

SÉTIMA GUÍA
DE TRABAJO
AUTÓNOMO
LICEO BOCA DE
ARENAL
2020



SÉTIMO AÑO



Índice

Materia	Profesor
1. Español	Lorena Bustamante Ureña
2. Matemáticas	Everaldo Saborío González
3. Ciencias	Lilliam Araya Alfaro
4. Estudios Sociales	Nancy Quesada Azofeifa
5. Francés	Kristel Castro Segura
6. Inglés Académico	Randall Murillo Benavides
7. Cívica	Rossy Calero Durán
8. Artes Plásticas	Johanna Vargas Sáenz
9. Religión	Daniel Blanco Paniagua
10. Música	Ana Francela Torres Rojas
11. Inglés Conversacional	Vivianna Jiménez/ Fressy Brenes
12. Educación para el Hogar	Alejandra Morera Pérez
13. Artes Industriales	Ezequiel Aguilar Alpízar
14. Educación Física	Geysel Jiménez/ Diego Quesada
15. Orientación	Marcela Jiménez Elizondo

PROFESORA: Lorena Bustamante Ureña ASIGNATURA: español

FECHA: La inician el 16 de setiembre

Nivel: séptimo año (7-1, 7-2, 7-3 y 7-5) SECCIÓN: _____

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____



1. ME PREPARO PARA HACER LA GUÍA

Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo.	
Materiales o recursos que voy a necesitar	Teléfono celular con sus aplicaciones (uso de plataforma TEAMS, grupos de WhatsApp, lector PDF y Word-el correo, facebook o Messenger si ocuparen información con mi persona 84-46-54-75). Cuaderno o cualquier tipo de hojas rayadas. Lapiceros, lápiz, otros.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Espacio cómodo, según la preferencia de cada estudiante y las posibilidades en el hogar, que favorezca el espacio para escribir. Practica los protocolos de higiene dados por las autoridades de salud.
Tiempo en que se espera que realice la guía	La misma se realiza de forma progresiva con una duración de aproximadamente 80 minutos.



2. VOY A RECORDAR LO APRENDIDO EN CLASE

Indicaciones	#Leer los afiches o información que se envía al chat. #Enviar evidencias del trabajo realizado vía TEAMS canal de español, WhatsApp, messenger o a mi correo lorenangeles76@hotmail.es , así como las dudas de forma privada en un horario de 700am a 400pm de lunes a viernes. Respetar este horario por favor... #Mantener las guías ordenadas y completas.
Preguntas para reflexionar y responder	¿He escuchado o leído poemas? ¿Sabes cómo son los poemas?



PONGO EN PRÁCTICA LA APRENDIDO EN CLASE

Indicaciones	¡Bienvenidos a un nuevo aprendizaje! "POESÍA"
Leo la información sobre el tema de poesía.	En esta GTA vamos a trabajar con el género poesía, los/las invito a leer qué es poesía: La poesía es un género literario que <<La mayoría se escribe en versos, es decir líneas cortas. <<Reflejan sentimientos de quien los expresa y se podrá escribir poemas por ejemplo; de miedo, amor, paz, guerra, tristeza, recuerdos, éxitos, otros... <<Los poemas tienen un lenguaje lleno de figuras literarias por ej; metáforas, símiles, exageraciones otras... <<Algunos poemas tienen rima otros no, e igual son poesías. <<También son subjetivas, lo que significa que se prestan para múltiples interpretaciones.

¡Llegó el momento de ponerme a trabajar sobre el tema!	
Indicaciones Leo por completo el poema que me asignó mi profesora.	Actividad 1: Leo este poema para luego contestar las preguntas de la 2da actividad. SE CANTA AL MAR de Nicanor Parra (nacionalidad: chileno) <i>Nada podrá apartar de mi memoria La luz de aquella misteriosa lámpara, Ni el resultado que en mis ojos tuvo Ni la impresión que me dejó en el alma. Todo lo puede el tiempo, sin embargo Creo que ni la muerte ha de borrarla. Voy a explicarme aquí, si me permiten, Con el eco mejor de mi garganta. Por aquel tiempo yo no comprendía Francamente ni cómo me llamaba, No había escrito aún mi primer verso Ni derramado mi primera lágrima; Era mi corazón ni más ni menos Que el olvidado kiosko de una plaza. Mas sucedió que cierta vez mi padre Fue desterrado al sur, a la lejana Isla de Chiloé donde el invierno Es como una ciudad abandonada. Partí con él y sin pensar llegamos A Puerto Montt una mañana clara. Siempre había vivido mi familia En el valle central o en la montaña, De manera que nunca, ni por pienso, Se conversó del mar en nuestra casa. Sobre este punto yo sabía apenas Lo que en la escuela pública enseñaban Y una que otra cuestión de contrabando De las cartas de amor de mis hermanas. Descendimos del tren entre banderas Y una solemne fiesta de campanas Cuando mi padre me cogió de un brazo</i> <i>Y volviendo los ojos a la blanca, Libre y eterna espuma que a lo lejos Hacia un país sin nombre navegaba, Como quien reza una oración me dijo Con voz que tengo en el oído <u>intacta</u>: "Este es, muchacho, el mar". El mar sereno, El mar que baña de cristal la patria. No sé decir por qué, pero es el caso Que una fuerza mayor me llenó el alma Y sin medir, sin sospechar siquiera, La magnitud real de mi campaña, Eché a correr, sin orden ni concierto, Como un desesperado hacia la playa Y en un instante memorable estuve Frente a ese gran señor de las batallas. Entonces fue cuando extendí los brazos Sobre el haz ondulante de las aguas, Rígido el cuerpo, las pupilas fijas, En la verdad sin fin de la distancia, Sin que en mi ser <u>moviéndose</u> un cabello, ¡Como la sombra azul de las estatuas! Cuánto tiempo duró nuestro saludo No podrían decirlo las palabras. Sólo debo agregar que en aquel día Nació en mi mente la inquietud y el ansia De hacer en verso lo que en ola y ola Dios a mi vista sin cesar creaba. Desde ese entonces data la ferviente Y abrasadora sed que me arrebató: Es que, en verdad, desde que existe el mundo, La voz del mar en mi persona estaba.</i>
Indicaciones Resuelva esta guía.	Actividad 2: Luego de leer el poema anterior resuelvo lo siguiente, con base en ese poema: - Subrayo los versos que más le llamó la atención. - Comento qué relación habrá entre el título del poema con lo expresado en ese texto: - Comento en un párrafo lo que entendí de esa poesía. Principalmente los sentimientos expresados. - Extraigo 4 ó 5 palabras simbólicas de la obra, por ej: mar simboliza recuerdos de la infancia. - Anoto unas 3 palabras que desconozca qué significan e investigo su significado. - Dibujo o pego un recorte de lo que entendí del poema Se canta al mar. Puede utilizar materiales de desecho para esta tarea.

7. Redacto un poema corto con tema libre donde, me guío con las siguientes recomendaciones. Este poema lo puedo enviar por WhatsApp, en hojas impresas, a mano, lo puede subir a TEAMS ...

PASOS PARA ESCRIBIR UN POEMA

1.- Elige el tema (amor, dolor, soledad...). No se trata de transmitir información sino de expresar lo que sientes. Es decir, aborda el tema desde un punto de vista personal, con el sentimiento y la emoción que solo tú puedes aportar.

2.- Ten presentes los modelos que se te proponen, pero **intenta ser original**.

3.- Decide la **forma externa** (versos, rima, etc.) y la **forma interna** (progresión del contenido) que vas a darle a tu poema. Síguelas siempre que puedas, aunque con la flexibilidad necesaria para no limitar tu creatividad.

