



Liceo Boca de Arenal

Guía de trabajo autónomo No. 1

2020

8°

Octavo

Guía para el trabajo autónomo de nuestros estudiantes desde sus casas. Se deben completar todos los ejercicios dados, el mismo servirá como portafolio de los trabajos realizados.

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca Arenal
Educador/a: Leonela María Quirós Rojas
Sección: 7-6/8-6
Asignatura: Ciencias

1. La persona estudiante se prepara para hacer la guía

Pautas que se deben verificar **antes de iniciar** el trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<u>Requiero los siguientes materiales para trabajar:</u> Material impreso enviado por mi docente, el cuaderno que utilizo en el colegio en cada materia, borrador, regla, lápiz o lápices de color, revista o periódicos, cartulina o hojas blancas. Puedo usar una computadora portátil o teléfono celular si tengo acceso al recurso.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Un espacio con iluminación aceptable, el cual está libre de ruido y puedo concentrarme en las tareas.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Aproximadamente 40 minutos por semana.



1. Voy a recordar lo aprendido en clase.

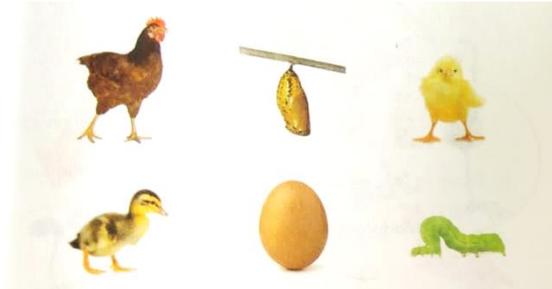
Indicaciones	Se les envía material proyectado para trabajar cuatro semanas: <ol style="list-style-type: none"> 1. Semana 1 2. Semana 2 3. Semana 3 4. Semana 4 Al finalizar cada trabajo asignado se debe enviar una fotografía a la docente a más tardar el viernes de cada semana , para que esta proceda a calificar, si tiene consultas acerca de los trabajos enviados la docente está a disposición de responder y aclarar dudas al WhatsApp 87714071.
--------------	---

Semana 1:

Enviar foto que compruebe el trabajo finalizado a más tarde **el viernes**.

Tema: El desarrollo de los seres vivos.

1. Observo la imagen y completo las opciones 1 y 2:



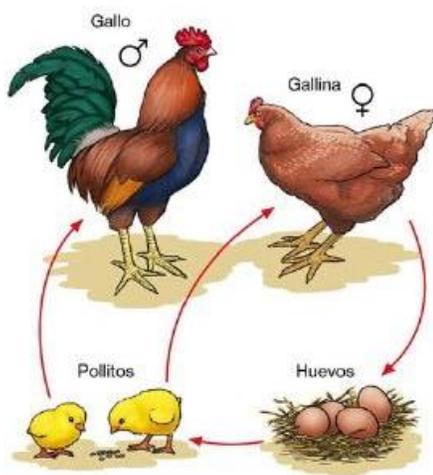
1. Encierro las imágenes que representan las etapas de la vida de una gallina.
2. Escribo el nombre de al menos tres animales que nacen de esta misma forma:

2. Leo la siguiente información:

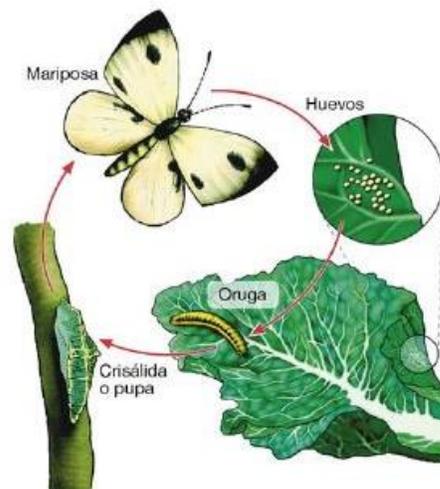
Etapas de desarrollo de los seres vivos:

Entre los componentes vivos de la naturaleza están las plantas y los animales, a lo largo de su vida, estos organismos experimentan cambios que les permiten desarrollarse en su entorno y reproducirse. Esa secuencia de transformación recibe el nombre de ciclo de vida y se divide en diferentes etapas.

Ciclo vital de un ave



Ciclo vital de una mariposa



Evaluación:

1. Anteriormente la docente asigno una actividad de sembrar un grano de frijol o de maíz en un vaso de vidrio, relate su experiencia:

2. Completo la siguiente imagen:

Ciclo de vida de una Planta

Recorta y Pega

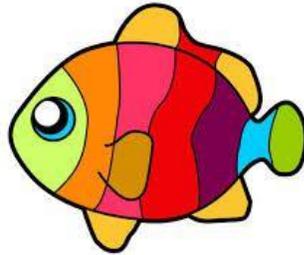
8

Semana 2:

Enviar foto que compruebe el trabajo finalizado a más tarde **el viernes**.

Tema: Tipos de ambiente

1. Observo la imagen y realizo la actividad 1 y 2.



1. Dibujo, alrededor de la imagen del ser vivo el tipo ambiente en que vive.
2. Dibujo otros seres vivos que vivan en este mismo tipo de ambiente.



Leo la siguiente información:

Tipos de ambientes:

Los seres vivos habitan en ambientes que reúnen condiciones especiales, las cuales son necesarias para que se desarrollen, se alimenten y se reproduzcan.

Ambientes terrestres: Son aquellos donde los organismos viven en el suelo. Allí encuentran todo lo que necesitan para vivir.

Ambientes Acuáticos: En estos los organismos viven en el agua o su subsistencia depende de esta.



Evaluación:

1. Dibujo un ambiente terrestre de mi comunidad:

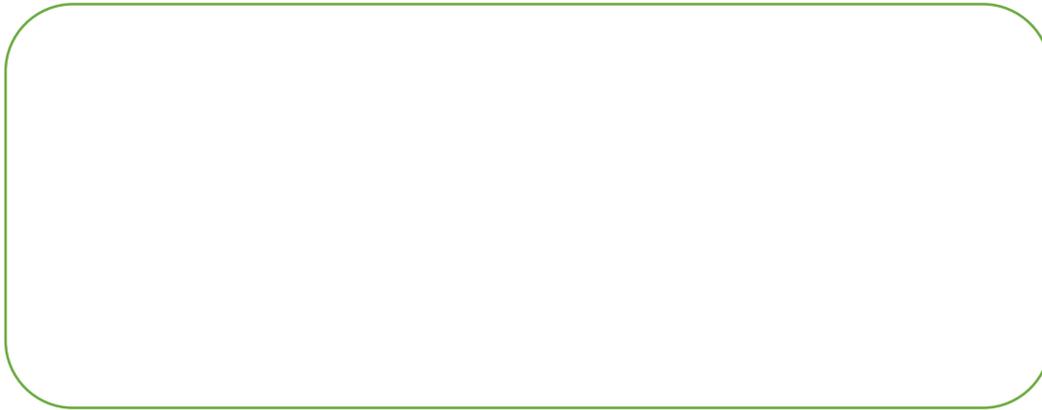
2. Represento con recortes características de ambientes acuáticos de mi país.

Semana 3:

Enviar foto que compruebe el trabajo finalizado a más tarde **el viernes.**

Tema: Contaminación Ambiental

1. Realizo un dibujo de contaminación ambiental.

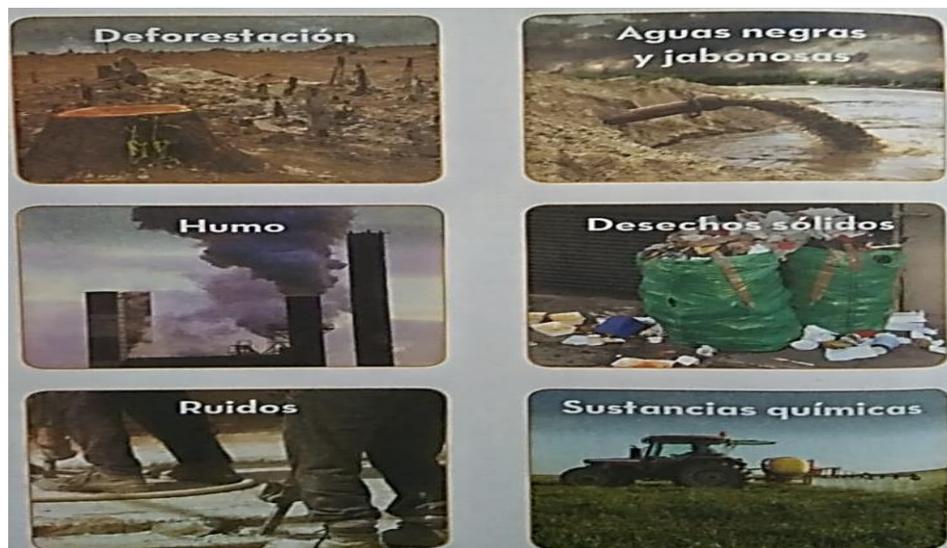


2. Leo la siguiente información y observo las imágenes

Contaminación Ambiental

La introducción de un agente nocivo y ajeno al medio se denomina contaminación ambiental. Es una alteración negativa del ambiente causada por la actividad humana pues el contaminante daña el medio o a un ser vivo.

Causas del deterioro ambiental:



Evaluación:

En una hoja o cartulina aparte realizo un collage (es una técnica artística que consiste en pegar distintas imágenes sobre un lienzo o papel) de acciones donde se de la contaminación ambiental

Semana 4:

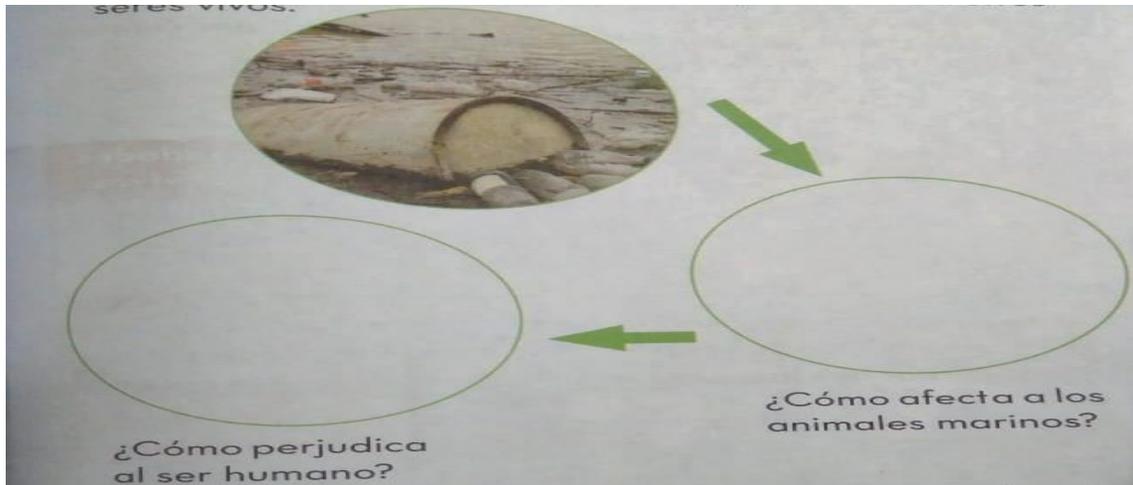
Enviar foto que compruebe el trabajo finalizado a más tarde **el viernes**.

