniciar la actividad.

- *Recuerdo la letra y música del Himno Patriótico a Juan Santamaría que se envió anteriormente, se adjuntará a este documento la letra.*



2. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones

Con relación al Himno Patriótico a Juan Santamaría que se envió en la anterior sesión y que se anexa a este documento, realizo lo que se solicita en mi cuaderno:

1. Según el Himno Patriótico a Juan Santamaría como describe el autor a Juan Santamaría.
2. Escriba en su cuaderno la frase textual del himno, que describe el momento de la muerte de Juan Santamaría.
3. ¿Quién es el autor de la letra?
4. ¿Quién es el compositor de la música?
5. Leo detalladamente la letra del himno y subrayo las palabras que no comprendo.
6. Busco en el diccionario las palabras subrayadas para comprender su significado. En caso de no tener uno en la casa, puedo ingresar a <https://www.rae.es/>. También puedo consultar a mis familiares sobre el significado de las palabras.
7. Anoto las palabras y su significado en mi cuaderno.

Material de apoyo.

Himno Patriótico a Juan Santamaría

Cantemos ufanos la egregia memoria
de aquel de la patria soldado inmortal,
a quien hoy unidas la fama y la
historia entonan gozosas un himno
triumfal.

Cantemos al héroe que en Rivas,
pujante, de Marte desprecia el fiero
crujir e, intrépido, alzando su tea fulgurante
vuela por la patria, sonriendo,
a morir.

Miradle, en su diestra la tea vengadora
agita, y avanza de su hazaña en
pos; la muerte, ¿qué importa trueno
asoladora, si siente en el pecho las
iras de un dios?

Y avanza y avanza; el plomo homicida
lo hiere sin tregua e infúndele
ardor, y en tanto que heroico exhala
la vida se escucha el incendio rugir
vengador.

¡Salud, noble atleta! tu nombre glorioso
un pueblo que es libre lo aclama
hoy por doquier: un pueblo que siempre
luchó valeroso, pues sabe que es
grande, "cual tú", perecer.

**Letra de Emilio Pacheco Cooper
Música de Pedro Calderón Navarro**

Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse

Con el fin de reflexionar responda en forma verbal las siguientes preguntas:

- ¿Leí las indicaciones con detenimiento?
- ¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?
- ¿Tuve dificultad con alguna de las actividades planteadas?
- ¿Me siento satisfecho con el trabajo realizado?
- ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?

Asignatura:

Inglés Conversacional



Profesor:

Heiner David Soto Fomseca



Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Self-Study Guide for 10th Grades – Week #1 – From April 20th to April 24th

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo/ **School Name**: Liceo Boca de Arenal
Educador/a **Teacher**: Heiner David Soto Fomseca
Nivel/ **Level**: 10th
Asignatura/ **Subject**: Inglés Conversacional



1. Voy a recordar lo aprendido en clase. **Recalling what I learned in class.**

<p>Indicaciones / Instructions</p>	<p>Dear student,</p> <p>The following tasks will help you to reinforce information about the topic "company and business"</p>
<p>Actividad / Activity</p> <p>Imágenes para asociar acerca de objetos de clase</p> <p>Images to match about classroom objects</p>	<p>Task 1. Check up the following information and write in the lines to new words your learned.</p> <p>Let's review:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I work at (a company). • I work for (a company / a person) • I work in (a place, city, country, department, or general area/industry) • I work with (people / things) <p>In conversational English, the question "Where do you work?" is commonly phrased as "What do you do?" or "What do you do for a living?"</p> <p>You can answer with one of the "I work..." phrases we just learned, or you can say "I'm a/an... (your job title)."</p> <ul style="list-style-type: none"> • I'm a teacher. • I'm an accountant. <p>Describing your job</p> <p>Do you like your job? Here are some different ways to talk about how you feel about your work:</p> <ul style="list-style-type: none"> • My job is interesting / exciting. • I find my work very rewarding. (this means it satisfies you and makes you feel good) • The work is quite challenging.

("challenging" can be a way to say it's difficult, but with a positive connotation; you enjoy the difficulty)

- My job is tough / tiring / demanding.
- The work is rather dull / boring / repetitive.

("dull" is another way to say "boring," and "repetitive" means you do the same type of task multiple times; there's not much variation)

NEW WORDS



2. Pongo en práctica lo aprendido en clase / Putting into practice what I learned in class.

Indicaciones
/
Instructions

Task 2. Choose a family member (your father, cousin, uncle, etc.) and ask him / her the following questions.

- ✓ What is your occupation?

- ✓ Where do you work?

- ✓ Can you talk about what a typical day at your current job is like?

- ✓ Can you describe some of the people that you work with?

- ✓ Do you ever work overtime?

- ✓ Do you have to do a lot of paperwork?

- ✓ Do you have to work on Sundays?

- ✓ Do you like your boss? Why or why not?

- ✓ Do you think that working conditions have improved? If so, in what ways?

- ✓ How many days a week do you work?

- ✓ How many hours a week do you work?

Task 3. Watch the following video and answer the questions about it

https://www.youtube.com/watch?v=n_Cn8eFo7u8

- ✓ What is the name of the company?

- ✓ How many are the users of this tool? (probably)

- ✓ What are the benefits of working in this place?

- ✓ Do you think this amazing company has disadvantages? What would be?