4.- **Selecciona las palabras** que vas a utilizar. Busca que no sean muy corrientes y que, al juntarse con otras, produzcan sentidos interesantes o misteriosos. Huye de palabras gastadas como "cosa", "bonito", "tener".

Género: Poesía



5.- Los poemas no se terminan de una vez, sino que es necesario empezar con **un borrador** que posteriormente se modifica hasta mejorarlo. No frenes tu inspiración ni dejes de corregir tus versos.

6.- **Lee tu poema en voz alta:** descubre cómo suena. Así muchas veces nos daremos cuenta de que algunos sonidos no pueden ir juntos, que hacen falta pausas y es necesario modificar lo que hemos escrito.

7.- **Deja leer tu poema a alguien** en cuyo criterio confíes y escucha su opinión: por personal que sea lo que escribimos, la intención del poeta siempre debe ser emocionar al público.

Lore Bustamante

Indicaciones y preguntas para autoevaluarse: las responden y guardan en el portafolio de evidencias.

1. ¿Tuve alguna dificultad para realizar las actividades planteadas? _____ ¿Cómo la solucioné? _____

¿Considero que podría mejorar mi trabajo? _____ ¿De qué forma podría hacerlo? _____

Evaluación de lo aprendido/Aquí usted se autoevalúa a consciencia

Reviso las acciones realizadas durante la lectura, resolución de ejercicios y las actividades de la POESÍA Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas		
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	☐	☐
¿Indagué más información que me ayudara a comprender mejor el texto con el que trabajé?	☐	☐
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	☐	☐
¿Pude resolver todo lo de los 2 actividades, según las indicaciones?	☐	☐
¿Revisé mis respuestas para saber si son comprensibles?	☐	☐
¿Leí mis respuestas para mejorar los aspectos formales?	☐	☐
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	☐	☐
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?		

AUTOEVALUO MI NIVEL DE DESEMPEÑO ALCANZADO. Marco con una (X) dentro del paréntesis del nivel de desempeño que mejor represente en cada indicador. MARQUE SOLO 1 OPCIÓN

Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
1-Clasifica elementos (el título, los sentimientos) de la <u>poesía</u> , con base en las fases natural, de ubicación, analítica e interpretativa, relevantes para la propuesta del análisis.	Ordena, diversos elementos de la <u>poesía</u> , con base en las fases natural, de ubicación, analítica e interpretativa. ()	Caracteriza algunos elementos de la <u>poesía</u> , con base en las fases natural, de ubicación, analítica e interpretativa. ()	Asocia los elementos de la poesía, con base en las fases natural, de ubicación, analítica e interpretativa, relevantes para la propuesta del análisis. ()
2-Señala evidencias (lo que se interpreta, los símbolos, palabras claves...) para respaldar el sentido encontrado en la <u>poesía</u> , con base en las cuatro fases (natural, de ubicación, analítica y explicativa e interpretativa).	Cita evidencias del texto, relacionados con los significados encontrados en la <u>poesía</u> . ()	Señala en el texto evidencias relacionadas con los significados encontrados en la <u>poesía</u> . ()	Describe la correspondencia entre el sentido y las evidencias encontradas en la <u>poesía</u> . ()

*****RECUERDE QUE EN ESTA 7 GTA SE LE EVALUARÁN DOS INDICADORES. Mande su 7GTA resuelta por los medios digitales indicados o impresas en las fechas propuestas por la institución.**

PRÁCTICA SOBRE EL TEMA DE LA POESÍA SE CANTA AL MAR

MARQUE UNA (X) EN F: FALSO O V: VERDADERO (Marco solo una ya sea F o V)

1. El género poesía expresa sentimientos, tiene figuras literarias y se escribe en verso: F ____ - V ____
2. La poesía se titula “El bello y amado mar”. F ____ - V ____
3. El que se expresa en el poema extraña el mar, sus recuerdos. F ____ - V ____
4. El autor de poema es Nicanor Parra. F ____ - V ____
5. Expresa que Chiloé es una isla donde vivió con el padre. F ____ - V ____
6. Todo el poema expresa que se olvidó del mar. F ____ - V ____
7. El poeta autor de la obra es de nacionalidad argentina. F ____ - V ____
8. El poema declama principalmente sentimientos de cuando él era un niño. F ____ - V ____
9. Se entiende que fue el padre llevó al chico a conocer el mar. F ____ - V ____
10. Se describe al mar como; señor, sereno, de cristal... F ____ - V ____

NOTA: Recuerden participar de las clases en TEAMS, tienen un horario de atención (será los miércoles de 12 a 1 pm), así como buscar vincularse con el aprendizaje de mi asignatura. Es importante que se organicen en la resolución de las GTA, si no entiende alguna actividad comuníquese con su profe y ella lo llamará. Mi contacto es: 8446-5475

Liceo Boca de Arenal.

Prof: Everaldo Saborío González. Nivel: Séptimo. Matemática

Alumno: _____. Sección: _____

1. Me preparo para hacer la Guía

Como materiales, es necesario el cuaderno de clase, lápiz, borrador, calculadora básica (si fuese necesario para usted), una regla. Si tiene acceso a internet, celular o computadora para la visualización de los videos por medio de los links.

Acondicione un sitio fresco, lejos de posibles distractores, con una mesa o escritorio para realizar de mejor forma las actividades de esta guía. Tiempo estimado 2 horas.

2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones: 1) Realice un recordatorio de lo aprendido en la Guía de aprendizaje anterior en relación con los conceptos básicos geométricos, sus derivados y relaciones entre ellos. 2) Analice la información que se le suministra sobre las figuras tridimensionales (tipos, partes). De contar con la posibilidad, observe los videos desde los links que hacen referencia a ellos. 3) Anotar posibles dudas para comunicárselas al docente.

Actividad: Si cuenta con acceso a internet, analice los videos mediante los siguientes links. Si no cuenta con el acceso a internet, analice los textos seguidos.

Figuras tridimensionales

<https://www.youtube.com/watch?v=3wniQ7NA3lo>

<https://www.youtube.com/watch?v=5GLduNQ5kA4>

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=XPRSONHI-bQ&feature=emb_logo

<https://www.youtube.com/watch?v=z-NwSKpK8NQ>

¿QUE SON LAS FIGURAS TRIDIMENSIONALES?

Las Figuras Tridimensionales son también llamados sólidos. Son una porción del espacio limitado por caras planas o curvas. A diferencia de las figuras geométricas comunes, que solo tienen 2 dimensiones (Ancho, Largo), estas tienen 3 dimensiones adicionándole la PROFUNDIDAD.

Se clasifican dependiendo la forma de sus caras, en Poliedros y Cuerpos Redondos.

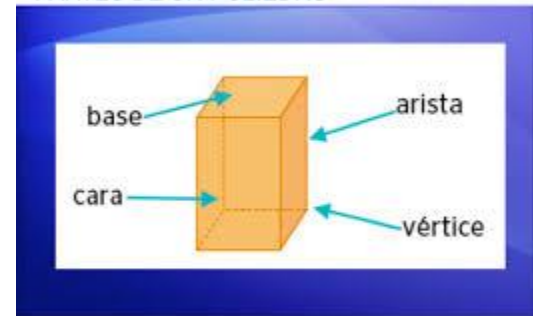
Un poliedro es, en el sentido dado por la geometría clásica al término, un cuerpo geométrico cuyas caras son planas y encierran un volumen finito. La palabra **poliedro** viene del griego clásico πολύεδρον (polyedron), de la raíz πολύς (polys), «**muchas**» y de ἔδρα (edra), «base», «asiento», «**cara**».