Tema: Efectos de la Contaminación Ambiental.

1. Leo la siguiente información:

Algunos efectos de la contaminación ambiental son: enfermedades y muertes de distintas formas de vida; destrucción del paisaje natural, alteración de la composición del aire y el suelo, deterioro de las fuentes de agua, entre otros.

2. Observo la imagen y represento con dibujos como afecta la contaminación a otros seres vivos.



Tema: Medidas para reducir la Contaminación Ambiental.

1. Leo la siguiente información:

Medidas para reducir la contaminación ambiental.

- ✓ Evitar el desperdicio de energía eléctrica.
 - ✓ Comprar solo lo necesario
 - ✓ No tirar la basura y los desechos en calles.
 - ✓ Usar racionalmente los vehículos
 - ✓ Sembrar árboles y colaborar con el mantenimiento de las áreas verdes.
2. Con ayuda de miembros de mi hogar realizo de manera creativa un artículo que pueda utilizar en mi hogar reutilizando material, como cartones de huevos, botellas plásticas, desechables o cualquier otro que tenga en mi alcance.

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca Arenal
Educador/a: Leonela María Quirós Rojas
Sección: 7-6/8-6
Asignatura: Ciencias

1. La persona estudiante se prepara para hacer la guía

Pautas que se deben verificar **antes de iniciar** el trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<u>Requiero los siguientes materiales para trabajar:</u> Material impreso enviado por mi docente, el cuaderno que utilizo en el colegio en cada materia, borrador, regla, lápiz o lápices de color, revista o periódicos, cartulina o hojas blancas. Puedo usar una computadora portátil o teléfono celular si tengo acceso al recurso.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Un espacio con iluminación aceptable, el cual está libre de ruido y puedo concentrarme en las tareas.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Aproximadamente 40 minutos por semana.



1. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	Se les envía material proyectado para trabajar cuatro semanas: <ol style="list-style-type: none">1. Semana 12. Semana 23. Semana 34. Semana 4 Al finalizar cada trabajo asignado se debe enviar una fotografía a la docente a más tardar el viernes de cada semana , para que esta proceda a calificar, si tiene consultas acerca de los trabajos enviados la docente está a disposición de responder y aclarar dudas al WhatsApp 87714071.
--------------	--

Semana 1:

Enviar foto que compruebe el trabajo finalizado a más tarde **el viernes**.

Tema: La energía

1. Observo la imagen y completo las opciones 1 y 2:



2. Anoto las formas de energía que observo en la imagen

3. Mencione como utilizo la energía en mi hogar.

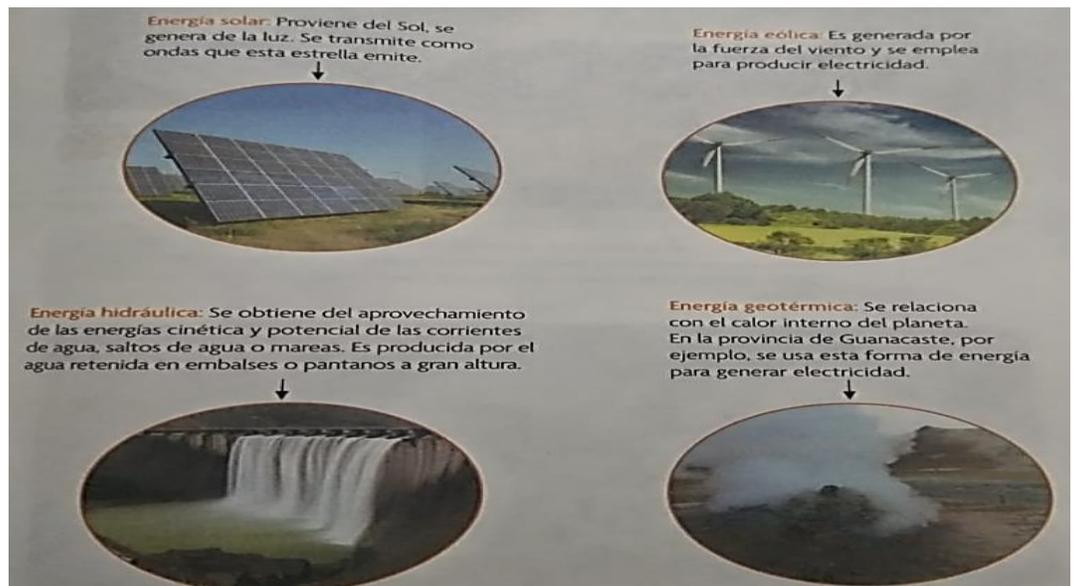
Leo la siguiente información:

Clases de energía:

La energía es la capacidad de un cuerpo para generar trabajo. Se percibe por medio de múltiples fenómenos que ocurren en el universo. El crecimiento de las plantas, la locomoción de los animales, el movimiento de los automóviles, la cocción de los alimentos, la luz que ilumina, entre otros.

Energía Renovable:

Es la energía que se obtiene de fuentes naturales e inagotables.



Energía no Renovable:

Es la energía que se obtiene de fuentes formas limitadas

Combustibles fósiles: Son fuentes de energía que se encuentran en la naturaleza en cantidades limitadas y, una vez consumidas en su totalidad, no pueden sustituirse fácilmente, pues provienen de sustancias que, por diferentes razones (como la sedimentación, los restos de seres vivos, entre otras), se han acumulado por años. Por ejemplo: carbón, petróleo, gas natural.



Energía nuclear: Es la energía contenida en el núcleo de un átomo. Ciertas sustancias químicas muy escasas, como el uranio, almacenan energía nuclear. En las plantas nucleares se puede generar electricidad a partir de esta energía.



Otras clases de energía

Algunos otros ejemplos de clases de energía son:

Energía calorífica: Se manifiesta en forma de calor.



Energía sonora: Se produce por la vibración de los cuerpos que emiten ondas sonoras.



Energía eléctrica: Es la proporcionada por el movimiento de cargas eléctricas, permite iluminar los hogares y hacer funcionar teléfonos celulares, linternas y muchos otros aparatos.



Energía magnética: Se almacena en los imanes, los cuales tienen la capacidad de atraer objetos metálicos, como los compuestos por hierro o acero. Los imanes se usan en aplicaciones como timbres y brújulas.



Tipos de energía

La energía mecánica es la suma de la energía potencial y la energía cinética.

Energía potencial

La energía potencial es la energía de un cuerpo debido a su posición o a la materia que lo compone. Por ejemplo, un bloque sostenido a un metro del suelo posee energía potencial.

A la energía potencial se le conoce como energía almacenada. Un combustible almacena energía potencial en las sustancias químicas que lo componen. Por ejemplo, la batería de un vehículo almacena energía que se transformará en movimiento y calor.

Energía cinética

Se dice que un cuerpo se ha movido si cambia su posición en un tiempo determinado. En consecuencia, dicho objeto tiene energía cinética. La energía cinética es la energía de movimiento. Una persona en bicicleta, el agua de una catarata o una mariposa volando, son cuerpos con energía cinética, porque se mueven.

Energía potencial:
Vehículo estacionado.



Energía cinética:
Vehículo en movimiento.



Fuentes de energía

Se denomina fuentes de energía a los componentes del entorno de los que el ser humano extrae energía para realizar un determinado trabajo u obtener alguna utilidad, por ejemplo:

- El agua:** Se emplea para producir electricidad, del agua se genera energía mecánica.

- El sol:** Es la principal fuente de energía, nos brinda luz y calor. Se usa, por ejemplo, en paneles solares.

- Combustibles:** Los combustibles fósiles generan energía mecánica y calórica, por ejemplo, el carbón.

- El viento:** Se usa para generar energía eólica, la cual genera energía eléctrica.


Semana 2:

Enviar foto que compruebe el trabajo finalizado a más tarde **el viernes**.

Tema: Energía Magnética

1. Observo la imagen y realizo la actividad 1 y 2.



1. ¿Qué tipo de objetos se pueden pegar a la refrigeradora? ¿Qué les permite mantenerse adheridos al material de ese electrodoméstico?

2. Anoto unos ejemplos de objetos o materiales que pueden ser atraídos por un imán.

Leo la siguiente información:

LOS IMANES Y EL MAGNETISMO

Las fuerzas entre imanes

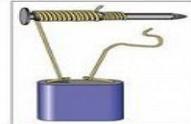
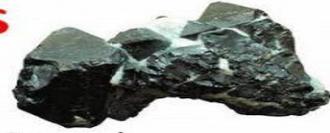
- Los imanes tienen dos zonas llamadas **polo norte magnético** y **polo sur magnético**.
- Dos imanes se pueden atraer o repeler:
 - Si los enfrentamos por los polos diferentes, los imanes se atraen.
 - Si los enfrentamos por los polos iguales, los imanes se repelen.

The diagram consists of two rows of magnets. The top row shows two magnets with their South (S) and North (N) poles facing each other. Red arrows point from each magnet towards the other, indicating attraction. The bottom row shows two magnets with their North (N) and South (S) poles facing each other. Red arrows point away from each magnet, indicating repulsion.

TIPOS DE IMANES

• **EXISTEN DOS TIPOS DE IMANES:**

1. Los **naturales** como la **magnetita**, mineral que se encuentra en la naturaleza y que tienen la capacidad de atraer pedazos de hierro, aun sin tocarlos directamente.
2. Los **imanes artificiales** que adquirieron la capacidad de atraer objetos metálicos al ser frotados por ellos.



Evaluación:

1. Explico tres usos cotidianos del magnetismo. Y cito ejemplos.

2. Menciono los dos tipos de imán que existen.

3. Menciono la importancia de la energía magnética:

Semana 3:

Enviar foto que compruebe el trabajo finalizado a más tarde **el viernes**.

Tema: **Energía Eléctrica**

1. Leo la siguiente información.

El uso de la electricidad es tan familiar que la mayoría de las veces pasa inadvertida. Sin embargo, cuando se interrumpe el flujo eléctrico, nuestra vida en general se altera en gran medida. Es entonces cuando se evidencia que la vida extraordinariamente de la electricidad.

El átomo es la unidad fundamental que constituye la materia. Este compuesto por los protones (Carga positiva) los neutrones (no poseen carga eléctrica) que son partículas ubicadas en el núcleo central del átomo, y los electrones con carga negativa (ubicado en la nube electrónica)

La corriente eléctrica es el desplazamiento continuo de los electrones a través de ciertos materiales, al igual que lo hace el agua cuando corre por una tubería. Lo anterior quiere decir que hay corriente eléctrica cuando la electricidad pasa de un cuerpo a otro.