Guía de trabajo autónomo

Self-Study Guide for 10th Grade – Week #2 – From April 27th to April 30th



1. Voy a recordar lo aprendido en clase. Recalling what I learned in class.

<p>Indicaciones / Instructions</p>	<p>Dear student, The following tasks will help you to reinforce information about the topic “company and business” combining it with adverbs of frequency</p>																											
<p>Actividad / Activity</p> <p>Imágenes para asociar acerca de objetos de clase</p> <p>Images to match about classroom objects</p>	<p>Task 1. Check up the following information about adverbs of frequency</p> <table border="1" data-bbox="373 787 1466 1228"> <tr> <td>• always</td> <td>100%</td> <td>• I always watch TV at night.</td> </tr> <tr> <td>• almost always</td> <td>95%</td> <td>• She almost always eats breakfast.</td> </tr> <tr> <td>• usually</td> <td>75%</td> <td>• Mike usually gets up late.</td> </tr> <tr> <td>• often</td> <td>50%</td> <td>• I often exercise in the morning.</td> </tr> <tr> <td>• sometimes</td> <td>25%</td> <td>• They sometimes go to Starbucks.</td> </tr> <tr> <td>• seldom</td> <td>5%</td> <td>• I seldom see him.</td> </tr> <tr> <td>• rarely</td> <td>5%</td> <td>• I rarely see him.</td> </tr> <tr> <td>• hardly ever</td> <td>5%</td> <td>• I hardly ever see him.</td> </tr> <tr> <td>• never</td> <td>0%</td> <td>• We never come to class late.</td> </tr> </table>	• always	100%	• I always watch TV at night.	• almost always	95%	• She almost always eats breakfast.	• usually	75%	• Mike usually gets up late.	• often	50%	• I often exercise in the morning.	• sometimes	25%	• They sometimes go to Starbucks.	• seldom	5%	• I seldom see him.	• rarely	5%	• I rarely see him.	• hardly ever	5%	• I hardly ever see him.	• never	0%	• We never come to class late.
• always	100%	• I always watch TV at night.																										
• almost always	95%	• She almost always eats breakfast.																										
• usually	75%	• Mike usually gets up late.																										
• often	50%	• I often exercise in the morning.																										
• sometimes	25%	• They sometimes go to Starbucks.																										
• seldom	5%	• I seldom see him.																										
• rarely	5%	• I rarely see him.																										
• hardly ever	5%	• I hardly ever see him.																										
• never	0%	• We never come to class late.																										
	<p>What would be the meaning of each adverb according to the percentage?</p> <table border="1" data-bbox="503 1375 1364 1866"> <thead> <tr> <th>ADVERB</th> <th>MEANING</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>Rarely</td><td></td></tr> <tr><td>Almost always</td><td></td></tr> <tr><td>Seldom</td><td></td></tr> <tr><td>Sometimes</td><td></td></tr> <tr><td>Usually</td><td></td></tr> <tr><td>Never</td><td></td></tr> <tr><td>Always</td><td></td></tr> <tr><td>Hardly ever</td><td></td></tr> <tr><td>ften</td><td></td></tr> </tbody> </table>	ADVERB	MEANING	Rarely		Almost always		Seldom		Sometimes		Usually		Never		Always		Hardly ever		ften								
ADVERB	MEANING																											
Rarely																												
Almost always																												
Seldom																												
Sometimes																												
Usually																												
Never																												
Always																												
Hardly ever																												
ften																												



2. Pongo en práctica lo aprendido en clase / Putting into practice what I learned in class.

62

Indicaciones

/
Instructions

Task 2. Create a power point presentation or a sequence with sheets of paper to represent 10 different actions at the job using adverbs of frequency

FOR EXAMPLE



Task 3. Create an announcement job vacancy, look at the following example



WE ARE HIRING!

Sales Engineers

Qualifications:

- OPEN TO GRADUATES OF ENGINEERING, INTERIOR DESIGN, ARCHITECTURE, MARKETING OR EQUIVALENT.
- MUST HAVE EXCELLENT COMMUNICATION SKILLS. MUST BE SELF-MOTIVATED, ASSERTIVE AND HARDWORKING.
- SHOULD HAVE A POSITIVE WORK ATTITUDE, ADAPTABLE AND CAN WORK WELL UNDER PRESSURE.

Responsibilities:

- TO PREPARE AND CONDUCT PRODUCT PRESENTATIONS (FORMAL OR INFORMAL) TO VARIOUS CLIENTS.
- TO PROMOTE OUR PRODUCTS TO VARIOUS CLIENTS AND ESTABLISH A NETWORK OF KEY ACCOUNTS TO CREATE LONG TERM BUSINESS RELATIONSHIPS

Send your
RESUMES

VIA EMAIL info@pedrastones.com
BRING IT TO Unit 315 AIC Burgundy Empire Bldg,
ADB Ave. cor Sapphire Ortigas Center, Pasig City.
CALL US 5846084 to 86 or 5846070 to 71

PIEDRA[®]
PIEDRA SYSTEMS, INC.

Task 4. Complete the following exercise using adverbs of frequency

1. My brother is never sad. He's always happy.
2. I was late for work only one time last year. I'm _____ late.
3. Mary failed only one test in high school. She _____ passed her tests.
4. I always remember to do my homework. I _____ forget to do it.
5. Steven seldom goes to a cinema. He _____ sees movies.
6. Judy saw a doctor for the first time in three years. She _____ gets sick.
7. I get up at five o'clock seven days a week. I _____ get up early.
8. It's always hot and sunny where I live. That's why I _____ see snow.
9. A: Do you ever drink coffee? B: Yes, but only _____, not often. Just a few times a week.
10. My sister almost never eats burgers and fries. She _____ eats healthy foods.
11. I _____ take a bus to class, maybe three or four days a week.
12. A: Do you ever watch action movies? B: No, never. Well, I watched an action movie a few years ago, so I guess should say _____.

SELF – EVALUATION DURING SOLVING THE GUIDE

Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas/
Mark with an X on the icon that answers the following questions.

¿Leí las indicaciones con detenimiento? Did I read the instructions carefully?	 
¿Revisé las palabras que no conocía? Did I check on the words that I didn't understand?	 
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía? Did I use the dictionary or asked a relative about the meaning of the words that I didn't understand?	 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer? Did I read the instructions again when I didn't understand what I had to do?	 

SELF EVALUATION AFTER SOLVING THE GUIDE

Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas
Mark with an X on the icon that answers the following questions.

¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado? I proofread what I did in my self-study guide.	 
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado? I checked my self-study guide to make sure that everything is complete.	 
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé? I feel satisfied with the work I did.	 
Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo? What was the favorite part of this work?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo? What can I improve the next time I work on the self study guide?	