Elementos de un poliedro.

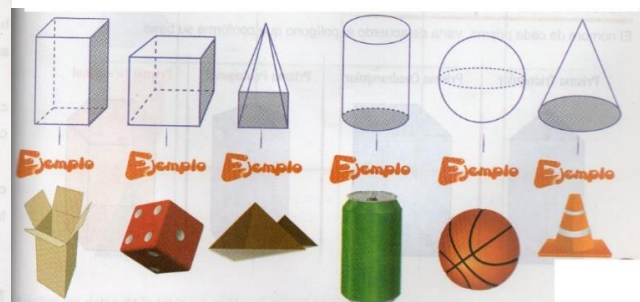
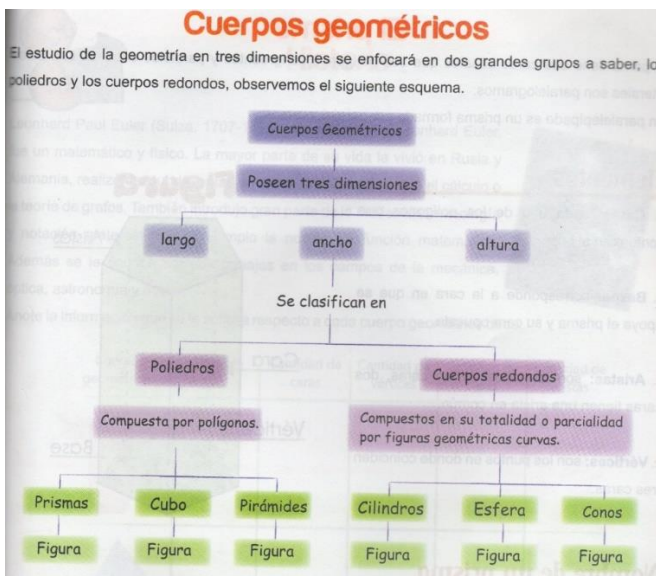
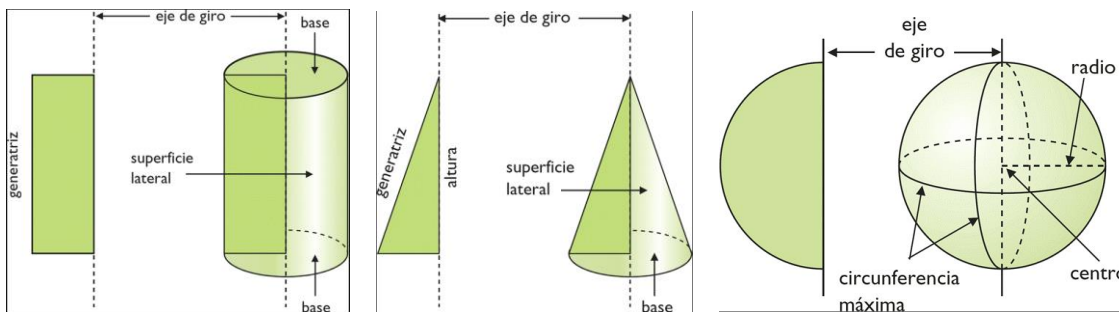
En un poliedro podemos distinguir los siguientes elementos:

- Caras: son los polígonos que forman el poliedro.
- Base: Cara en la que se apoya el poliedro.
- Aristas: son los segmentos en los que se intersecan (cortan) las caras.
- Vértices: son los puntos donde se intersecan las aristas.

PARTES DE UN POLIEDRO



Los cuerpos redondos son sólidos generados por la revolución de una determinada figura en torno a un eje imaginario, se pueden clasificar en cilindros, conos y esferas.



Ángulo

En geometría, el ángulo puede ser definido como la parte del plano determinada por dos semirrectas llamadas lados que tienen el mismo punto de origen llamado vértice del ángulo.

La medida de un ángulo es considerada como la longitud del arco de circunferencia centrada en el vértice y delimitada por sus lados. Su medida es un múltiplo de la razón entre la longitud del arco y el radio. Su unidad natural es el radián, pero también se puede utilizar el grado sexagesimal o el grado centesimal.

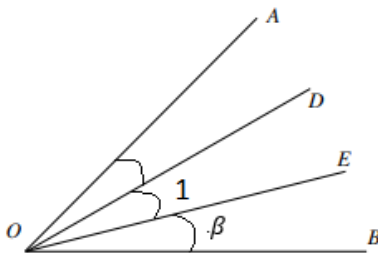
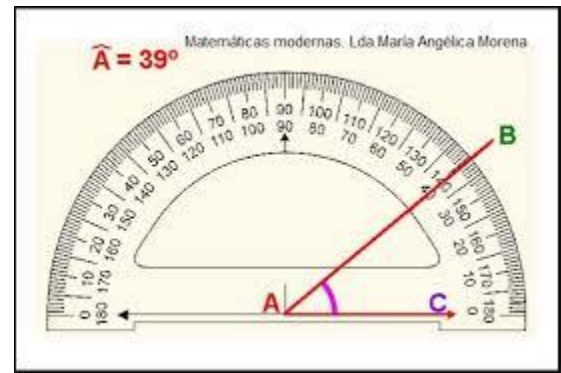
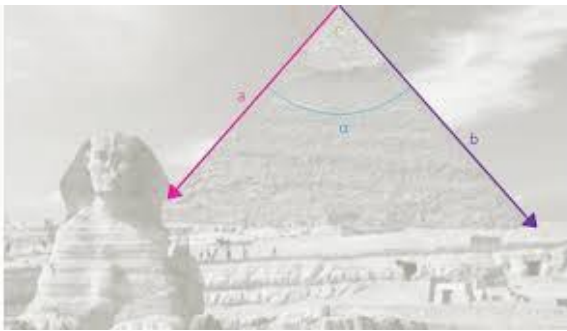


FIGURE 1

Un ángulo se denota usualmente con tres letras mayúsculas donde la de en medio marca el vértice y las otras dos señalan un punto en cada uno de los lados. Se dice, por ejemplo, $\angle AOD$ “el ángulo AOD” o $\angle DOA$ “el ángulo DOA” (Figura 1). Es posible denotar un ángulo con una sola letra que marca el vértice siempre que no haya otros ángulos con el mismo vértice en el diagrama, $\angle A$. A veces también denotaremos un ángulo con un número dentro del ángulo cerca de su vértice, $\angle 1$ “ángulo 1” o mediante una letra del alfabeto griego, $\angle \beta$ “ángulo Betha”.



Los ángulos se pueden clasificar por su respectiva medida:

Nulo: mide 0° (cero grados).

Agudo: mide más de 0° y menos de 90° .

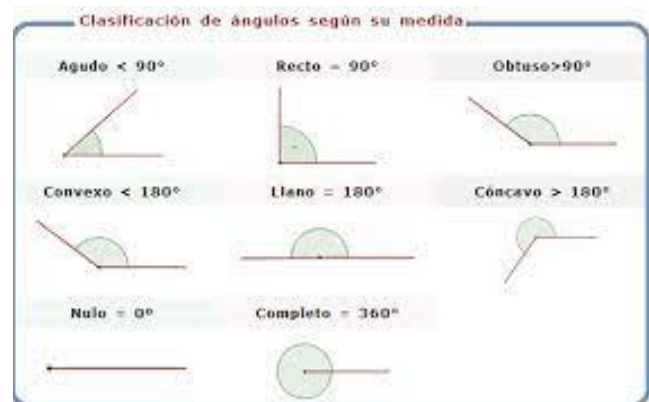
Recto: mide 90° .