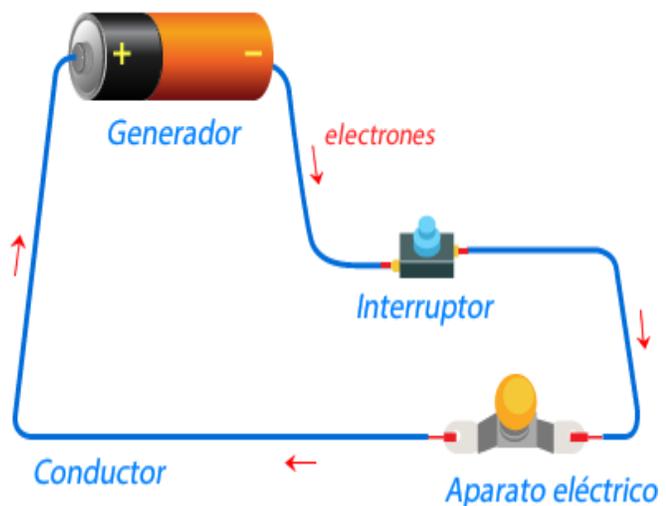
Algunos ejemplos:

Los fenómenos climáticos como la tormenta eléctrica.

Cuando ponemos a funcionar aparatos eléctricos como lavadoras o secadoras.

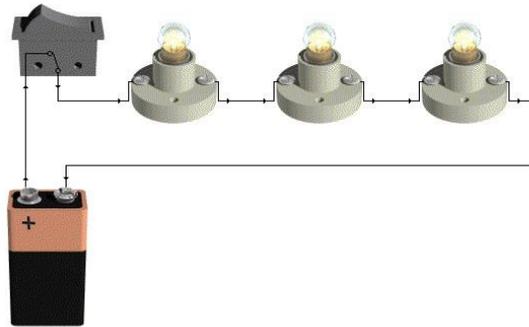
Los circuitos eléctricos:

En un circuito eléctrico los electrones hacen su recorrido por medio de un conductor ósea; el camino cerrado por donde circula la corriente eléctrica para ir de un punto a otro. Consta de cuatro elementos básicos; fuente de energía, conductor, interruptor y aparato eléctrico.



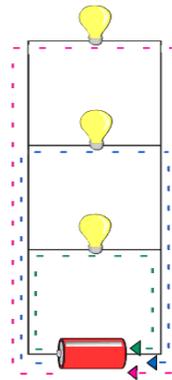
Circuitos en serie:

Los componentes están conectados en secuencia, hay una sola vía para el paso de la corriente y una interrupción apaga todo el sistema.



Circuito en paralelo:

El conductor se ramifica por lo que la corriente eléctrica puede tomar diversas vías dentro del circuito. Si parte del circuito deja de funcionar el flujo de electricidad se mantiene en otros elementos.



Evaluación:

Construcción de un interruptor:

¿Cómo funciona la luz eléctrica?

Requiero:

Un trozo de madera

Clip de metal

Chinchas de metal

Cables de electricidad

Una batería cuadrada

Un bombillo

Elaboro:

Abro el clip y lo coloco debajo de un chinche y el otro extremo lo dejo libre.

Enrollo un extremo e cable debajo de cada cinche

Clavo, un poco separado los chinchas en el trozo de madera.

Uno un extremo del cable a un punto del bombillo y el otro extremo a la batería cuadrada. Con un tercer cable uno el extremo libre del bombillo con el sobrante de la batería.



Semana 4:

Enviar foto que compruebe el trabajo finalizado a más tarde **el viernes 15.**

Tema: **Transformaciones de la energía en electricidad**

1. Leo la siguiente información:

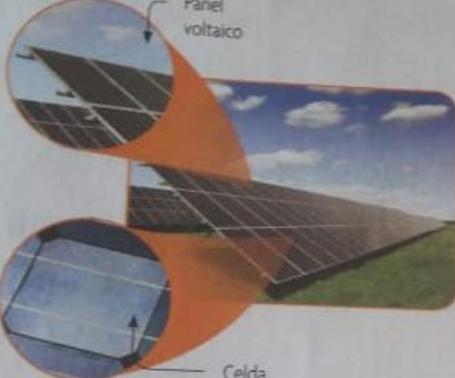
Transformaciones de la energía en electricidad

Producción de energía eólica

La energía cinética del viento mueve las aspas de un generador que, a su vez, mueve el eje de unión con el generador. Así la energía mecánica se transforma en eléctrica. El generador eólico está constituido por las aspas que están unidas a un generador de electricidad.



Panel voltaico



Sistemas solares

Los paneles voltaicos (constituidos por placas de silicio llamadas celdas) reciben la radiación solar que incide sobre la placa. Eso provoca el flujo de los electrones libres a través de las placas de la celda, con lo que se produce una corriente eléctrica.

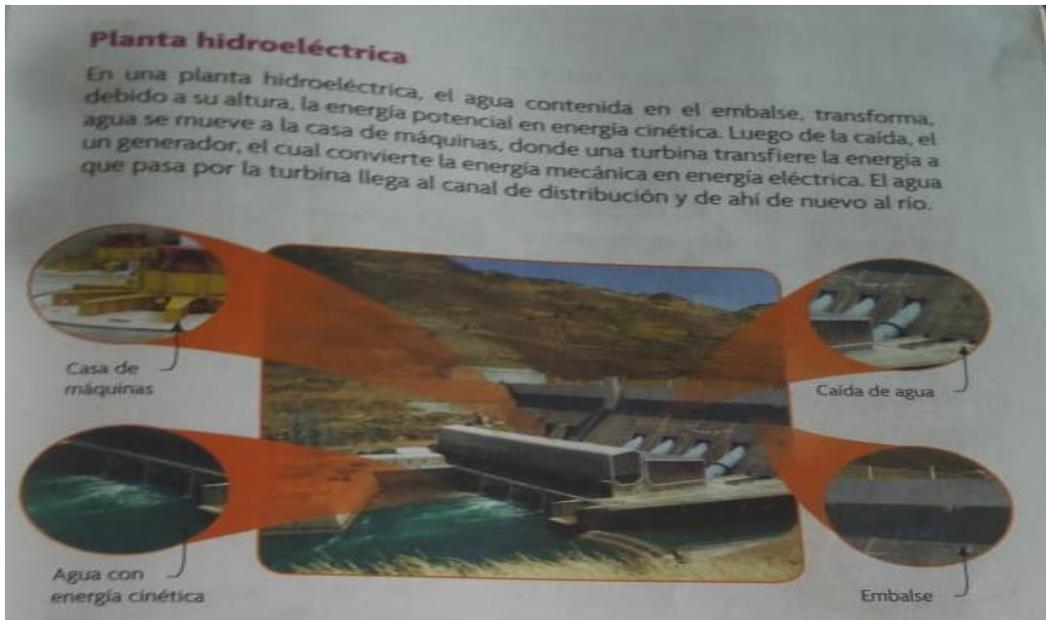
Planta geotérmica

Utiliza el calor producido en el interior de la Tierra. Se perfora hasta alcanzar una temperatura mínima de 150 °C y se introducen dos tubos. Desde la superficie, se suministra agua por uno de los tubos y, cuando llega al fondo, se evapora y regresa a través del otro tubo, como un chorro de vapor que mueve la turbina conectada con el generador.



Casa de máquinas

Tubería transportadora de agua y vapor



Evaluación:

Busco en revistas y periódicos recortes de diferentes tipos de energías eléctricas y realizo en una hoja o cartulina un collage (recortes de diferentes pegados en hoja)



Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 8° año
Asignatura: Español

1. La persona estudiante se prepara para hacer la guía

Pautas que se deben verificar **antes de iniciar** el trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	Requiero los siguiente materiales para trabajar: Materiales como cuaderno, borrador, regla, lápiz o lápices de color, pliego papel periódico o cartulina, marcadores azules y rojo, goma entre otros. Puedo usar una computadora portátil oh teléfono celular si tengo acceso al recurso.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Un espacio con iluminación aceptable, el cual está libre de ruido y puedo concentrarme en las tareas.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Fecha de revisión del Trabajo martes 19 de mayo. Recibiré fotografías de los trabajos realizados Número de teléfono 85-84-04-92, a este número únicamente consultas y dudas de los trabajos de 8:00 a.m. a 4:00 p.m. Favor no compartir a mi numero personal videos, mensajes que no se relacionen con la materia.



1. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> Recuerdo o hago un repaso general de lo anotado en mi cuaderno acerca del "Texto Escrito". Realizo la siguiente práctica, en la cual repasare el aprendizaje adquirido <p>Actividad #1</p> <ul style="list-style-type: none"> Leo la siguiente Fabula " Las ranitas y el tronco tallado" Puedo pedir apoyo a mis padres, hermanos para la lectura.
--------------	--



Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 8° año
Asignatura: Español

"Las ranitas y el tronco tallado"

Una familia de ranitas que vivía en un lago, sentía mucho temor por un tronco tallado que se veía desde la orilla. Estas ranitas amaban las fiestas y la diversión, pero sentían gran respeto por el tronco, así que en muchas oportunidades trataban de no hacer tanto ruido para no molestar al tronco.

Seguramente este personaje al que tanto le temían, era un monumento de alguna tribu que ya no habitaba en el lugar, pero como no se animaban a acercarse para ver bien de que se trataba, solo podían divisar un rostro serio y que inspiraba mucha autoridad.

Un cierto día, en que se desató una terrible tormenta, el tronco cayó al lago y en ese momento las ranitas pudieron ver con claridad, que era solo un tronco tallado que ningún daño podía hacerles. Se rieron mucho de los temores por los que habían pasado y comenzaron a jugar con él y usarlo de trampolín para sus zambullidas en el lago.

Moraleja: Lo que por ignorancia atemoriza, a veces es sólo digno de risa.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none">• Recuerdo o hago un repaso general de lo anotado en mi cuaderno acerca del "Texto Escrito".• Realizo la siguiente práctica, en la cual repasare el aprendizaje adquirido
--------------	---



Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 8° año
Asignatura: Español

- Una vez que leí el cuento respondo la siguiente ficha.
- Escribo dentro de cada cuadrado lo que me preguntan
- Puedo apoyarme de la materia y prácticas de mi cuaderno de español

Recuerda:

Personajes: realizan acciones en el texto. Se presentan características que nos permiten conocer cómo son y su Comportamiento

Situaciones, conflictos o sucesos:
Son los hechos o los eventos que se presentan y que viven los personajes

Ambiente: es el lugar donde se desarrollan los hechos

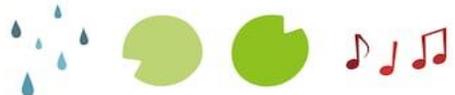
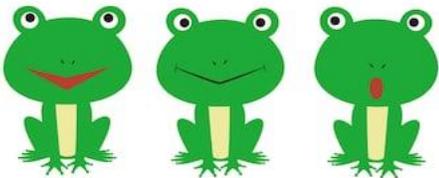




Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 8° año
Asignatura: Español

Elementos del cuento	
 Personajes	 Ambiente
Situaciones, conflicto o sucesos	  <small>shutterstock.com • 1090355072</small>

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 8° año
Asignatura: Español

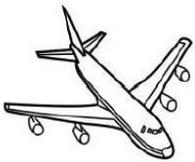
Indicaciones

- **Actividad # 2**
- **Lenguaje Figurado:** Se utiliza en textos literario (narraciones, descripciones, cuentos, fabulas y poemas). Consiste en utilizar una idea para representar otra.
- **Realizo la siguiente práctica, sobre Lenguaje figurado.**
- **Coloreo la opción correcta, con el significado o idea que interpretan las siguientes frases.**

ESTAR EN LAS NUBES ES...