Asignatura:

Física mate

Profesora:

Hellen Arias Segura

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo (plantilla)

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

67

Centro Educativo: **Liceo Boca de Arenal**
Educador/a: **Licda. Hellen Arias Segura**
Nivel: **Décimo Año.**
Asignatura: **Física**



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de Ciencias (el utilizado en clase). • Material proporcionado por la docente en clases (fichas-recortes) • Opcional(video https://www.youtube.com/watch?v=laxjkmygQDw facilitado por la docente. • Lapiceros, lápiz, borrador, lápiz de color
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<ul style="list-style-type: none"> • Un lugar de la casa en donde se sienta confortable, con buena iluminación, ventilación.
Tiempo en que se espera que realice la guía	<ul style="list-style-type: none"> • 80 minutos (2 lecc)



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Leer con detenimiento los textos o información recolectado en su cuaderno de Física, o bien, observar el video y tomar apuntes en el cuaderno. • Las preguntas contenidas en esta guía deben quedar registradas en su cuaderno de clase de la materia, el cual debe presentar el día que se reincorporen las clases presenciales para su posterior calificación.
Actividad Preguntas para reflexionar y responder	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo expresarías la importancia de la física para la actualidad? (2 ideas) <p>Anote su respuesta en el cuaderno.</p>



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

<p>Indicaciones</p>	<p>Tema #1: La Física.</p> <p>1. Realice lectura de la información recolectado en el cuaderno Física, fichas o material proporcionado en clase; o bien observe el video #1 _____ facilitado por la docente; utilícelo como material de apoyo, para dar respuesta a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) <u>Escriba el nombre de 4 ramas de aporte de la física.</u> b) <u>Anote 3 aportes de la física a la sociedad.</u> c) <u>Anote el nombre de 3 científicos que realizaron estudios en el desarrollo de la física.</u> d) <u>Escriba 4 herramientas producidas por el aporte de la física que facilita la vida del ser humano.</u> e) <u>Anote 3 usos de la física en la vida cotidiana.</u> <p>2. Argumente mediante un ensayo de mínimo 10 renglones, su punto de vista sea a favor o en contra, sobre el proyecto Mars One.</p> <p>3. Realice un plano cartesiano de 8cm, en donde señale con diferente color el eje x-y (positivo y negativo), los cuadrantes que lo forman y representen en él los siguientes vectores, según su par ordenado.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) $\vec{m} = (4, 2)$ b) $\vec{n} = (-3, 5)$ c) $\vec{g} = (6, -4)$ <p>4. Realice un esquema en donde evidencie la diferencia entre un vector y un escalar. Además incluya 4 tipos de vector vistos en clase.</p> <p>5. Realice un conversatorio o entrevista a 2 miembros de su familia en donde le realiza 3 preguntas sobre los aportes de la física en la actualidad; puede ser digital (audio –video) o escrita las preguntas y respuestas del entrevistado.</p>
<p>Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse</p>	<p>Al terminar el trabajo reflexione sobre lo realizado, a través de plantear preguntas y acciones como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subrayar las palabras que no conoce y buscar su significado. <p>¿Puedo relacionar el contenido abarcado en esta guía con otros temas cotidianos?</p> <p>¿Le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?</p> <p>¿¿De qué forma puedo aplicar el aprendizaje adquirido en mi vida cotidiana?</p> <p>¿Me agradó trabajar de forma autónoma, sin el grupo de compañeros(as) y sin el docente?</p> <p>¿Propondría otro tipo de actividades? ¿Cuáles?</p>

Autorregulación

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Subrayé las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Comprendí la importancia de la física en el desarrollo de las actividades diarias?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo.	
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Comprendo la relación de la física con diversas áreas?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Asignatura:

Artes Plásticas

Profesora:

Johanna Vargas Sáenz

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo #1

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal

Educador/a: Licda. Johanna Vargas Sáenz

Nivel: Décimo

Asignatura: Artes Plásticas.

1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales	<p><i>El educador/a sugiere:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Materiales generales (hojas blancas o de reciclaje)</i> • <i>Mesa o escritorio bien limpio.</i> • <i>Lavarse las manos</i> • <i>Cartón de caja 30 cm x 60 cm</i> • <i>Lápiz para dibujar</i> • <i>Pintura</i> • <i>Tijeras</i> • <i>Goma</i> • <i>Papeles de colores o hojas de revistas</i> • <i>Borrador</i> • <i>Lápices de color</i>
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<p>Luz preferiblemente natural. Bien limpio. Lavarse las manos antes y después de la actividad.</p>
Tiempo en que se espera que realice la guía	40 minutos

2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Diseñan en una hoja blanca el diseño que van a aplicar en los cartones, este debe puede ser personalizado con temas libre.</i> • <i>Aplicar el diseño a los cartones, la técnica aplicar va a ser libre, (pintura, lápiz de color, collage, grafito)</i>
Actividad	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Elabora el diseño para el portafolio</i> • <i>Me agrada el resultado del diseño del portafolio</i>

<p>Preguntas para reflexionar y responder</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Elabora las tapas del portafolio con las medidas indicadas</i> • <i>Aplican la técnica que selecciono sobre los cartones</i> • <i>Lo estoy haciendo bien.</i> • <i>Me agrada el resultado que veo</i>
-----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

<p>Indicaciones</p>	<p><i>Dibujo Después de tener un espacio adecuado para el desarrollo de la actividad y los materiales listos. Se realiza lo siguiente:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Tomo una hoja blanca y un lápiz y me dispondré a diseñar mi portafolio, una buena manera de generar ideas para la creación es empezar a preguntarme ¿Qué me gustaría representar en el portafolio? ¿Qué cosas me llaman más la atención? ¿me gustaría representar algo de mi personalidad? ¿Qué colores y que materiales me gustaría utilizar? Todas las respuestas las plasmare en la hoja blanca y daré inicio a la construcción de mi boceto.</i> 2. <i>Cuando el boceto sea agradable lo pasaré a una hoja nueva en blanco, con el fin de tener una visualización más clara del trabajo que quiero desarrollar.</i> 3. <i>Preparo mi área de trabajo y preferiblemente un lugar limpio, con luz natural, los materiales cerca de nosotros y sin ninguna distracción, se recomienda tener música para que el proceso creativo sea mucho más placentero.</i> 4. <i>Trabajo en el cartón, aplico las medidas que el docente asigno (30cm x 60cm), cuando el cartón cuente con las medidas, aplicare el diseño en el mismo, utilizando los materiales que seleccione previamente.</i> 5. <i>Concluido mi trabajo, lo mostrare a mi familia y expondré el motivo de mi diseño.</i>
<p>Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 ¿Leí las indicaciones de la actividad? 2 ¿El proceso realizado se realizó de manera idéntica a la manera en que se realizó en la clase o, al trabajar de manera autónoma, le introduce cambios? 3 ¿Disfruto de la actividad de abstraer formas y expresarme?