Obtuso: mide más de 90° y menos de 180° .

Llano: mide 180°

Cóncavo: mide más de 180° y menos de 360°

Completo: (Convexo): mide 360°

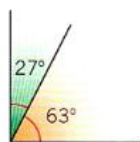




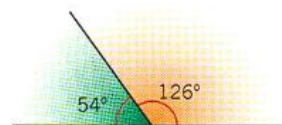
ÁNGULOS COMPLEMENTARIOS

Ángulos según su sumatoria

ÁNGULOS SUPLEMENTARIOS



$$27^\circ + 63^\circ = 90^\circ$$



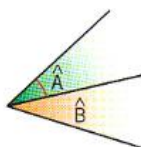
$$54^\circ + 126^\circ = 180^\circ$$

Dos ángulos son **complementarios** cuando su suma es un ángulo recto (90°).

Dos ángulos son **suplementarios** cuando su suma es un ángulo llano (180°).

ÁNGULOS SEGÚN SU POSICIÓN:

CONSECUTIVOS



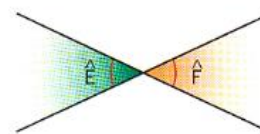
Tienen el vértice y un lado comunes.

ADYACENTES



Tienen el vértice y un lado comunes y suman 180° .

OPUESTOS POR EL VÉRTICE



Tienen solo el vértice en común.

Los ángulos opuestos por el vértice son congruentes entre sí, es decir miden igual.

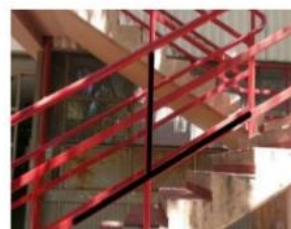
EJEMPLOS EN LA VIDA COTIDIANA



$$60^\circ + 30^\circ = 90^\circ$$

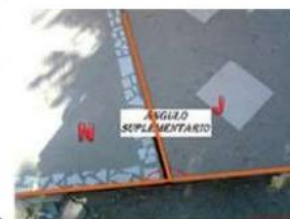
ANGULO COMPLEMENTARIO

Son dos ángulos que sumados se obtiene 90° .



ANGULO SUPLEMENTARIOS.

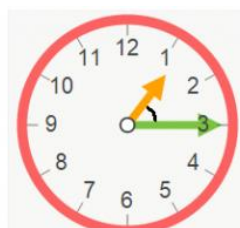
• Son aquellos que tienen un vértice y un lado común formando un ángulo llano.



$$N + J = 180^\circ$$



Ángulo Recto



Ángulo Agudo



Ángulo Obtuso



Ángulo Llano

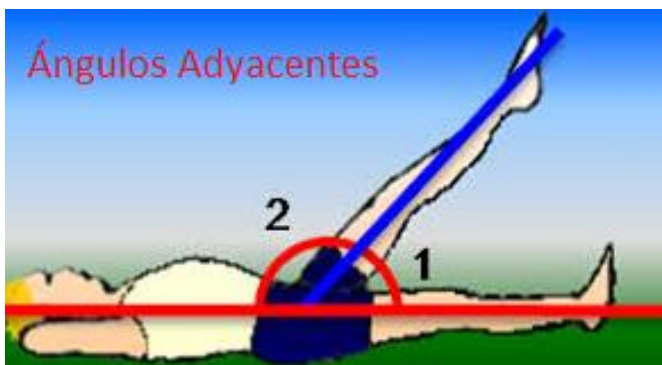


ÁNGULO OPUESTO POR EL VERTICE

- Son los que teniendo el vértice común los lados de uno son prolongación de los lados del otro, los pares de ángulos son iguales.

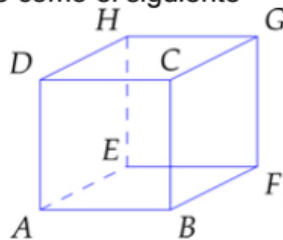


Parejas de
ángulos:
A y C
B y D



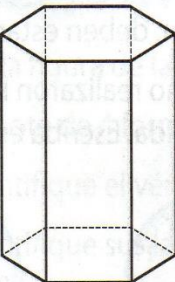
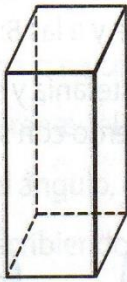
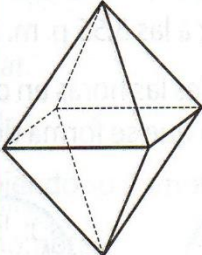
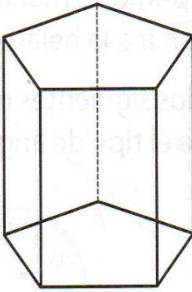
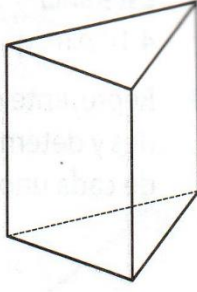
3. Pongo en práctica lo aprendido

▲ A partir de un cubo como el siguiente

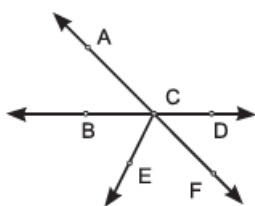


- ¿Qué aristas comparten el punto (vértice) C?
- ¿Qué pares de planos son paralelos?
- ¿Qué pares de planos son perpendiculares?
- Señale un par de rectas paralelas.
- Señale un par de rectas perpendiculares.

1. Complete la siguiente tabla con el número de vértices, número de caras y número de aristas de cada figura tridimensional.

Figura					
# Aristas					
# Caras					
# Vértices					

2. En la figura adjunta identifique



Un par de ángulos adyacentes _____ y _____

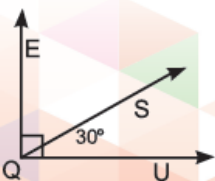
Un par de ángulos consecutivos _____ y _____

Un par de ángulos que formen un par vertical _____ y _____

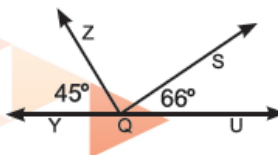
Un par de ángulos que forman un par lineal _____ y _____

3. En cada una de las figuras siguientes determine la medida de cada uno de los ángulos que se le piden.

(a) $m\angle EQS$



(b) $m\angle ZQS$





Determine la medida del complemento y del suplemento de cada uno de los siguientes ángulos.

Ángulo	Medida del Complemento	Medida del Suplemento
35°		
150°	—	
25°		
158°	—	
90°		
108°	—	
45°		
60°		
0°		
39°		

Marca con una cruz la casilla donde está la respuesta correcta

¿Cuál de estos ángulos crees que mide 120°?

☐

☐

☐

☐

☐

¿Cuál de estos ángulos crees que mide 20°?