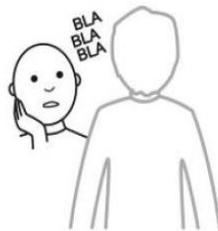
COLOREA LA OPCIÓN CORRECTA.



Viajar en avión



Estar distraído



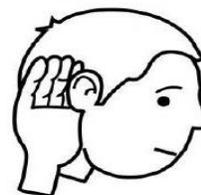
Estar atento

SER TODO OÍDOS ES...

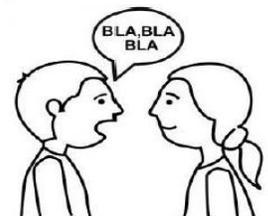
COLOREA LA OPCIÓN CORRECTA.



Ser un oído



Escuchar



Hablar



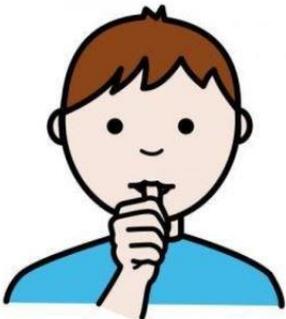
Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 8° año
Asignatura: Español

Indicaciones

- **Actividad # 3**
- **Observo con atención la imagen y leo la frase con sentido figurado**
- **Anoto dentro del cuadro su significado**



ESTÁ PARA
CHUPARSE LOS
DEDOS

SIGNIFICA:



LORAR COMO
UNA MAGDALENA

SIGNIFICA:



Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 8° año
Asignatura: Español

Indicaciones

- **Actividad # 4**
- **Leo las siguiente lecturas**
- **Puedo pedir apoyo a mis padres, hermanos, tíos, para que me ayuden a leer.**
- **Respondo las preguntas , relacionadas con la lectura**

Las delicias de Celia

La afición de Celia Cerda
Es de cientos conocida:
"¡Su placer por la cocina!
¡qué delicias hace ella!".

Cinco sencillas recetas
de sus especialidades
(para hacer con variedades
dulces de miel y cereza),
por las cocinas circulan
y se hacen para la cena.
¡Panquecitos de ciruelas
traigo aquí!, ¿o quieren uva?



¿Cuál es la afición de Celia?

¿Cómo cocina Celia?

¿Cuántas recetas son sus especialidades?

¿Cuál es el postre que circula en las cocinas?

¿Te gustaría probar los panquecitos de Celia?



Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 8° año
Asignatura: Español

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.

Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí las indicaciones con detenimiento?



¿Subrayé las palabras que no conocía?



¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?



¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?

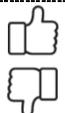


Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.

Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?





Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 8° año
Asignatura: Español

¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?



¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?



Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?

¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?



Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 7° año
Asignatura: Estudios Sociales

1. La persona estudiante se prepara para hacer la guía

Pautas que se deben verificar **antes de iniciar** el trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	Requiero los siguiente materiales para trabajar: Materiales como cuaderno, borrador, regla, lápiz o lápices de color, pliego papel periódico o cartulina, marcadores azules y rojo, goma entre otros. Puedo usar una computadora portátil oh teléfono celular si tengo acceso al recurso.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Un espacio con iluminación aceptable, el cual está libre de ruido y puedo concentrarme en las tareas.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Dos Días Fecha de revisión del Trabajo viernes 8 de mayo. Recibiré fotografías de los trabajos realizados únicamente en este día. Número de teléfono 85-84-04-92, a este número únicamente consultas y dudas de los trabajos de 8:00 a.m. a 4:00 p.m. Favor no compartir a mi numero personal videos, mensajes que no se relacionen con la materia.



1. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> Recuerdo o hago un repaso general de lo anotado en mi cuaderno acerca del "Mapa". Realizo la siguiente práctica, en la cual repasare el aprendizaje adquirido <p>Actividad #1</p> <ul style="list-style-type: none"> Apoyándome de la materia en mi cuaderno (fichas) realizo la siguiente actividad.
--------------	---



Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal

Educador/a: Patricia García Chaves

Año: 7° año

Asignatura: Estudios Sociales

- Observo con atención la imagen de tres mapas marco con una **X** dentro del paréntesis el mapa que corresponde al de mi país **Costa Rica**



()



()



()

Indicaciones

- Realizo la siguiente práctica, en la cual repasare el aprendizaje adquirido

Actividad #2



Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

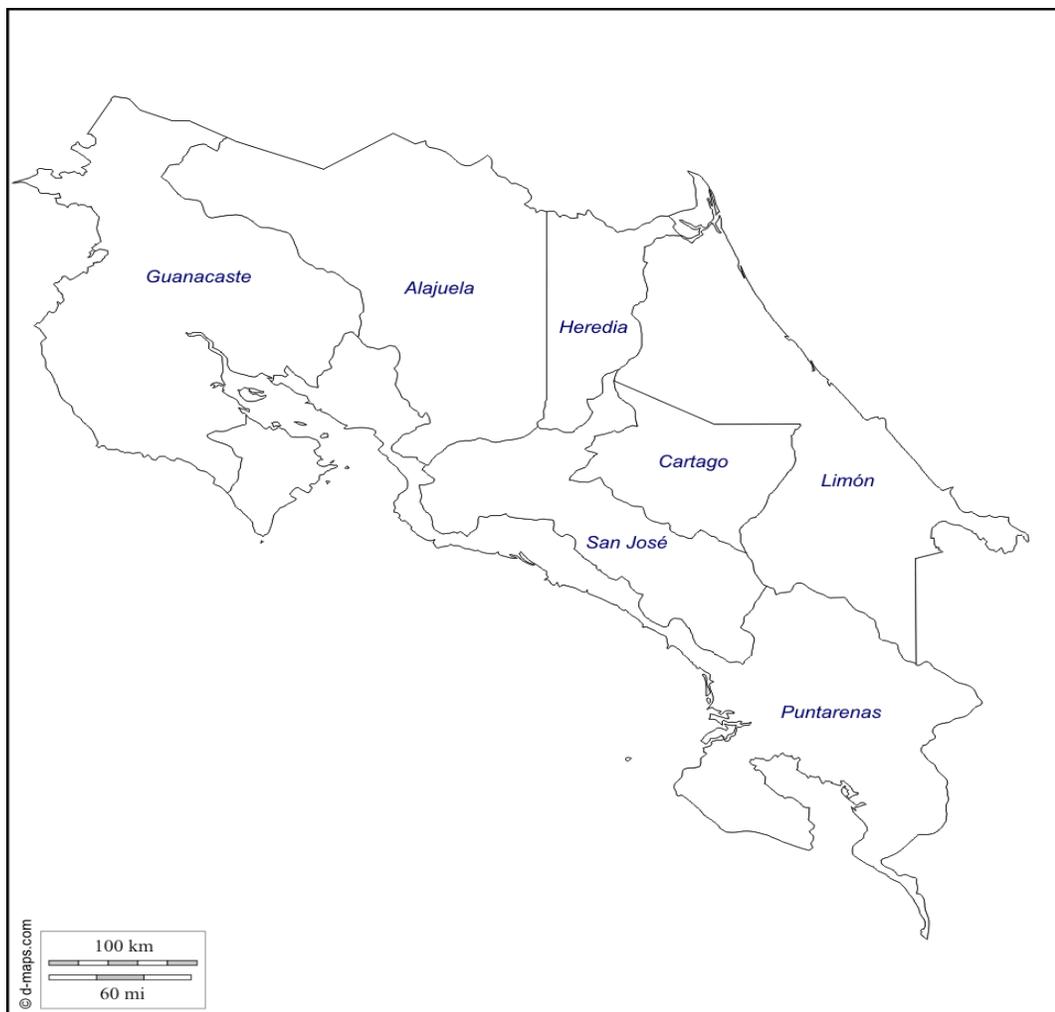
Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal

Educador/a: Patricia García Chaves

Año: 7° año

Asignatura: Estudios Sociales

- Observo la imagen del mapa de Costa Rica, coloreo con color verde la **Provincia** a la que pertenece mi cantón San Carlos.





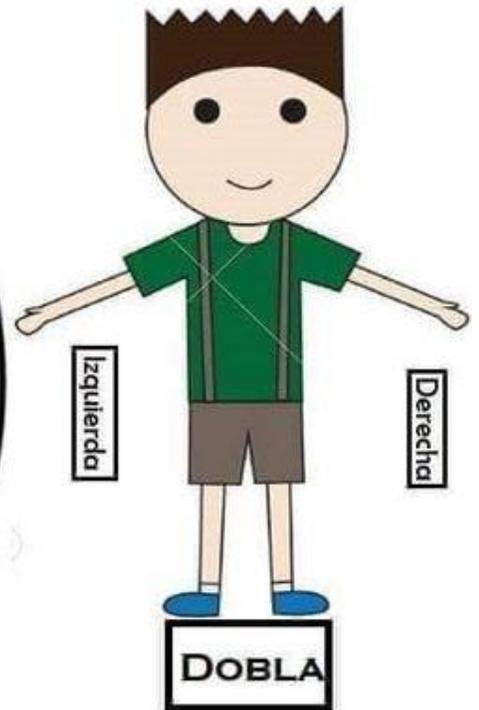
Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 7° año
Asignatura: Estudios Sociales

Indicaciones

- Con ayuda de un adulto repaso leyendo el siguiente que está en sus cuadernos tema: "Los puntos cardinales"
- **Actividad # 3**
 - ❖ Con ayuda de mis padres armo la siguiente maqueta, en la cual debo colocar al joven según corresponda de manera correcta la ubicación de los puntos cardinales.