	<p>4. ¿Qué resultados obtuve?</p> <p>5. ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora?</p> <p>6. ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?</p> <p>7. ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Cualquier duda me pueden escribir a mi whatsapp al número 87041299. De lunes a viernes, de 7 am a 7 pm... con mucho gusto les atiendo.

Guía de trabajo autónomo #2

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

<p>Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal</p> <p>Educador/a: Johanna Vargas Sáenz</p> <p>Nivel: Décimo</p> <p>Asignatura: Artes Plásticas</p>



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	Hojas blancas o recicladas, borrador, lápiz de grafito o lápices de color.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	El lugar debe ser iluminado y ventilado, que tenga espacio para la movilización.
Tiempo en que se espera que realice la guía	40 minutos



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Preparo el espacio para el desarrollo de la actividad • Quito objetos que me puedan desviar la atención • Realizo la actividad • Realizo la autoevaluación.
	Reviso los siguientes enlaces:

<p>Actividad</p> <p>Preguntas para reflexionar y responder</p>	<p>https://concepto.de/arte-rupestre/</p> <p>Según lo visto en clase, con respecto a las características del arte prehistórico, leo la siguiente guía:</p> <p>Conceptualización y desmaterialización del lenguaje del arte: pienso sobre el modo en que las historias pueden ser contadas de muchas maneras: a través de imágenes, palabras (oral y escrita), medios de comunicación masiva, la danza, los signos del lenguaje, etc. Identifico historias que han leído ó que mis padres me han contado, las memorias de infancia, lugares como museos, teatros, casa de cultura, etc. que les han producido sensaciones diferentes que recuerdan de manera especial, programas televisivos, videos, sitios web, películas o canciones.</p> <p>Reflexiono cómo los artistas en muchas culturas han sido narradores y sus creaciones tienen significados simbólicos, religiosos y mágicos. Sus producciones han pasado por la historia hasta nosotros y que para estas culturas tenía mucha significación. Además, se puede pensar en la gramática visual de estas imágenes, sus formas, colores, texturas y técnicas artísticas como medios de expresión de esas historias, estableciendo paralelismos entre la comunidad en que vivo y la pintura de la antigüedad. Es importante reflexionar que el arte es una manifestación de la cultura, una manera de narrar acontecimientos, de mostrar el contexto social y la zona en la que se desarrolla esa cultura.</p> <p>Reflexiono:</p> <p>¿Cuáles son las manifestaciones del arte en la prehistoria? ¿Qué finalidad tuvieron y dónde se ubicaban las cuevas y las pinturas rupestres? ¿Dónde se ubican en América? ¿Qué elementos decorativos utilizó el hombre de la prehistoria para decorar sus cerámicas, utensilios y armas de caza? ¿Qué sentido tenía el arte para el hombre prehistórico? ¿Qué es un graffiti? ¿Es una expresión colectiva que se ha hecho arte? ¿Qué relación tiene un graffiti con el arte de la prehistoria? ¿Es una expresión comunitaria? ¿El arte mural es un arte social? ¿Para qué sirve? ¿desarrollé las técnicas como nos enseñó el docente?</p>
----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones	<p>Después de tener un espacio adecuado para el desarrollo de la actividad y los materiales listos. Se realiza lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Una obra paleolítico donde interpreto personajes con necesidad de caza, generar espacios de interpretación de roles sobre este tema. 2. Recordar que los dibujos se realicen del tamaño de la palma de la mano. 3. Se puede contextualizar algunos temas con el entorno contemporáneo y vincularlo a las experiencias del arte rupestre dándole una dimensión pública, urbana, rural y semi-rural como manifestación de vivencias comunitarias propias de la localidad generando modelos pictóricos que inviten a la reflexión. 4. Puedo utilizar los colores utilizados en la prehistoria, negro y rojo. Además de utilizar figuras estilizadas, según las presentaciones vistas en clase. 5. El trabajo debe quedar acabado y limpio, donde demuestre la obra paleolítica.
Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Leí las indicaciones de la actividad? • ¿Disfruto de la actividad de expresarme sobre un tema? • ¿Qué resultados obtuve? • ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora? • ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo? • ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí? • ¿Me gusta el resultado? ¿Lo puedo mejorar? ¿Prefiero realizarlo nuevamente? • ¿Qué es la expresión artística?

Cualquier duda me pueden escribir a mi whatsapp al número 87041299. De lunes a viernes, de 7 am a 7 pm... con mucho gusto les atiendo.

Asignatura:

Religión

Profesora:

Daniel Blanco Paniagua

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: **LICEO Boca de Arenal**

Educador: Daniel Blanco Paniagua

Nivel: X

Asignatura: **Educación Religiosa**

Estimados estudiantes mí saludo fraterno y solidario en este momento histórico en que nos corresponde responder con actitudes de fe, esperanza y responsabilidad.

Como parte de mi acompañamiento les enviaré algún material con el que pueden ir trabajando, teniendo presente que el tiempo que se le dedica en clase a esta materia es de 40 minutos por semana, por lo que invito a realizar el siguiente trabajo.