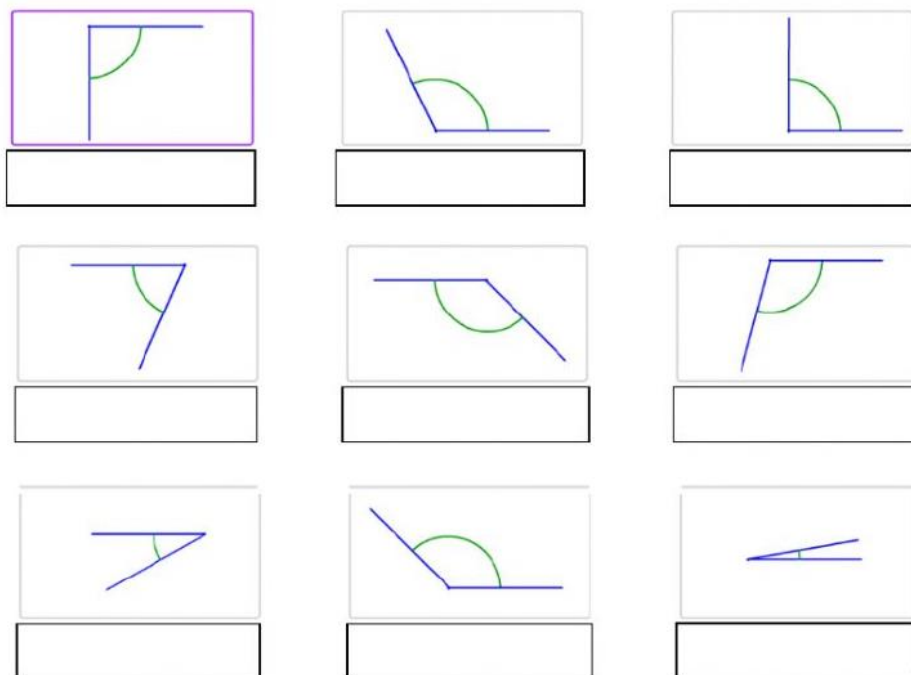
☐

☐

☐

☐

☐



4. Auto Evaluación

Coloree el nivel de proceso en el que cree estar después de haber realizado las Practicas propuestas en esta Guía de Trabajo, según el indicador de Aprendizaje esperado.

Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Identifica los elementos presentes en figuras tridimensionales.	Menciona elementos de figuras tridimensionales en objetos del entorno.	Establece generalidades de los elementos en las figuras tridimensionales.	Reconoce los elementos de cada una de las figuras tridimensionales estudiadas.
Plantea nuevas relaciones entre los elementos presentes en figuras tridimensionales.	Muestra los diferentes tipos de elementos (vértices, caras y aristas) rectas y segmentos paralelos, perpendiculares, planos paralelos y perpendiculares presentes en figuras tridimensionales.	Establece relaciones entre los elementos de figuras tridimensionales dadas gráficamente.	Presenta relaciones entre los elementos de figuras tridimensionales, en forma simbólica.



Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Localiza pares de ángulos en un determinado contexto.	Señala ángulos llanos, adyacentes, pares lineales u opuestos por el vértice en una representación gráfica.	Describe de forma general ángulos llanos, adyacentes, pares lineales u opuestos por el vértice, dados en forma gráfica o simbólica.	Ubica ángulos llanos, adyacentes, par lineal u opuestos por el vértice, en una representación gráfica o dada su representación simbólica.
Identifica patrones sencillos en pares de ángulos presentes en diferentes contextos.	Nombra pares de ángulos congruentes, complementarios o suplementarios en una representación gráfica.	Describe pares de ángulos congruentes, complementarios o suplementarios, dados en forma gráfica o simbólica.	Indica de manera específica las relaciones entre pares de ángulos congruentes, complementarios o suplementarios dada su representación gráfica o simbólica.
Descubre las relaciones métricas entre pares de ángulos que son congruentes, complementarios o suplementarios.	Indica medidas de ángulos a partir de otros que son congruentes, complementarios o suplementarios con ellos.	Describe las relaciones métricas entre ángulos que son congruentes, complementarios o suplementarios.	Establece las relaciones métricas entre ángulos que son congruentes, complementarios o suplementarios, en forma simbólica.

Soluciones a la GTA #3

Anote los divisores del número 350: 1, 2, 5, 7, 10, 14, 25, 35, 50, 70, 350

Escribe tres múltiplos de 4: 4, 8, 12, 16, 20, ...

Clasifique la lista de números naturales en primos o compuestos.

a) 567 compuesto	b) 178 compuesto	c) 913 compuesto	d) 117 compuesto	e) 216 compuesto	f) 455 compuesto
g) 357 compuesto	h) 181 primo	i) 111 compuesto	j) 343 compuesto	k) 163 primo	l) 721 compuesto

Escriba si es verdadero (V) o falso (F), según corresponda. Justifique su respuesta, puede justificar con ejemplos.

Todo número par es divisible entre dos. (V)

Todo número impar es divisible entre 3. (F)

Algunos números pares son divisibles entre 5. (V)

Algunos números divisible entre 5 son divisibles entre 10. (V)

Marque con x la casilla por las que es divisible cada número dado:

Número	2	3	4	5	7	10
250	x			x		x
72	x	x	x			
49					X	
540	x	x	x	x		x

¿Cuál es el residuo de dividir 3245 entre 12? R/ 5

Ana tiene 520 manzanas y las quiere compartir con los compañeros de su clase. Si tiene 26 compañeros, ¿Cuántas le corresponde a cada uno? R/ A cada niño le corresponde 20 manzanas.

Realice la factorización completa en factores primos para cada número natural dado determine sus divisores.

$36 = 2 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 3$	$200 = 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 5 \cdot 5$
$70 = 2 \cdot 5 \cdot 7$	$125 = 5 \cdot 5 \cdot 5$

Angélica compró 2 cintas de diferente color, la verde tiene 35 metros, la amarilla 45 metros, si desea cortarlas en partes iguales y con la mayor longitud posible ¿Qué longitud tendrá cada trozo?

35	45	5
7	9	Cada trozo de cinta medirá 5 mts

4	8	2
2	4	2
1	2	2
1	1	cada 8 min pasan juntos por el punto de partida.

Tatiana y Kevin realizan una competencia de atletismo. Tatiana emplea cuatro minutos en dar vuelta y Kevin ocho. Si mantienen la misma velocidad por hora ¿En cuantos minutos ambos pasan al mismo tiempo por el sitio de partida?

Los padres de Camilo le permiten salir al parque cada 6 días y los de Sebastián cada 5 días. Si hoy 4 de mayo se encontraron en el parque ¿En cuál fecha se encontrarán nuevamente en el parque?

5	6	5
1	6	2
1	3	3
1	1	se reunen cada 30 días.

Cada semana los proveedores de galletas surten una tienda con 15 paquetes de galletas de chocolate y 25 paquetes de vainilla. Sonia quiere organizar el pedido en la vitrina y ubica en filas igual cantidad de paquetes de galletas de cada sabor. ¿Cuál es el mayor número de galletas que se pueden ubicar en una misma fila?

15	25	5
3	5	cada fila tendrá 5 paquetes de galletas

60	90	10
6	9	3
2	3	se confeccionan 30 collares cada uno con 2 lentejuelas blancas y 3 rojas

Damaris y Johan tienen 60 lentejuelas blancas y 90 rojas. Ellos quieren hacer el mayor número de collares iguales sin que sobre ninguna lentejuela.

- a) ¿Cuántos collares iguales pueden hacer?
b) ¿Qué número de lentejuelas de cada color tendrá cada collar?

Andrés trabaja en un aserradero y tiene dos varillas de madera de 45cm y otra de 60cm de longitud. Si quiere dividir las en trozos de la misma longitud sin que sobre ni falte nada. Mencione tres longitudes posibles para cada trozo. ¿Cuál es la mayor longitud que podría utilizar en cada trozo Andrés?

45	60	5
9	12	3
3	4	la mayor longitud que se puede cortar cada trozo de madera es de 15cm

Soluciones GTA #4

- Escriba en el espacio el número entero que representa a cada caso cotidiano

A) Ana gana 23000 colones –23000. B) Anita pierde 130 confites –130. C) Kenneth desciende 80 metros en un submarino –80. D) Damaris gana un par de zapatos –1. E) Juan tiene una deuda de 1756 colones –1756. F) Nela se desplaza 5m hacia la derecha +5. G) Farabundo



asciende 8m en avioneta +8. H) Cornelio baja 2 metros del árbol -2. I) Francella se desplaza 5 km hacia el Oeste -5.