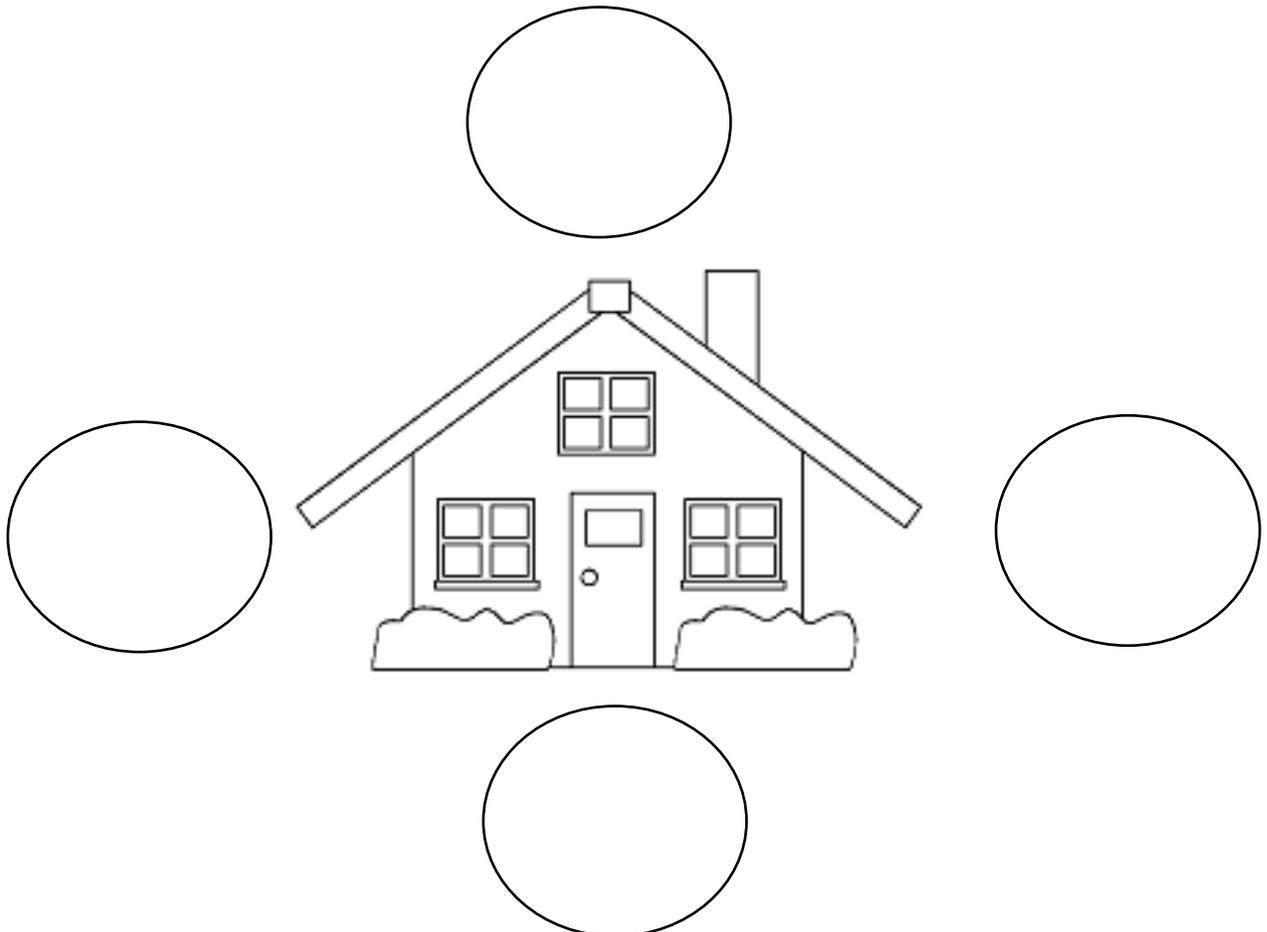
Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 7° año
Asignatura: Estudios Sociales

Indicaciones

- **Actividad # 4**
 - ❖ *Dibuja alrededor de la casa según las instrucciones*
- *Al norte: Dibuja una flor*
- *Al sur: Dibuja un árbol*
- *Al este: Dibuja globo*
- *Al oeste: Dibuja una bola*





Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Patricia García Chaves
Año: 7° año
Asignatura: Estudios Sociales

Indicaciones

❖ **Actividad # 5**

- *Con ayuda de mis padres, escribo en el espacio en blanco la dirección de mi casa. Recuerda usar un punto de referencia para ubicarte mejor (La plaza de deportes, La Iglesia, El colegio)*

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca Arenal
Educador/a: Leonela María Quirós Rojas
Sección: 7-6 y 8-6 Grupo 1 (Alexander, Marvin, Ericka, Keisy, Mileidy, Nathali)
Asignatura: matemáticas

1. La persona estudiante se prepara para hacer la guía

Pautas que se deben verificar **antes de iniciar** el trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<u>Requiero los siguientes materiales para trabajar:</u> Material impreso enviado por mi docente, el cuaderno que utilizo en el colegio en cada materia, borrador, regla, lápiz o lápices de color, revista o periódicos, cartulina o hojas blancas. Puedo usar una computadora portátil o teléfono celular si tengo acceso al recurso.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Un espacio con iluminación aceptable, el cual está libre de ruido y puedo concentrarme en las tareas.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Aproximadamente 40 minutos por semana.



1. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	Se les envía material proyectado para trabajar cuatro semanas: Durante la semana 1 se va a trabajar el anexo 1 pagina 27. Durante las otras tres semanas se trabajará el anexo 2: Semana 2 página 29 Semana 3: página 30 Semana 4 Página 31 Al finalizar cada trabajo asignado se debe enviar una fotografía a la docente a más tardar el viernes de cada semana , para que esta proceda a calificar, si tiene consultas acerca de los trabajos enviados la docente está a disposición de responder y aclarar dudas al WhatsApp 87714071.
--------------	--



Guía de trabajo autónomo

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Yahaira Gamboa Villalobos
Niveles: 8, 9, 10, 11 y 12
Asignatura: Informática Educativa



1. Me preparo para hacer la guía. Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	El educador/a sugiere: - Cuaderno y lápiz. - Opcional: Celular o computadora con acceso a internet.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Espacio limpio y desinfectado (sala de la casa, corredor) de aproximadamente 2 metros cuadrados y preferiblemente ventilado
Tiempo en que se espera que realice la guía	Acorde a la recomendación de la Organización Mundial de la Salud (60 minutos diarios).



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	Esta guía tiene como objetivo que el estudiante realice un repaso de la parte teórica del curso de informática que se ha visto en clase durante los años anteriores, temas a repasar son: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Normas del laboratorio de informática ▪ Historia de la computadora
Actividad Preguntas para reflexionar y responder	Con ayuda de sus padres, realice lectura y anote su respuesta en el cuaderno de informática de las siguientes preguntas: <p>Normas del laboratorio de Informática</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo podemos mantener ordenado y en buen estado un laboratorio? ▪ ¿Cuál es la importancia de tener presente y cumplir las normas de del laboratorio de informática? <p>Historia de la computadora</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo nos ayuda o benefician las computadoras en nuestra vida cotidiana? ▪ ¿Cómo sería su vida sin celulares, tabletas ni computadoras? ¿Considera que le harían falta?

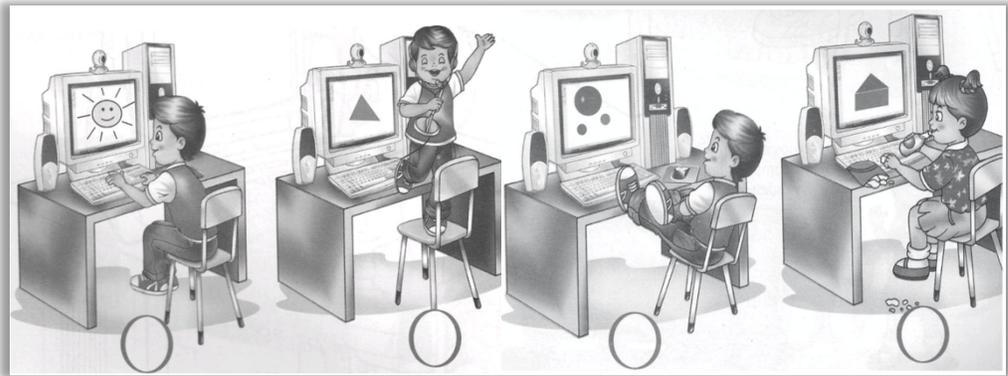


3. Pongo en práctica lo aprendido en clase.

Indicaciones

I Parte. Normas para el cuidado del laboratorio de informática

1. Observe el video llamado “**Normas para el cuidado del laboratorio de informática**” presionando el siguiente enlace:
<https://www.youtube.com/watch?v=FazkRLADUtU>
2. Escriba en su cuaderno de Informática las 7 normas que se mencionan en el video, si no puede ver el video, recuerde las normas que se elaboraron en las clases del año pasado y elabore nuevamente su propia lista.
3. Si pudo ver el video, comente con sus padres estas 7 normas y anote cuáles otras normas agregarían a la lista hasta formar 10 o más normas.
4. Coloca un check (✓) en las acciones correctas y una equis (X) en todas aquellas acciones que son incorrectas dentro del laboratorio de informática.

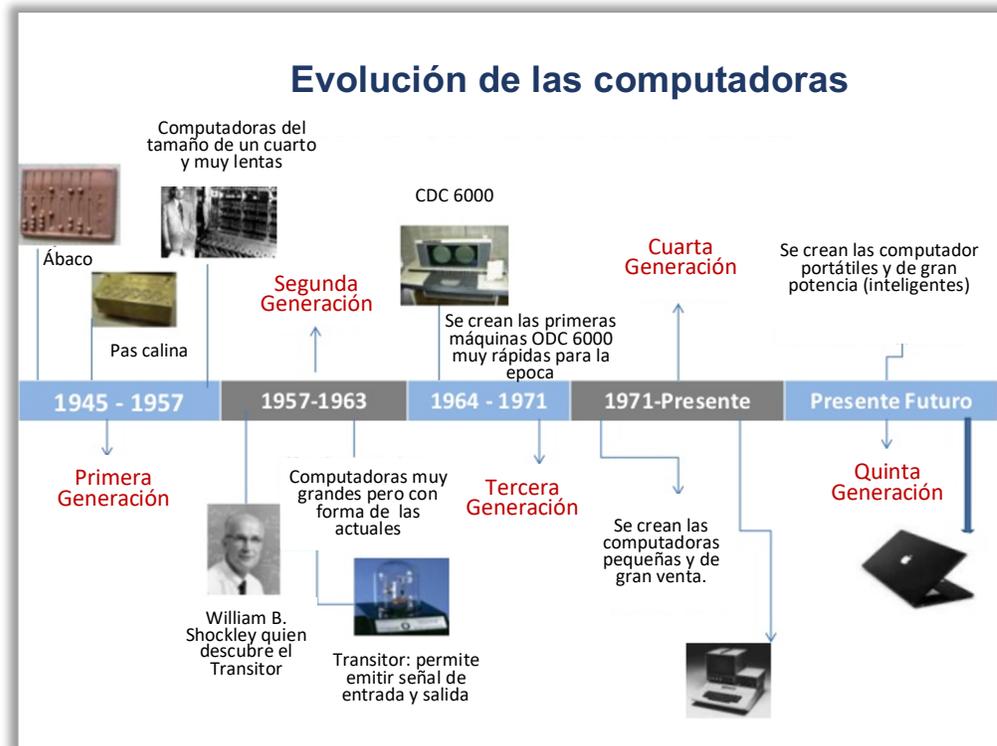


5. Encierre en un círculo cuáles de las acciones que muestran las siguientes imágenes no se deben hacer dentro del laboratorio de informática.