1.Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<p>Antes de iniciar el trabajo contemplado en esta guía, se realiza la sugerencia del siguiente material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dispositivo Móvil o Computadora de ser posible con acceso a internet • De no contar con el anterior recurso trabaja solo el resto de actividades. • Cuaderno, lapicero. • Una Biblia (Puede ser virtual) Los textos van en anexo.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<ul style="list-style-type: none"> • Mesa, silla • Ambiente tranquilo, apto para trabajar
Tiempo en que se espera que realice la guía	<p>Esta guía de trabajo está contemplado para abarcar 4 semanas (Se indica la actividad a desarrollar cada semana) con un tiempo de 40 minutos, correspondiente a la lección semanal de Educación Religiosa.</p>



2.Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> - Lee las indicaciones en forma completa. - Realiza las actividades en el cuaderno de Educación Religiosa (Recuerda que es importante guardar una evidencia del trabajo desarrollado)
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Actividades a Realizar:

Preguntas para reflexionar y responder

ACTIVIDAD N° 1 Semana 1 (40 minutos)

1. Escucho y analizo el canto de Mercedes Sosa: “Solo le pido a Dios” (Anexo 1)
2. Redactar comentario del mensaje de este canto relacionando con la realidad de la pandemia.
3. Dibujar símbolo que refleje cómo se puede colaborar en la transformación de la realidad socio cultural y familiar.

ACTIVIDAD N° 2 (40 minutos, segunda semana)

Observar el video: [Recursos.mep.go.cr/2019/vidaclip.Ninis](https://recursos.mep.go.cr/2019/vidaclip.Ninis). La expresión “NINI” hace referencia a un sector de la población que en la actualidad “NI” estudia “NI” trabaja.

Trabaja los siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles situaciones negativas se pueden presentar en la vida de un/a joven al no estudiar?
- ¿Cuáles situaciones negativas se pueden presentar en la vida de un/a joven al no trabajar?
- Por qué crees que es importante que en una familia todos los miembros asuman responsabilidades.

“Porque yo sé muy bien lo que haré por ustedes; les quiero dar paz y no desgracia y un porvenir lleno de esperanza.”.(Jeremías 29,11)

4. **ACTIVIDAD N° 3 (40 minutos, Tercera semana)**

Leer el siguiente texto bíblico y completar el cuadro

El amor es paciente, servicial, sin envidia, no busca su propio interés, olvida las ofensas, perdona, no se alegra de lo injusto, siempre le agrada la verdad, disculpa todo, lo cree, todo lo perdona, todo lo cree y todo lo soporta. 1Cor. 13, 4-7

Anotar: Situaciones contrarias al texto que están presentes en algunas familias o realidad social	Como responder a esas situaciones desde el texto bíblico
-	-
-	-
-	-

<p>Indicaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ACTIVIDAD N° 4 (40 minutos, Cuarta semana) <p>-Escucho y analizo el mensaje del canto “Enciendo una vela” (Marianne 1989)</p> <p>Pensar y ejecutar una acción concreta que se pueden llevar a cabo para contribuir en la transformación en el ámbito familiar, escolar, comunitario. A manera de compromiso.</p> <p>DIOS ME DICE... No temas, pues, ya que yo estoy contigo. Isaías 43, 5</p> <p>-Realizo una oración por las situaciones negativas que afectan a la familias y pidiendo bendiciones para todos los hogares.</p>
<p>Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse</p>	<p>Vamos a auto regularnos, contesta estas preguntas indicando un SI o un NO a la par.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Realicé la lectura de las indicaciones? ✓ ¿Cuándo no comprendí algo, intenté buscar una solución? ✓ ¿Traté de involucrar a mi familia en las actividades? ✓ ¿Organicé las actividades para desarrollarlas adecuadamente? <p>Ahora me autoevalúo, contesta estas preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ En caso de no comprender alguna palabra ¿busqué su significado? ✓ ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí, respecto a la dignidad de la persona humana?

Autorregulación y evaluación de la guía de trabajo autónomo:

<p>Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender</p>	
<p>Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.</p>	
<p>Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas</p>	
<p>¿Leí las indicaciones con detenimiento?</p>	
<p>¿Subrayé las palabras que no conocía?</p>	
<p>¿Busqué el significado de las palabras que no conocía?</p>	
<p>¿Cuándo no comprendía bien las indicaciones me devolví a leerlas con mayor atención?</p>	

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo.	
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Me siento satisfecho(a) con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 

Anexo 1

Solo le pido a Dios
Que el dolor no me sea indiferente
Que la resaca muerte no me encuentre
Vacía y sola sin haber hecho lo suficiente

Solo le pido a Dios
Que lo injusto no me sea indiferente
Que no me abofeteen la otra mejilla
Después que una garra me arañe esta suerte

Solo le pido a Dios
Que la guerra no me sea indiferente
Es un monstruo grande y pisa fuerte
Toda la pobre inocencia de la gente

Es un monstruo grande y pisa fuerte
Toda la pobre inocencia de la gente

Solo le pido a Dios
Que el engaño no me sea indiferente
Si un traidor puede más que unos cuantos
Que esos cuantos no lo olviden fácilmente

Solo le pido a Dios
Que el futuro no me sea...

Anexo 2

Letra de canción “Enciendo una vela” (Marianne 1989)

- **Enciendo una vela por Medio Oriente, Una vela más al Amazonas. Rezo una plegaria por África del Sur Por Chico Méndez y su sueño azul.**
- **Enciendo una vela por América Por la Madre Teresa y por Mandela, Doy gracias al milagro de la libertad, Y por los hombres de buena voluntad Y por los hombres de buena voluntad.**
- **Enciendo una vela en esta oscuridad, Por aquellos que lucharon para darnos la paz Enciendo una vela en esta oscuridad por los niños que vienen detrás. Na, na, na, na, na.**
- **Enciendo una vela por Lennon, Por todos los muros derrumbados Rezo una plegaria por Juan Pablo y Gorbachov, Por las ballenas y el buen Rock and roll.**
- **Enciendo una vela a mis 16, Pues detrás de esta facha también pienso, Juntos caminaremos hacia un mundo más feliz Porque esta vela es también para ti Porque esta vela es también para ti...**
- **Enciendo una vela en esta oscuridad Por los niños que vienen detrás. Por los niños que vienen detrás. oh...!**