- En un programa de televisión, los participantes pueden ganar o perder puntos. Basados en la información de la tabla de participantes, conteste

¿Quién tiene el mayor puntaje? R/ Lucia

¿Quién tiene el menor puntaje? R/ Mariel

¿Quién tiene mayor puntaje Mariel o Geovanny? R/ Geovanny

¿Quién tiene menor puntaje Fernando o Kevin? R/ Fernando

Ordene los nombres de los participantes, según la cantidad de puntos obtenidos, en forma ascendente (de menos a mayor)

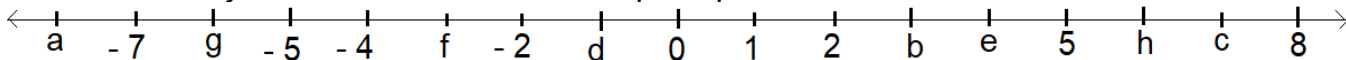
R/ Mariel, Fernando, Kevin, Jesica, Geovanny, Lucia.

Participantes	Puntos
Mariel	-4
Lucia	10
Geovanny	5
Jesica	2
Fernando	-3
Kevin	0

- Para cada elemento del conjunto numérico siguiente, anote al lado su número entero opuesto correspondiente.

$\{7 (-7), -3 (3), -8 (8), 5 (-5), -12 (12), 57 (-57), -35 (35), -65 (65), 99 (-99), 2 (-2), 17 (-17), -25 (25)\}$

- Observe la recta numérica siguiente, analice las posiciones representadas con letras del alfabeto y anote el valor numérico al que representa cada una de ellas.



$a = -8, b = 3, c = 7, d = -1, e = 4, f = -3, g = -6, h = 6$

- En cada uno de los siguientes pares de números enteros, indique cuál es el mayor entre ellos utilizando los símbolos $>$, $<$ ó $=$.

$0 _ < _ 15$ $-4 _ < _ 18$ $-13 _ < _ -8$ $-12 _ < _ -10$ $-21 _ < _ -14$ $4 _ < _ 15$
 $60 _ < _ 62$ $-3 _ < _ 0$ $-25 _ < _ 20$ $13 _ < _ 12$ $-20 _ > _ -21$ $40 _ > _ -41$
 $-15 _ < _ 42$ $-16 _ < _ 13$

Sétima Guía de trabajo autónomo

Ciencias. Sétimo. Prof. Lilliam Maria Araya Alfaro

1. Me preparo para hacer la guía. Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	Para realizar este trabajo se requiere el uso de su cuaderno, lápiz, bolígrafo de su color preferido o cualquier otro material que el estudiante considere necesario.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Busque un lugar bien iluminado, preferiblemente de día para aprovechar la luz del sol y ahorrar electricidad. Prefiera un lugar fresco y ventilado que lo ayude o la ayude a concentrarse mejor. Es bueno antes de empezar tomar un baño y desayunar.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Se estima que esta guía de trabajo autónomo se realizará en un período de 15 días.

2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	En esta sétima GTA vamos a poner en práctica los factores de conversión para resolver problemas sencillos de nuestra vida diaria: ☐ Se continua, enfatizando respecto a la importancia de las mediciones y el uso de las unidades fundamentales y derivadas en diferentes situaciones cotidianas. Se enuncian otras interrogantes como: ¿por qué el IMC es una unidad de medida derivada? ¿Qué ocurre cuando dos personas reportan su estatura con diferentes unidades? ¿Cómo podrían reportarse los datos con las mismas unidades, para facilitar su comprensión? Se escriben las ideas. ☐ Se plantean casos generales como: “Un partido de fútbol tiene una duración de 90 minutos, entonces ¿cuántas horas, tarda un partido de fútbol?” “Una persona recorre una distancia de 1543 metros, por lo tanto ¿cuántos kilómetros recorrió? Cada estudiante en forma individual, plantea el procedimiento para obtener los datos solicitados. En Teams, se comparten las ideas y se expone el procedimiento más utilizado por la mayoría de los(as) estudiantes. ☐ Por medio de recursos tecnológicos digitales (aplicaciones, simulaciones, videos explicativos), lecturas, entre otros, acerca de los prefijos del Sistema Internacional de Unidades, factores de conversión de unidades fundamentales y derivadas, unidades no convencionales para aquellos países que no utilizan Sistema internacional de Unidades (libras, onzas, pulgadas, millas, galones). Al tomar en cuenta la información consultada, se plantean otros ejemplos para aplicar factores de conversión en situaciones cotidianas. Se socializan y registran las conclusiones. ☐ Los(as) estudiantes, aplican factores de conversión para resolver ejercicios como “Una persona necesita comprar 0,135 dam de madera, pero en el aserradero solo tienen 135 cm ¿será suficiente esa cantidad de madera? ¿Por qué?” “Una persona necesita 200 ml de aceite para una receta de cocina, en la despensa solo hay 5 oz ¿será suficiente con esa cantidad de aceite? ¿Por qué?” Se plantean otros ejemplos. ☐ Se prosigue, enunciando otras preguntas como: ¿qué ocurría si todos los países utilizarán diferentes unidades de medidas para importar y exportar productos, que se utilizan o consumen diariamente? ¿Cómo se regula el uso de las diferentes unidades de medidas a nivel nacional e internacional? Se comunican y anotan las ideas. ☐ Se le solicita al estudiantado que reúna diferentes empaques de productos, como pasta para dientes, cajas de cereal, botellas de agua, enlatados, galletas, entre otros, que tengan en las casas, para que anoten la información referente a las medidas reportadas para los ingredientes, calorías, volumen o peso del producto. Se plantean preguntas como: ¿por qué las industrias o fábricas deben reportar estos datos al vender sus productos? ¿Cuál es la importancia para el productor y el consumidor, de proporcionar mediciones en la compra y venta de mercadería? Se registran en el cuaderno las suposiciones planteadas. ☐ Se facilita a los(as) estudiantes, la información impresa, digital o el enlace, de información relevante de la Oficina de Metrología del Ministerio de Economía, Industria y Comercio, la importancia del Eco etiquetado, así como de la normativa vigente a nivel nacional sobre las unidades legales de medida. Se contrasta la información obtenida para modificar las suposiciones anotadas, haciendo énfasis en el
---------------------	---

	derecho del consumidor(a) a contar con información de las mediciones utilizadas en la fabricación de los productos. Se socializan y registran las conclusiones. □ En caso de que se puedan hacer subgrupos (por medio de Teams), se elabora una lista de productos alimenticios perecederos y no perecederos de la canasta básica, que desean comprar. De acuerdo, con las normas de seguridad por el Covid, cada integrante selecciona un lugar diferente donde su familia se provee de los alimentos o por medio de internet, se consulta el precio de los productos, con relación a la masa, cantidad, calorías, volumen, longitud, entre otros, que reporta el fabricante e indiquen el lugar de donde proviene el producto (importado o exportado). Se socializan los datos recopilados para valorar la mejor opción y hacer un uso adecuado de la inversión económica, la cantidad del producto y el impacto ambiental que genera el transporte del producto, que se consumirá. Se anotan las ideas.
Actividad Preguntas para reflexionar y responder	1- Piense que debe viajar a otro país y allá las medidas no son universales, que problemas podría afrontar??? Por ejemplo debe tomarse 10 gramos de alguna medicina y allá no se mide en gramos, que podría pasar??? Estaría en riesgo su salud??? 2- Usted va a la ferretería a comprar 10 metros de muate y se lleva la sorpresa que el vendedor no mide la longitud del muate con un metro sino que lo hace calculado, usted le reclama? Cree usted que está perdiendo o ganando dinero?? 3- Usted tiene una huerta y piensa vender tomate pero no tiene balanza para medir los kilogramos, como podría solucionar este problema, analice bien su situación y proponga un método que no sea conseguir una balanza prestada.