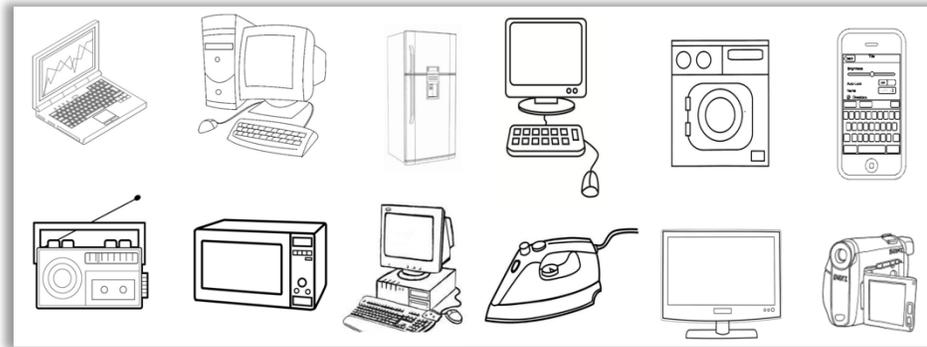
II Parte. Historia del computador

1. Observe el video llamado “**Historia del computador**” presionando el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=5fXLPGh-PZc>
2. Si no pudo observar el video puede analizar la siguiente imagen:

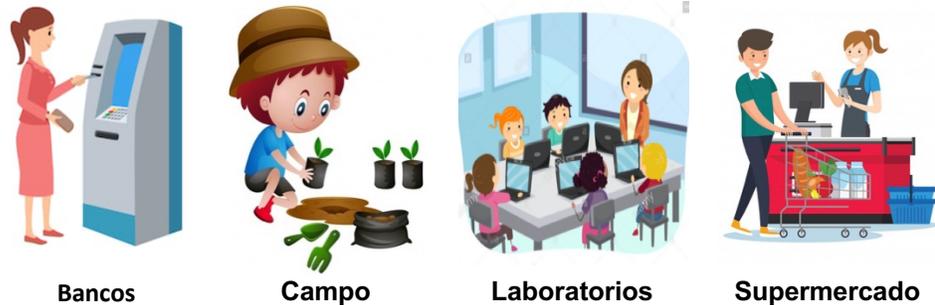


3. Con ayuda de sus padres responda a las siguientes preguntas y luego pegue esta guía en el cuaderno de informática.
 - a. ¿Cuál fue el primer instrumento que utilizaron nuestros antepasados para realizar cálculos?
 - () El ábaco
 - () La computadora
 - () El celular
 - b. ¿Qué tamaño tenían las primeras computadoras?
 - () Como una plaza de fútbol
 - () Como un cuarto
 - () Como una caja de leche

c. Colorea todas las máquinas que son computadoras.



d. Encierre en un círculo en qué lugares se usan las computadoras.



Bancos

Campo

Laboratorios

Supermercado

e. Anote ¿En qué otros lugares se usan las computadoras?

f. Marque con una equis (X) ¿Cuáles profesionales NO usan las computadoras dentro de sus funciones?

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Secretarias | <input type="checkbox"/> Estudiantes |
| <input type="checkbox"/> Profesores | <input type="checkbox"/> Doctores |
| <input type="checkbox"/> Contadores | <input type="checkbox"/> Albañiles |
| <input type="checkbox"/> Agricultores | <input type="checkbox"/> Ingenieros |

g. Por ultimo, anote todas las acciones que usted conoce que podemos hacer con las computadoras.

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: LICEO BOCA DE ARENAL
Educador/a: GAUDY SERRANO GAITAN
Nivel: OCTAVO
Asignatura: EDUCACION PARA EL HOGAR



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> • <i>la plastilina facilitada junto con el material físico.</i> • <i>materiales que se pueden encontrar en su casa (hojas de árboles, palillos, artículos con textura)</i> • <i>Ficha de trabajo con imágenes ilustrativas y ejemplos a seguir.</i>
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<i>Espacio cómodo, según la preferencia de cada estudiante y las posibilidades en el hogar. De ser posible contar con una mesa apta para extender la plastilina</i>
Tiempo en que se espera que realice la guía	<i>3 horas distribuido en tres momentos (una hora por día)</i>



2. Voy a recordar lo aprendido y/ o aprender.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Hacer repaso de manipulación de pasta para crear imágenes en alto relieve.</i> • <i>Realizar prácticas de amasado.</i> • <i>Extender la plastilina dando diferentes formas.</i> • <i>A continuación, se presenta una serie de actividades. Las actividades deben de realizarse de manera individual.</i>
Actividades para retomar o introducir el nuevo conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El estudiante de manera individual debe de toma la plastilina y dar manipulación con sus manos de manera que sea flexible y moldeable.</i> • <i>En los primeros momentos puede realizar prácticas de amasado según se les facilite según herramientas caseras. Puede extender con boleta o bolillo amasa pan, o bien con sus manos.</i> • <i>Luego cuando logre familiarizarse con la plastilina debe de construir figuras como:</i>



	<ul style="list-style-type: none">○ bolitas de diferentes tamaños. (redondas)○ bolitas aplastadas(tortillas)○ Tiras cortas○ Tiras largas○ Aspírales. <p>Esto con el fin de interpretar da imagen del diseño en alto relieve.</p>
--	--



3. Pongo en práctica lo aprendido

Indicaciones	<p>Con la plastilina practico por momentos el amasado, creando formas que ayuden a desarrollar la motora y desenvolvimiento de la creatividad. Siguiendo las indicaciones que se me dan en las fichas por semanas.</p> <p>Si tengo dudas consulto a mi docente de materia en el horario asignado para evacuar dudas.</p>
Indicaciones o preguntas o matrices para auto regularse y evaluarse	<ul style="list-style-type: none">○ ¿Reviso si realicé todo lo solicitado o me faltó hacer alguna actividad?○ ¿Me gusto la práctica de amasamiento??○ ¿Las imágenes que debía de interpretar eran fáciles.?○ ¿Que aprendí a través de la practica?○ ¿La herramienta que utilice para sintetizar la información de fácil acceso?○ ¿Tuve alguna dificultad para realizar las actividades planeadas?○ ¿Como las solucione?○ ¿Considero que podría mejorar mi trabajo?○ ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?○ ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí? <p>¿Cómo evidencio la evaluación formativa?</p> <p>Se recomienda tomar fotografías y enviar via whasapp al docente para poder evidenciar el desarrollo de las practicas.</p>

Ejemplo de **matriz de autorregulación y evaluación** que puede incluir en la guía de trabajo autónomo: (la matriz de niveles de logro las debe elaborar cada docente según el aprendizaje esperado)



Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Subrayé las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo.	
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	

FICHA SEMANA #1.





1



2



3



4

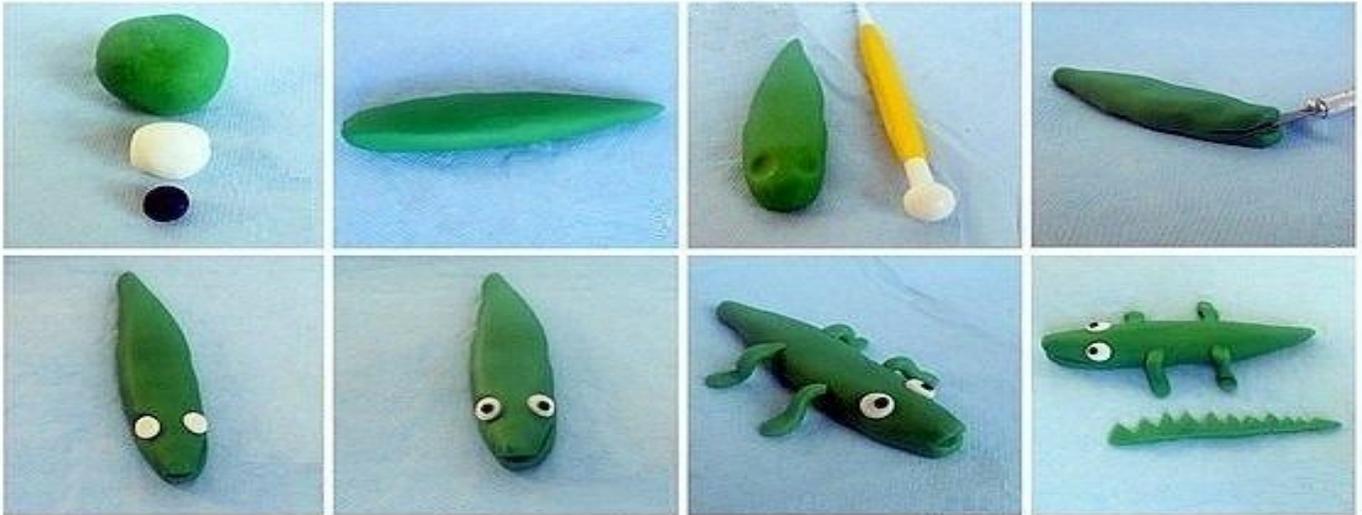


5



6





Guía de trabajo autónomo (plantilla)

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
 Educador/a: Dayan Villalobos Agüero
 Nivel: Plan Nacional
 Asignatura: Orientación



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> Guía de trabajo Autónomo.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Puede realizarse en la comodidad de un sillón, mesa de la casa con su respectiva silla. Preferiblemente que tenga una iluminación adecuada, para no forzar la vista.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Tres lecciones.



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Actividad

Auto-concepto: Es el concepto que tiene la persona de sí mismo (a) producto de su evaluación propia, de la comparación que hace con otras personas, de las experiencias de aprobación y desaprobación a las que se va enfrentando en su relación con los demás.

- A continuación debes de responder el siguiente cuadro según corresponda.

¡¡¡ME CONOZCO, ME QUIERO!!!

Mis características positivas son

Mis características negativas son



Preguntas para reflexionar y responder	¿Soy diferente a los demás por qué?
	<p>Cada estudiante contesta las siguientes preguntas</p> <ol style="list-style-type: none">¿Qué aspectos me gustan de mí? _____ _____ _____¿Qué aspectos deseo que sean reconocidos en mí? _____ _____ _____¿Qué pienso de mí mismo/a de acuerdo a las diferentes dimensiones? _____ _____ _____



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none">Las personas estudiantes elige una situación cotidiana, familiar, social o académica que podría contribuir al autoconcepto de las personas. Anota la situación elegida en el siguiente espacio: _____ _____ _____ <p>En relación a lo descrito anteriormente y a lo que se ha venido trabajando a lo largo de la guía y de las lecciones de Orientación respondo las siguientes preguntas con total sinceridad.</p> <ul style="list-style-type: none">¿Cuál es mi poder para afrontar las situaciones negativas? _____ _____ _____¿Cuál es mi poder para afrontar las situaciones positivas? _____
--------------	---



Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.

Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí las indicaciones con detenimiento?



¿Subrayé las palabras que no conocía?



¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?



¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?



Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.

Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?



¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?



¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?



Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?

¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?

Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal

Educador: Brayan Quesada Galeano

Nivel: Octavo

Asignatura: Educación Musical



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciarme** trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales generales como cuaderno de educación musical, lapicero, lápiz, hojas, pinturas, lápices de color, papel periódico, goma, tijeras, otros. • Materiales que se pueden encontrar en su casa: objetos sonoros, material reutilizable. • Dispositivo móvil (celular, computadora o tablet) e internet, si se dispone del recurso.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Ubico un lugar donde pueda estar cómodo y que me permita realizar el trabajo. Recuerdo lavarme bien las manos antes de iniciar el trabajo.
Tiempo en que se espera que realice la guía	1 hora y 20 min



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p><i>Antes de iniciar la actividad:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Recuerdo objetos sonoros que he podido encontrar en mi casa y en el colegio.</i>
Actividad	Tomando en cuenta el sonido de ese objeto sonoro explorado en el colegio, respondo las siguientes preguntas en el cuaderno:
Preguntas para reflexionar y responder	<ul style="list-style-type: none"> • ¿De cuántas maneras diferentes puedo tocar el objeto sonoro? • ¿Qué relación existe entre el material del que estaba hecho y el sonido que produjo el objeto sonoro?