Asignatura:

Orientación

Profesora:

Dayan Villalobos Agüero

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo (plantilla)

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Dayan Villalobos Agüero
Nivel: 10°
Asignatura: Orientación



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora con acceso a internet • Una Tablet con acceso a internet • O un teléfono con acceso a internet
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Debe tener una conexión o señal estable de internet, puede realizarse en la comodidad de un sillón, mesa de la casa con su respectiva silla. Preferiblemente que tenga una iluminación adecuada, para no forzar la vista.
Tiempo en que se espera que realice la guía	80 minutos, dos lecciones



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Esta guía es de trabajo independiente, por lo que no necesitas otro material, más que la computadora o teléfono. En el navegador de su dispositivo electrónico, digita la siguiente dirección: www.orienta2.mep.go.cr • Una vez ingresado, debes realizar el registro como usuario/a (si ya estas registrado, recuerda digitar el número de cédula para volver a ingresar) • Ingresa a la pestaña de: ¿Conoces tus intereses y habilidades?
Actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Al ingresar a esta pestaña encontraras 4 enlaces (link con el acceso a diferentes páginas web con instrumentos de exploración vocacional. Ingresa al icono de COVAE.



- Encontraras 6 pestañas en la parte superior de la Pantalla ingresa la casilla "MI PROYECTO VOCACIONAL"
Encontraras herramientas que te guían en la ruta a seguir para realizar tu elección vocacional mediante materiales diversos. Ingresa **solamente** a los iconos de

Exploro mi entorno



EXPLORO MI ENTORNO

Oferta de Carreras
Mercado Laboral

Me preparo



ME PREPARO

Ingresar al mundo
del trabajo

Tienes que hacer un recorrido en cada uno de esos módulos y completar cada una de las actividades que ahí se proponen.

- ¿Conozco las carreras de alta demanda laboral?

- ¿Con qué recursos cuento?

- ¿Con quienes cuento para realizar mi proyecto de vida?

Preguntas para reflexionar y responder



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones	<p>Realiza una breve investigación sobre las carreras en las que estas interesado, toma en cuenta los siguientes puntos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Tiempo que dura la carrera. _____ _____2. Universidades que la imparten. _____ _____3. ¿Qué habilidades requiero? _____ _____
Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse.	<p>A continuación encontrarás una serie de preguntas que te permitirán evaluar tu proyecto vocacional, respóndelas con total sinceridad y medita muy bien cada una de tus respuestas.</p> <ol style="list-style-type: none">1. ¿Quién soy yo ahora? _____ _____2. ¿Quién quiero ser en el futuro? _____ _____3. ¿Qué sueño para mi vida? _____ _____4. ¿Lo que espero de mí mismo es? _____ _____5. ¿Mis mayores temores son? _____ _____

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo.	
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me siento satisfecho con la exploración que realicé?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
Explico ¿Cuál fue la parte favorito de la exploración?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	

Asignatura:

Turismo

Profesora:

Adriana Campos Campos

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Liceo Boca de Arenal
Tecnología de Turismo
Guía #1: Trabajo autónomo
Unidad de estudio: Atractivos turísticos



Profesora:	Licda. Adriana Campos Campos
Unidad de estudio:	Atractivos Turísticos
Nivel:	10°

Indicaciones generales:

- Cada una de las vivencias y aprendizajes deben quedar registrados en un portafolio de evidencias ya sea físico o digital, en donde se comprueben sus aprendizajes adquiridos. Este puede incluir dibujos, cartas, recortes, memes, canciones, redacciones, entre otros. Pueden elegir el aprendizaje o habilidad adquirida al realizar la guía autónoma.
- En cada guía al finalizar encontrará una serie de preguntas que se referirán a la vivencia y sentimientos dentro del marco de la pandemia COVID-19, tomando en cuenta su entorno familiar, amigos, compañeros y docentes.
- Se le recomienda organizar su espacio de trabajo, contar con los recursos necesarios para el desarrollo de la guía así como el establecimiento de un horario apto con el fin de llevar a cabo dicha guía.

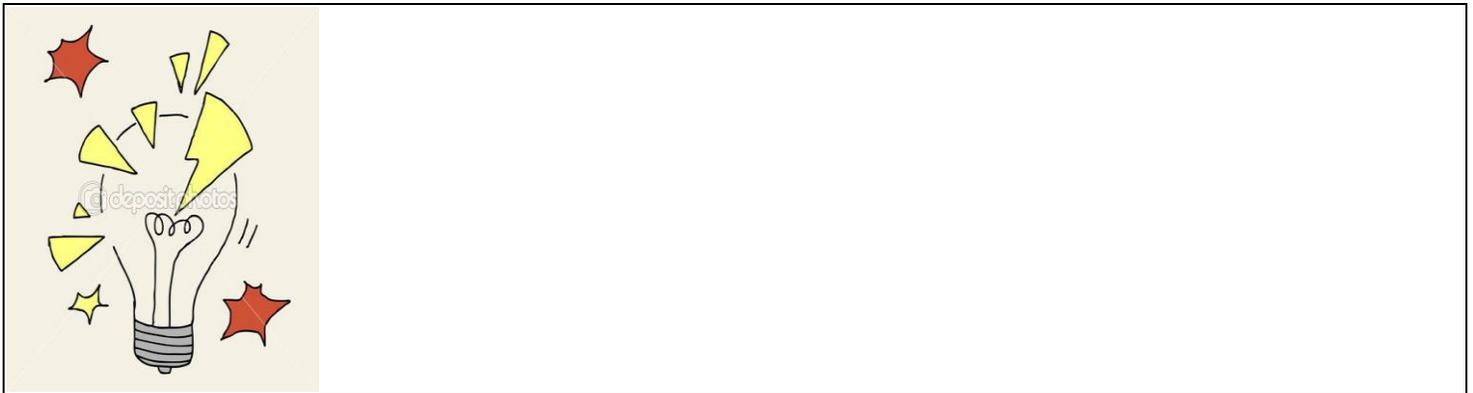
#YO ME QUEDO EN CASA

Actividad #1:

1. Realizar una lluvia de ideas en la cual defina los siguientes términos:

**ATRATIVOS NATURALES - ATRACTIVOS CULTURALES - DESTINO TURÍSTICO-
RELIEVE-ÁREA NATURAL-SERVICIOS TURÍSTICOS-HOSPITALIAD**

Actividad #2:



1. Escriba en los siguientes espacios en blanco al menos 5 lugares turísticos (playas, parques nacionales, museos, destinos turísticos, entre otros).