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones	El o la estudiante realiza los siguientes ejercicios para fortalecer lo aprendido. En el siguiente enlace puede ver la explicación de algunas conversiones sencillas https://www.youtube.com/watch?v=N-rXQlvZwpU Conteste lo siguiente: 1- Cuántos segundos tiene una hora? _____ 2- Cuántos metros tiene un kilómetro? _____ 3- Cuántos días tiene un año? _____.
---------------------	--

	4- Cuantos minutos tiene una hora _____. 5- Cuantos centímetros tiene un metro? _____ 6- Cuantas hora tiene un año? _____ 7- A cuantos kilogramos equivale 250 g ? _____ 8- Cuantos segundos hay en 12 horas? _____
Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	

Autorregulación y evaluación de trabajo autónomo

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo. Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	☐  ☐ 
¿Repasé el material analizado en clase?	☐  ☐ 
¿Busqué en el internet o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	☐  ☐ 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	☐  ☐ 

AUTOEVALUO MI NIVEL DE DESEMPEÑO

Indicadores del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño: Marque con X el nivel que usted cree alcanzó		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Propone mediciones en materiales de uso diario y registro de datos, tomando como referencia el Sistema Internacional de Unidades.	Enlista los pasos para realizar mediciones en materiales de uso diario y registro de datos, tomando como referencia el Sistema Internacional de Unidades.	Elige variar los pasos establecidos para realizar las mediciones adecuadas en materiales de uso diario y registro de datos, tomando como referencia el Sistema Internacional de Unidades.	Expone otras acciones que facilitan las mediciones adecuadas en materiales de uso diario y registro de datos, tomando como referencia el Sistema Internacional de Unidades.

Guía de Trabajo Autónomo # 7

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal.

Educadora: Nancy Quesada Azofeifa.

Asignatura: Estudios Sociales.

Año: Séptimo.

Indicadores: Nota los indicadores a desarrollar en esta **GTA # 7**, se encuentra en el cuadro denominado "Autoevalúo mi nivel de desempeño", al final de esta guía. No olvide marcar su nivel de desempeño.

Nombre del Estudiante: _____. **Sección** _____.

1. Pautas que se deben verificar antes de iniciar el trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar: Materiales como hojas, borrador, regla, lapicero, lápiz o lápices de color. Puedo usar una computadora portátil, celular, e internet si tengo acceso al recurso.

Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar: Un espacio con iluminación aceptable, el cual está libre de ruido y puedo concentrarme en las tareas.

Tiempo Estimado: Dos horas puede trabajar 30 minutos por cuatro días.

Evacuación de dudas: En la medida de lo posible contestar primero toda la guía. Al finalizar, si tiene dudas, realizar un listado para hacer las consultas en la plataforma Teams, en el horario establecido por la institución ó enviarlo al correo: nancy.quesada.azofeifa@mep.go.cr. Le estaré contestando de acuerdo al día que tenemos horario de clases o lo antes posible.

Envío de Evidencias (GTA Resueltas): En la plataforma Teams (en el Chat. No en publicaciones o archivos en Teams), en forma física el día establecido por la institución para cada GTA; ó al Correo electrónico: nancy.quesada.azofeifa@mep.go.cr. Recuerde que si envía sus GTA en forma electrónica debe adjuntarse un documento PDF. Si se aportan imágenes, estas deben venir en orden, de forma vertical, con lapicero de tinta azul o negra, letra clara y ordenada y bien tomadas las fotografías, para la correcta revisión. Recuerde siempre indicar Nombre completo y sección. Si tiene resueltas las GTA antes de la fecha establecida y si usa los medios electrónicos las puede enviar, antes del plazo establecido.

2. Indicaciones y Actividades

I- Las actividades deben de realizarlas en hojas aparte o en su GTA # 7 impresa.

II- La docente les envía un documento titulado "**Celebración de la Semana Cívica 2020**", el cual deberá de hacer una lectura previa.

III- Posteriormente a la lectura deberá de contestar y realizar las siguientes actividades:

Tema: Celebración de Semana Cívica 2020

Actividad. Preguntas para reflexionar y responder.

Antes de iniciar con la Guía de trabajo autónomo debemos definir algunos conceptos que son claves:

- **Proceso histórico:** Es la serie de hechos históricos que se relacionan entre sí y se desarrollan a lo largo del tiempo. Puede afirmarse que un proceso histórico es una construcción que surge a partir de la integración de diferentes hechos históricos que mantienen un vínculo. Un ejemplo de un proceso histórico es la vida que una persona tiene, tomando las distintas etapas de su vida: niñez, adolescencia, la adultez, etc.
- **Independencia:** Como independencia se denomina la cualidad o condición de independiente. Como tal, se relaciona con la noción de libertad, es decir, la capacidad de actuar, hacer y elegir sin intervención o tutela ajena. Es lo opuesto a la dependencia. Se conoce como el proceso político en el cual se produce la formación o la restauración de un país luego de separarse o emanciparse de otro del cual formaba parte. A nivel personal, es la capacidad que tiene una persona de tomar decisiones, asumir sus responsabilidades y tener control de su vida.

1. Ahora que tenemos mayor claridad sobre los dos conceptos, podemos hacer una ilustración, dibujo, collage o una redacción donde se representen ambas definiciones.

Espacio para realizar una ilustración, dibujo, collage o una redacción.



Con estos dos conceptos más claros, podemos contestar las siguientes preguntas:

2. ¿Cómo te imaginas que eran las condiciones de vida de Centroamérica y de Costa Rica en particular antes de la Independencia? ¿Por qué?

Espacio para contestar la pregunta 2.

3. ¿Qué procesos históricos propiciaron la Independencia de Costa Rica en el año de 1821? ¿Puedes citar al menos tres de ellos?

Espacio para contestar la pregunta 3.

A partir de lo visto hasta el momento vamos a realizar una breve lectura, puedes subrayar en ella, las ideas que te resulten más importantes.

Acta de independencia: 15 de setiembre de 1821

Durante la mayor parte del periodo colonial la Provincia de Costa Rica perteneció a la Capitanía General de Guatemala, que a su vez estaba supeditada al Virreinato de la Nueva España.

La independencia de Centro América estuvo motivada por una serie de causas internas y externas.

Entre las internas están:

- Nombramientos de peninsulares en todos los cargos políticos y lo relacionado con la recolección de impuestos.
- Las colonias eran obligadas a importar todos los productos manufacturados de España.
- La expulsión de los jesuitas de las colonias americanas.

En cuanto a las causas externas pueden citarse:

- La Revolución Francesa (1789), que abolió la monarquía absoluta en ese país, propició la “Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano”, basándose en los principios de libertad, igualdad y fraternidad.

- La declaración de independencia de las trece colonias norteamericanas.
- Las ideas liberales de la ilustración en Europa, que propiciaron la libertad y la igualdad de los hombres y el establecimiento de los gobiernos republicanos.
- A raíz de la invasión de Napoleón Bonaparte a España se estableció en ese país a un gobernador francés y las colonias consideraron que no tenían que obedecerle.