Objeto sonoro

Objeto que produce sonido



	<p style="text-align: center;"><u>El timbre</u></p> <p style="text-align: center;">Es la cualidad del sonido que permite distinguir un sonido (Una guitarra) de otro (un tambor). El tamaño y materiales de la fuente sonora varía el sonido producido por este.</p>
--	---



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase



Indicaciones

Selecciono, dentro de mi casa, 5 diferentes objetos sonoros (todo aquel objeto que produzca un sonido) que puedo explorar.

Exploro las diferentes maneras de ejecutarlo hacer sonar los objetos sonoros seleccionados.

Confecciono una lista de los materiales que conforman los objetos sonoros y lo anoto en mi cuaderno.

Objeto sonoro	Material que lo conforma

Comparto y comento con mi familia, los objetos sonoros que exploré en la casa y les pregunto por su objeto sonoro favorito de los que seleccioné.

Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse

Con el fin de reflexionar:

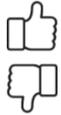
- Leí todas las indicaciones y las comprendí, en caso de que no, puedo volver a leerlas.
- ¿Tuve dificultad con alguna de las actividades planteadas?
- ¿Logré identificar diferentes objetos sonoros en mi casa?
- ¿Me siento satisfecho con el trabajo realizado?
- ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.

Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí las indicaciones con detenimiento?



¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?





Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.

Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Pude identificar objetos sonoros en mi casa?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Pude explorar de diferentes maneras los objetos sonoros?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Pude confeccionar una lista de los materiales que conforman los objetos sonoros y lo anoté en mi cuaderno?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Pude compartir y comentar con mi familia, los objetos sonoros que exploré en la casa?	<input type="checkbox"/>
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	



Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
 Educador/a: Brayan Quesada Galeano
 Nivel: Octavo
 Asignatura: Educación Musical



4. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales generales como cuaderno de educación musical, lapicero, lápiz, otros. • Dispositivo móvil (celular, computadora o Tablet) e internet, si se dispone del recurso.
Condiciones que	Ubico un lugar donde pueda estar cómodo y que me permita



debe tener el lugar donde voy a trabajar	realizar el trabajo. Recuerdo lavarme bien las manos antes de iniciar el trabajo.
Tiempo en que se espera que realice la guía	1 hora y 20 min



5. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	Antes de iniciar la actividad: <ul style="list-style-type: none">• Observo y escucho atentamente el video adjunto, en YouTube: https://youtu.be/nKH0b_BRqYI
--------------	--



Actividad

Preguntas para reflexionar y responder

Luego de haber visto y escuchado el video sobre la clasificación de los instrumentos musicales según los musicólogos Hornbostel y Sachs conteste lo siguiente:

- ¿En qué año realizaron estos musicólogos la clasificación de los instrumentos musicales?
- Según lo expuesto, ¿En qué consistió esa investigación?



Sopa de letras: **Instrumentos Membranófonos e idiófonos**



Nombre de los Instrumentos Musicales:

Instrumentos de Percusión

By *Musifica*

g	h	t	r	i	a	n	g	u	l	o	e
b	a	t	e	r	i	a	o	x	r	a	c
d	c	a	m	p	a	n	a	e	k	a	m
g	f	n	s	b	l	m	d	o	j	v	s
t	x	w	y	g	a	o	c	a	p	n	o
m	o	j	u	r	b	n	c	h	z	a	l
q	y	b	a	l	o	h	y	l	v	d	l
b	s	c	a	f	i	b	o	n	g	o	i
h	a	n	o	n	p	g	u	i	r	o	t
o	t	l	a	c	o	t	c	o	t	r	a
e	i	y	v	b	k	a	m	i	f	o	l
x	p	a	n	d	e	r	e	t	a	u	p

www.musifica.com

- Instrumentos de metal que se entrechoca.
- Dos barras de madera que se entrechocan.
- Instrumento con placas de maderas.
- Un tambor grave y uno agudo juntos.
- Se ejecuta raspando su superficie con un palillo o baqueta metálica.
- Idiófono que se sacude y está relleno de semillas.
- De metal con forma geométrica.
- Membranófono e idiófono ya que posee parche y cascabeles.
- Instrumento con forma de copa invertida y ahuecada.
- Compuesta por un conjunto de tambores, platos y accesorios.
- Tambor con bordenera metálica.
- Pequeño bloque de madera dura, plana y rectangular que se golpea.

- Platillos,
- Toctoc,
- caja
- Bongó
- Güiro,
- Maracas,
- Triángulo,
- Pandereta,
- Campana,
- Batería,
- Redoblante,
- Caja china.

Complete este pequeño recuadro según lo que aprendió, anotando los nombres de los instrumentos que corresponden a cada clasificación:

Idiófonos	
Membranófonos	



1. Pongo en práctica lo aprendido en clase



Indicaciones

Encuentre los instrumentos que se le presentan en la sopa de letras.

Anote en la columna derecha el nombre del instrumento o (s) que corresponden a cada clasificación.

Comparto y comento con mi familia, sobre los instrumentos musicales expuestos tanto en el video como en la sopa de letras y les pregunto cuál instrumento musical es el favorito, y si de alguno de ellos tengo poca información, investigo y aumento mis conocimientos.

Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse

Con el fin de reflexionar:

- Leí todas las indicaciones y las comprendí, en caso de que no, puedo volver a leerlas.
- ¿Tuve dificultad con alguna de las actividades planteadas?
- ¿Logré clasificar los instrumentos según su forma de ejecución y/o vibración del instrumento?
- ¿Me siento satisfecho con el trabajo realizado?
- ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.

Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí las indicaciones con detenimiento?



¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?





Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.

Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Pude encontrar los instrumentos musicales en la sopa de letras?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Pude clasificar los instrumentos musicales?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Pude considerar los conocimientos previos para terminar el trabajo?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Pude compartir y comentar con mi familia, lo aprendido sobre la clasificación de los instrumentos?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	



Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
 Educador: Brayan Quesada Galeano
 Nivel: Octavo
 Asignatura: Educación Musical



6. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciarme** trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar

- Materiales generales como cuaderno de educación musical, lapicero, lápiz.
- Materiales para actividad: Vasos plásticos que no sean desechables.
- Dispositivo móvil (celular, computadora o tablet) e internet, si se dispone del recurso.



Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Ubico un lugar donde pueda estar cómodo y que me permita realizar el trabajo. Recuerdo lavarme bien las manos antes de iniciar el trabajo.
Tiempo en que se espera que realice la guía	1 hora y 20 min



7. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	Antes de iniciar la actividad: <ul style="list-style-type: none">• Recuerdo los elementos constitutivos de la música.• Observo y escucho atentamente el video adjunto, en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=Yf5KglgaiGo
Actividad	
Preguntas para reflexionar y responder	Tomando en cuenta los elementos constitutivos de la música, respondo las siguientes preguntas en el cuaderno: <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué otros elementos constitutivos de la música hay?• ¿En el Ritmo qué son sonidos fuertes o acentuados? <div style="text-align: center;"><p>RITMO → Elemento Constitutivo de la música</p></div> <div style="text-align: center; border: 2px solid yellow; padding: 10px;"><p><u>El Ritmo</u></p><p>Es la producción de sonidos largos y cortos, fuertes y suaves, que se organizan en tiempo musical formando grupos de sonidos que se repiten sistemáticamente en una composición musical.</p></div>



8. Pongo en práctica lo aprendido en clase



Indicaciones

En base al ritmo, realizamos el aprendizaje de la canción llamada "Los hermanos de Job" guiados por el video adjunto.

Junto a integrantes de mi familia (hermanos o hermanas, madre o padre o todos juntos), cada integrante con un vaso de plástico siguiendo la canción deberá pasar el vaso al siguiente integrante en los tiempo subrayado en la canción, por ejemplo: donde dice "Los hermanos" la palabra subrayada es "ma" en ese momento se pasa el vaso.

Cuando ya es dominado el juego musical puede acaelarse la velocidad y también se puede cambiar la dirección hacia donde se pasa el vaso, por ejemplo la primera vez se pasa el vaso hacia la derecha, la segunda vez se acelera un poco la velocidad y se pasa hacia la izquierda y así sucesivamente.

Los hermanos de Job

//Los hermanos de Job se fueron a trabajar//

Brincán y saltan y vuelven a brincar, herraro con herraro con su triki-triki-trá.

Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse

Con el fin de reflexionar:

- Leí todas las indicaciones y las comprendí, en caso de que no, puedo volver a leerlas..
- ¿Tuve dificultad con alguna de las actividades planteadas?
- ¿Logré identificar los elementos de la música?
- ¿Me siento satisfecho con el trabajo realizado?
- ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.

Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas



¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo.	
Marca una X encima de cada símboloal responder las siguientes preguntas	
¿Pude identificar el elemento del ritmo?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Pude realizar el juego musical "Los hermanos de Job"?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Pude realizar el juego musical con integrantes de mi familia?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?	<input type="checkbox"/>
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	<input type="checkbox"/>

El trabajo autónomo es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal

Educador/a: Danny Aguilar Canales

Nivel: décimo año

Asignatura: Educación Física



1. Me preparo para hacer la guía
Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	El educador/a sugiere: <ul style="list-style-type: none"> - Celular, computadora. - Un paño o alfombra. - Una botella con agua. - Ropa Cómoda
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Espacio limpio y desinfectado (sala de la casa, corredor) de aproximadamente unos 2 metros cuadrados y preferiblemente ventilado
Tiempo en que se espera que realice la guía	Acorde a la recomendación de la Organización Mundial de la Salud (30 minutos diarios a 60 minutos diarios).
Recopilación de evidencias	Recomiendo que se realice por medio de un portafolio (puede llevar fotos, tiempos, informe de avances de la actividad) / Explicar que es un portafolio.

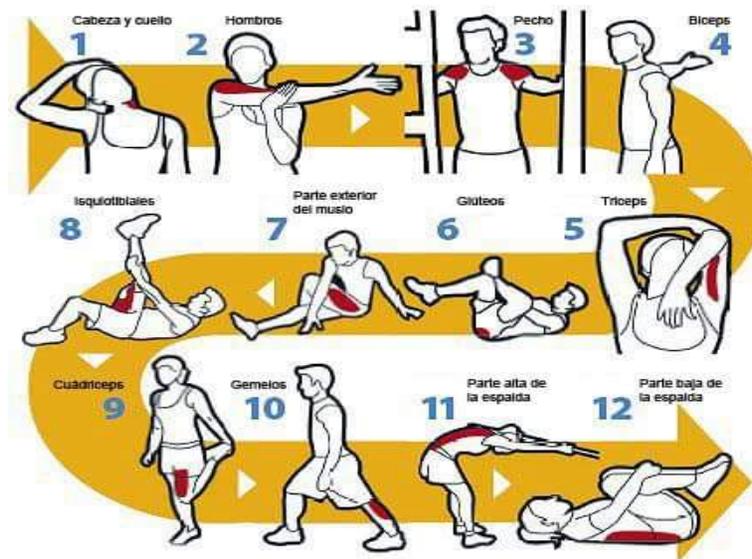


Voy a recordar lo aprendido en clase.