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____
- e. _____

2. A continuación se observa un mapa de Costa Rica, dentro o fuera del mapa ubique los lugares anteriormente escritos. Una vez finalizada esta actividad puede corroborar la ubicación consultando en un mapa físico de Costa Rica.

90



Actividad #3:

1. A continuación realizar lectura de un texto del Libro: **Elementos de turismo: Teoría, clasificación y actividad de Renato Quesada Castro:**

ATRATIVOS TURÍSTICOS DE COSTA RICA

Los atractivos turísticos son los que motivan a las personas a visitar un destino. En el caso de Costa Rica, las motivaciones generadas en las corrientes turísticas se han ampliado en virtud del aprovechamiento y puesta en valor de una gran gama de atractivos que, por su diversidad y calidad, le ofrecen al mercado turístico internacional un conjunto de productos (playa, naturaleza, aventura, placer) capaces de satisfacer diferentes gustos y preferencias turísticas. Costa Rica, a pesar de su poca extensión territorial (51 100 km), una nación sumamente rica en cuanto a sus atractivos turísticos, principalmente los naturales, que son notorios por su variedad. Sus especiales condiciones de ubicación geográfica, origen geológico, clima determinan que el país ofrezca una belleza escénica única, donde se mezclan los ecosistemas naturales con los agrícolas y le confieren al paisaje un valor extraordinario. Nuestra costa pacífica (1254 km) y caribeña (212 km), así como las áreas silvestres protegidas, son ejemplos de esos recursos extraordinarios, que le confieren al territorio nacional un privilegiado potencial turístico. La riqueza de nuestra geografía les permite a los turistas disfrutar de montañas, volcanes, valles, llanuras, lagunas, ríos, cascadas, playas, golfos, bahías, islas y arrecifes. Asimismo, aproximadamente el 30% del territorio costarricense está protegido por alguna categoría de áreas silvestres (públicas y privadas). Estas conservan en su conjunto una gran parte de nuestra biodiversidad, representada por cerca de 250 especies de mamíferos, 215 anfibios, 230 reptiles alrededor de 1522 especies de peces, 864 de aves, 10000 de plantas. Inmerso es ese entorno natural se hayan los costarricenses, quienes con su forma de ser y hospitalidad cautivan al visitante.

- ✓ ¿Cuáles atractivos turísticos naturales tiene Costa Rica que son capaces de motivar a turistas a visitarlos?
- ✓ Escriba tres condiciones que hacen de nuestro país un destino turístico.
- ✓ Explique con un argumento porqué el relieve de nuestro país beneficia la actividad turística.
- ✓ ¿Qué importancia tiene proteger los recursos naturales para la actividad del turismo?



Actividad # 4:

Te invito a que realices un **COLLAGE** para responder: **¿Qué estoy haciendo para mantenerme ocupado?**



A REFLEXIONAR



¿Qué sabía antes de este tema y qué sé ahora?

¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?

¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?

Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?

¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?

¿Leí las indicaciones con detenimiento? **SI () NO ()**

¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado? **SI () NO ()**

¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé? **SI () NO ()**

Asignatura:

Psicología

Profesora:

Milagro Jiménez Delgado

Fecha de realización:

Del lunes 20 de abril al jueves 30 de abril.

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Profesora: Milagro Jiménez Delgado.

Nivel: Décimo año

Asignatura: Psicología



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<p>Se requieren los siguientes recursos o materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lapicero y hojas blancas. • Lectura: la puedes encontrar en el siguiente link https://psicologiymente.com/psicologia/psicologia-ciencia/ • Dispositivo móvil para realizar la lectura
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<p>Es importante que el lugar donde vayas a realizar este trabajo autónomo tenga de ser posible las siguientes condiciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buena iluminación • Buena ventilación • Una silla y un escritorio (mesa) adecuados • Evitar todas las distracciones posibles
Tiempo en que se espera que realice la guía	<p>El tiempo estimado para realizar las actividades propuestas en este trabajo autónomo son 80 minutos (una hora y 20 minutos)</p>



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p>Recordemos de las clases anteriores:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Anote en un papelito cuatro ideas que recuerda de la lección de Psicología en la que la profesora te explicó que la Psicología era una ciencia.
Preguntas para reflexionar	<p>Reflexione sobre las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué algunas personas cuestionan que la psicología sea una ciencia? • ¿Es importante el desarrollo de la psicología como una ciencia? • ¿Qué aporta la psicología a la sociedad?



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones	<p>1. Entrevista:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Busca a dos personas que estén en tu casa y respetando la distancia, pídeles que te completen esta pequeña entrevista. • En dos hojas blancas anota las siguientes preguntas (una hoja con las preguntas para cada entrevistado): ¿Qué es la psicología? ¿Qué labor realizan los(as) psicólogos? ¿Crees que la Psicología es una ciencia? <p>2. Analisis de la entrevista:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anota en otra hoja: Las ideas centrales que las personas respondieron para cada una de las preguntas. • Responde por escrito las siguientes preguntas: • De acuerdo con las entrevistas realizadas, ¿crees que las personas perciben a la psicología como una ciencia, sí o no, por qué? • ¿Cuál es el objetivo primordial de la Psicología? • Cuáles son los dos factores básicos que determinan una ciencia? Explíquelos en sus propias palabras. • ¿Cuál es la principal función de un investigador en psicología? • ¿Porque se debe considerar a la psicología una ciencia? <p>3. Realizar la lectura del artículo: ¿Es la Psicología una ciencia? Con el siguiente link:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://psicologiyamente.com/psicologia/psicologia-ciencia • Busca en el diccionario (físico o virtual) el significado de alguna palabra que no hayas comprendido de la lectura.
Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	<p>Al terminar la actividad, me hago las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Seguí las indicaciones que se me solicitaron? • ¿Tuve algún problema para cumplir con las acciones que se planteaban en la actividad?

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Hubo algún concepto de la lectura que no comprendí? <p>Reflexiono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora? • ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo? • ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Completo los siguientes ejercicios de autoevaluación

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo.	
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	

Observación: Esta guía debe quedar guardada en el folder de psicología (portafolio de evidencia que utilizamos en clase).

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Profesora: Milagro Jiménez Delgado
Nivel: Décimo año
Asignatura: Psicología



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<p><i>Se requieren los siguientes recursos o materiales:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lapicero y hojas • TV o celular.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<p>Es importante que el lugar donde vayas a realizar este trabajo autónomo tenga de ser posible las siguientes condiciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buena iluminación • Buena ventilación • Una silla y un escritorio (mesa) adecuados • Evitar todas las distracciones posibles
Tiempo en que se espera que realice la guía	<p>El tiempo estimado para realizar las actividades propuestas en este trabajo autónomo son 80 minutos (una hora y 20 minutos)</p>



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p><i>Recordemos de las clases anteriores:</i></p> <p>2. Anote en un papelito cuatro ideas que recuerda de la lección de Psicología en la que la profesora explicó los diferentes aportes en las áreas de trabajo de la psicología.</p>
Preguntas para reflexionar	<p><i>Reflexione sobre las siguientes preguntas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿En qué áreas puede trabajar la psicología? • ¿Es evidente el aporte de la psicología en la vida cotidiana? • ¿En esta situación de emergencia, el aporte de la psicología ha sido importante, para enfrentar la situación?



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

<p>Indicaciones</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. En hojas blancas anota las respuestas a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál aporte de trabajo de la psicología, considera más importante? ¿Qué área de la psicología considera más innovadora? ¿Crees que la Psicología podría ampliar su campo de trabajo? ¿Cuál área se encarga de la salud mental? ¿Por qué es importante promover la salud mental? 2. Durante la trasmisión de un programa televisivo que estés sintonizando o en redes sociales, observa algún anuncio. 3. ¿Cuántos anuncios observo, de que tratan? 4. ¿Cuál le llamo la atención y por qué? 5. Anote en sus hojas una descripción del anuncio 6. ¿Cree que utilizan algún aporte de la psicología para crear estos anuncios? 7. ¿Cree que la psicología es importante para transmitir adecuadamente la información a las personas y ayudarlas en otros aspectos? 8. Explique cómo se puede utilizar la psicología para ayudar a las personas en esta situación de emergencia nacional.
<p>Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse</p>	<p>Al terminar la actividad, me hago las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Seguí las indicaciones que se me solicitaron? • ¿Tuve algún problema para cumplir con las acciones que se planteaban en la actividad? • ¿Hubo algún concepto que no comprendí? <p>Reflexiono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora? • ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo? • ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?

Completo los siguientes ejercicios de autoevaluación

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo.	
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	

Observación: Esta guía debe quedar guardada en el folder de psicología (portafolio de evidencia que utilizamos en clase).

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Profesora: Milagro Jiménez Delgado.

Nivel: Décimo año

Asignatura: Psicología



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<p><i>Se requieren los siguientes recursos o materiales:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lapicero y hojas blancas. •
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<p>Es importante que el lugar donde vayas a realizar este trabajo autónomo tenga de ser posible las siguientes condiciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buena iluminación • Buena ventilación • Una silla y un escritorio (mesa) adecuados • Evitar todas las distracciones posibles
Tiempo en que se espera que realice la guía	<p>El tiempo estimado para realizar las actividades propuestas en este trabajo autónomo son 80 minutos (una hora y 20 minutos)</p>



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p><i>Recordemos de las clases anteriores:</i></p> <p>3. <i>Anote en un papelito cuatro ideas que recuerda de la lección de Psicología en la que la profesora le explicaron las dimensiones del ser humano y el concepto de ser humano integral.</i></p>
Preguntas para reflexionar	<p><i>Reflexione sobre las siguientes preguntas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿Cuáles son las dimensiones que conforman el concepto del ser humano integral?</i> • <i>¿Es importante el desarrollo de un equilibrio en las dimensiones que conforman al ser humano?</i>



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

<p>Indicaciones</p>	<p>1. En hojas blancas anota las siguientes respuestas, según su criterio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cita las dimensiones que conforman el concepto de ser humano integral • ¿Cuál dimensión considera más importante? • ¿Qué actividades se pueden realizar en la dimensión física para mantener un óptimo estado de salud durante la emergencia nacional? • ¿Cómo se puede fomentar la salud mental en las personas? • ¿Qué influencia ha tenido las creencias espirituales como parte de la dimensión espiritual en el afrontamiento que las personas han hecho ante la situación de Emergencia Nacional. <p>4. Observe y analice a su familia. Anote los siguientes datos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuantas personas de su familia tienen factores de riesgo del covid 19. • Su familia practica alguna actividad física. • Que acciones se pueden realizar para fomentar la salud mental de la familia durante el aislamiento social voluntario. • Que acciones debo seguir para evitar el contagio y propagación del covid 19. • ¿Considera estas acciones una responsabilidad social? Justifique su criterio con 2 razones.
<p>Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse</p>	<p>Al terminar la actividad, me hago las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Seguí las indicaciones que se me solicitaron? • ¿Tuve algún problema para cumplir con las acciones que se planteaban en la actividad? <p>Reflexiono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora? • ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo? • ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?

Completo los siguientes ejercicios de autoevaluación

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo.	
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> 
Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	

Observación: Esta guía debe quedar guardada en el folder de psicología (portafolio de evidencia que utilizamos en clase).