Objetivo: Establece estrategias para la mejora del estado de salud por medio de la práctica del ejercicio físico, para mejorar en el estilo de vida.

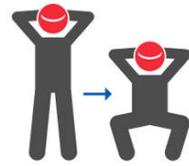
Actividades de calentamiento / Estiramiento

1. Las actividades físicas que realizo en mi casa:
2. Calentamiento:
3. Se comienza por realizar el trote suave, progresivamente se va aumentando el ritmo de trote, posteriormente se van realizando los demás ejercicios de elevación de muslos, patada al glúteo, etc, por tiempos de 30 o 40 segundos intercalados con el trote en el lugar durante un aproximado de 10 minutos.
4. El estiramiento: es el alargamiento del músculo más allá de la longitud que tiene en su posición de reposo. Son ejercicios suaves y mantenidos que sirven para preparar los músculos para un mayor esfuerzo y aumentar el rango de movimiento en las articulaciones

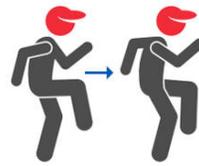


Practica Guiada

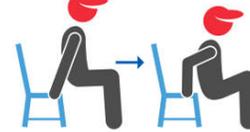
Se realiza los siguientes ejercicios atendiendo a las instrucciones dadas de forma secuencial. Todos los ejercicios se realizan dos veces, con un tiempo de duración de 45 seg lo que corresponde a dos series y un descanso de 3 minutos al finalizar cada serie.



Sentadillas



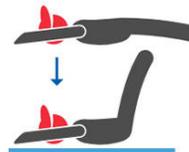
Rodillas levantadas
[Alternadas]



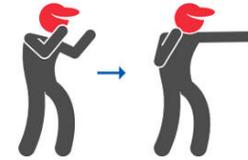
Rutina para triceps



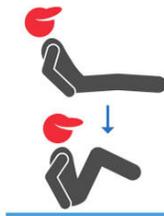
Abdominales tocando
los pies



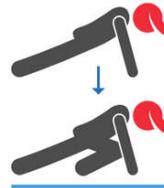
Abdominales levantando
las piernas



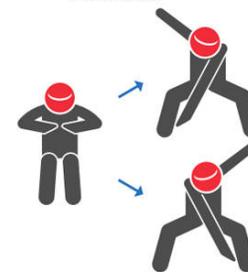
Puños al aire



Rodillas flexionadas



Lagartijas tipo "escalador"
[Alternadas]



Estiramiento cruzado

	Abdominales y lumbares	Ejercicio	Repeticiones x series
1º		Crunch manos al pecho	Principiante: 10 x 3 Medio: 20 x 4 Avanzado: 35 x 5
2º		Crunch inverso	Principiante: 10 x 3 Medio: 20 x 4 Avanzado: 35 x 5
3º		Codo a la rodilla	Principiante: 10 x 3 Medio: 20 x 4 Avanzado: 35 x 5
4º		Elevación piernas 4 T	Principiante: 5 x 3 Medio: 15 x 4 Avanzado: 25 x 5
5º		Empuje con manos	Principiante: 10 x 3 Medio: 20 x 4 Avanzado: 35 x 5
6º		Lumbares y gluteos	Principiante: 15 x 3 Medio: 30 x 4 Avanzado: 50 x 5

Guía de trabajo autónomo (plantilla)

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
 Educador/a: Lic. Allan Jimenez Quirós
 Nivel: séptimo, Octavo, noveno, decimo, undécimo y duodécimo
 Asignatura: Artes Plásticas



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<p><i>El educador/a sugiere:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Cartón, goma, lápiz, lápiz de color o pinturas, regla, tijeras, hojas de colores o blancas (las que tenga en su casa) recortes de tela o papel de regalo para forrar el portafolio</i> • <i>Opcional ver los videos si se cuenta con internet, para reforzar el tema.</i>
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Un lugar fresco y cómodo donde pueda conversar en familia.</i> <p><i>Internet no indispensable.</i></p>
Tiempo en que se espera que realice la guía	<p>Semanas de trabajo uno 27 al 30 de abril Segunda semana dos 04 al 8 de mayo 80 minutos aproximadamente por semana</p>



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

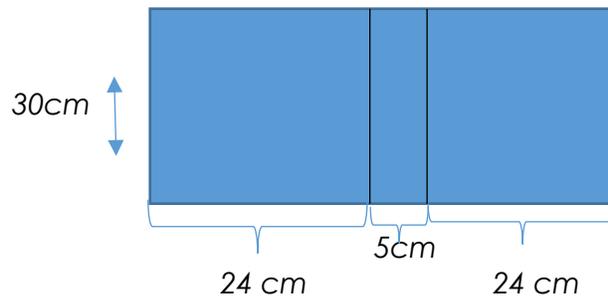
Indicaciones	<p><i>El educador/a:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Elaborar un portafolio con material de reciclaje (cartón) el cual servirá para archivar todas las fichas de trabajo en casa. se agrega un texto y video con ideas de como elaborarlo.</i>
Actividad	<p><i>El educador/a:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>¿Cuál es la importancia de utilizar materiales de reciclaje?</i> • <i>¿Cuál es la importancia de conservar las fichas del trabajo realizado en casa?</i>
Preguntas para reflexionar y responder	



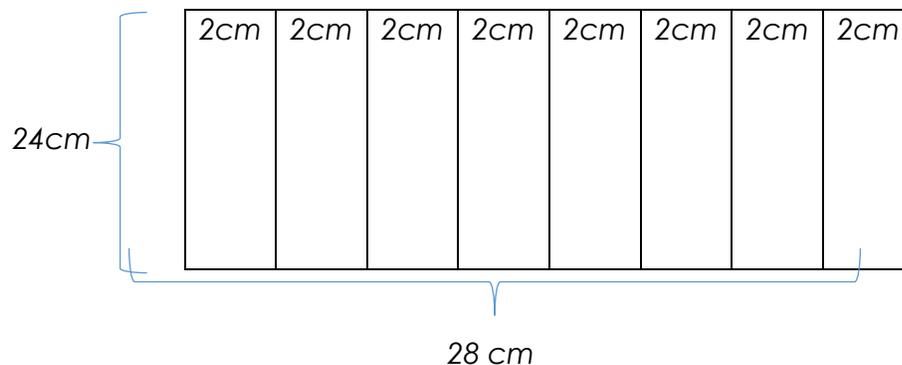
3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones *El educador/a:

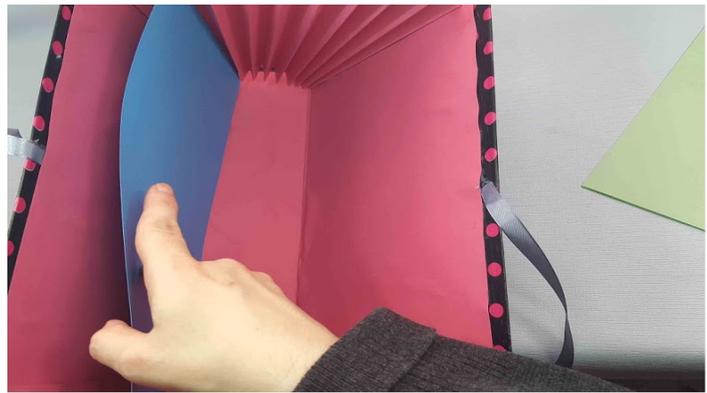
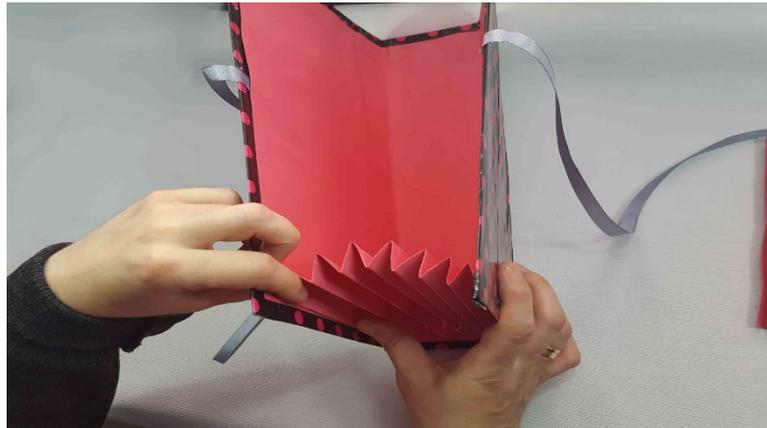
- El primer paso es recortar un rectángulo de 54 cm de ancho por 30 cm de alto.



- Vamos a marcar en el centro del rectángulo dos líneas de 5 cm de distancia, como se ve en la imagen.
- El siguiente paso es forrar el cartón, puede hacerlo con papel de regalo, con retazos de tela o puede pintarlo y decorarlo usando su creatividad.
- Para el siguiente paso vamos a hacer dos acordeones con una hoja de 28 cm X 24 cm, para eso vamos a marcar líneas con 2 cm de distancias cada una.



- Ahora sólo las tenemos que pegar a los lados de la base del portafolios.



- Para el siguiente paso necesitamos 6 hojas bond pueden ser blancas, de colores o puede hacer rectángulos de 28 x 22 cm con cartulina o cartón y las pegamos en el acordeón.



- *El objetivo de elaborar este portafolio de evidencias es de archivar en él, todas las fichas de trabajo que se envíen para resolver en casa, las cuales serán un apoyo importante para el repaso de la materia vista en clase y para los nuevos contenidos.*



	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde buscar ayuda de sus familiares y si desea utilizar cúter o silicón caliente hacerlo bajo la supervisión de un adulto responsable.
<p>Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Leer las indicaciones y las tareas solicitadas. ○ Subrayar las palabras que no conoce y buscar su significado. ○ Sugerir "devolverse" a alguna indicación en caso de no haber comprendido qué hacer. ○ Reviso si realicé todo lo solicitado o me faltó hacer alguna actividad <ul style="list-style-type: none"> • Genera reflexión sobre lo realizado a través de plantear preguntas como: <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora? ○ ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo? ○ ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?

<p>Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender</p>	
<p>Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.</p>	
<p>Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas</p>	
<p>¿Leí las indicaciones con detenimiento?</p>	<p><input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> </p>
<p>¿Subrayé las palabras que no conocía?</p>	<p><input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> </p>
<p>¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?</p>	<p><input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> </p>
<p>¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?</p>	<p><input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> </p>



Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.

Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?



¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?



¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?



Explico ¿Cuál fue la parte favorito del trabajo?

¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?