Para el año de 1821 el panorama en Centro América era favorable a la independencia, aunado a que gran parte de los países de América del Sur se habían emancipado de España, igual que México y Chiapas.



Mapa tomado de: [orgullo guatemalteco blogspot](http://orgullo.guatemalteco.blogspot)

El 15 de setiembre de 1821, se reunieron en el Palacio de Gobierno de la Capitanía General de Guatemala representantes de los poderes públicos, civiles, eclesiásticos y militares para discutir la posibilidad de la autodeterminación.

Después de muchas discusiones y de la presión del pueblo -que se había reunido para apoyar la causa independentista, bajo el liderazgo de doña Dolores Bedoya de Molina- se acordó firmar la declaratoria de Independencia de España y se redacta el acta a cargo de don José Cecilio del Valle. El Acta de Independencia fue enviada posteriormente a todas las Provincias de Centro América. A Costa Rica llegó el 13 de octubre de 1821 y el 29 de ese mes fue firmada y jurada en la ciudad de Cartago la Independencia absoluta de Costa Rica del gobierno español.

4. Tomando como referencia lo leído, realice un esquema o un cuadro resumen donde se sinteticen los sinteticen los elementos más importantes abordados en la lectura.

Como complemento a lo leído y trabajado hasta el momento, vamos a realizar la siguiente lectura:

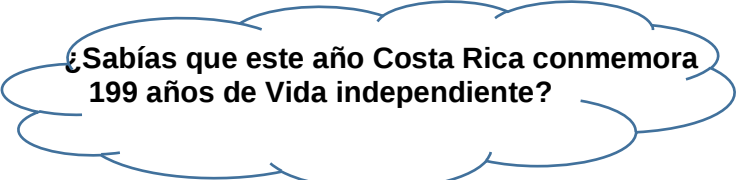
La independencia de Costa Rica.

Costa Rica por ser la provincia en el punto más alejado del centro político y administrativo de la Capitanía General de Guatemala, como era de esperarse, vivió momentos de incertidumbre al conocerse el contenido del documento con la declaración de independencia.

La sociedad costarricense a la altura de 1821 experimentó la independencia política, la cual significó la ruptura del pacto colonial con la antigua metrópoli española. Pese a su aislamiento político, económico y social de la capital administrativa colonial ubicada en la ciudad de Guatemala, la noticia de la independencia no se hizo esperar y para el mes de setiembre de 1821, la separación formal de las provincias de la antigua capitanía era un hecho.

Para los costarricenses a finales de octubre la separación definitiva de España estaba consumada. Esta separación, evidenció en el ámbito costarricense que el poder político estuvo dividido en intereses locales expresados en las principales poblaciones del Valle Central (San José, Cartago, Heredia y Alajuela). La organización en Juntas y el establecimiento de los primeros documentos constitucionales, así lo pusieron de manifiesto. En el caso costarricense la organización política de la sociedad, significó para sus habitantes la adhesión a una serie de principios políticos y filosóficos relacionados con el movimiento juntista latinoamericano, inspirado en el pensamiento liberal e ilustrado. El principio de la separación de los poderes públicos del Estado fue un cimiento esencial en la construcción del orden político republicano y su mejor expresión fue el Pacto Social Fundamental Interino de la Provincia de Costa Rica o mejor conocido como Pacto de Concordia. Esta Carta Magna entró en vigencia a partir del 1° de diciembre de 1821.

Constituyó la expresión política del aporte de la Junta de legados de los Pueblos, quienes trabajaron en su discusión y perfeccionamiento. Su importancia radica en que fue la primera constitución política del naciente Estado costarricense.



**¿Sabías que este año Costa Rica conmemora
199 años de Vida independiente?**

Tomando como referencia el texto anterior, contesta las siguientes preguntas:

5. ¿Por qué razón algunos historiadores consideran que el proceso de independencia que se vivió en Centroamérica, se vivió de forma diferente en Costa Rica?

6. De acuerdo con todo lo que se ha analizado hasta el momento ¿Qué relevancia tuvo el proceso de independencia del cual fue partícipe nuestro país?

Espacio para contestar las preguntas.

5. _____

_____.

6. _____

_____.

7. Si tuvieras la fortuna de viajar al pasado, justo en el momento y lugar donde fue firmada el acta de Independencia de Centroamérica y tuvieras la posibilidad de entrevistar a uno de esos personajes, ¿a quién escogerías y que le preguntarías? Recuerda que la respuesta la puedes encontrar en esta guía o bien puedes buscar más información en otros lugares.

Espacio para contestar la pregunta 7:

Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones: Reflexione (si es posible junto a su familia) sobre las siguientes preguntas generadoras. Justifique cada una de sus respuestas de manera clara y ordenada.

8. ¿Qué cambios ha experimentado Costa Rica como país desde su Independencia hasta la fecha?
9. ¿De qué manera nos preparamos para conmemorar la Independencia de Costa Rica como acontecimiento relevante para el fortalecimiento del derecho a la libertad?
10. ¿Qué propuestas, le daría al actual gobierno en turno para ser más reflexivos y observadores con el gran legado de Independencia y Libertad que se nos fue dado?
11. ¿Cuáles serán los retos que enfrenta Costa Rica para mantener la independencia en los tiempos actuales de pandemia?

Espacio para contestar las preguntas:

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

Autoevaluaciones

Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse: En forma reflexiva respondo a las siguientes preguntas, posteriormente escribo una equis (x) en la casilla que mejor describa dicha evaluación.

- 1- ¿He logrado comprender los alcances del concepto de Independencia?

Excelente	Muy Bueno	Bueno	Aceptable	Deficiente

- 2- ¿He logrado comprender que la Independencia es un acontecimiento relevante para el fortalecimiento del derecho a la Libertad?

Excelente	Muy Bueno	Bueno	Aceptable	Deficiente

- 3- ¿He logrado identificar algunas de las causas que propiciaron el proceso de independencia de Centroamérica y particularmente de Costa Rica?

Excelente	Muy Bueno	Bueno	Aceptable	Deficiente

- 4- ¿Reconozco la importancia de vivenciar la historia de la Independencia de Costa Rica como parte de la historia personal, regional, nacional y centroamericana, enmarcada en un contexto global?

Excelente	Muy Bueno	Bueno	Aceptable	Deficiente

- 5- ¿Reflexioné sobre los alcances de la independencia obtenida por Costa Rica para el fortalecimiento del Derecho Humano a la Libertad?

Excelente	Muy Bueno	Bueno	Aceptable	Deficiente

“Autoevalúo mi nivel de desempeño”

Al terminar por completo el trabajo, autoevalúo el nivel de desempeño alcanzado.

Marco una equis (X) en el paréntesis del nivel que mejor represente mi desempeño en cada indicador.

Indicadores del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Describe los procesos históricos que dan sentido y razón de ser a la Independencia de Costa Rica en 1821.	Menciono las causas y efectos de los procesos históricos que dan sentido y razón de ser a la Independencia de Costa Rica. ()	Resalto aspectos específicos de las causas y efectos que dieron lugar a la Independencia de Costa Rica en el año de 1821. ()	Puntualizo aspectos significativos de la Independencia de Costa Rica, como acontecimiento relevante para el fortalecimiento del Derecho Humano a la libertad. ()

Este atento a cualquier indicación que realicen las autoridades nacionales para la atención de la emergencia que estamos viviendo. Muy Importante, guarde todas las medidas de seguridad, NO salir de su casa para NO ponerse en peligro ni poner en peligro a otras personas.

Cuando tengas la oportunidad, accede al siguiente video: [Independencia de Costa Rica \(https://youtu.be/htYcVIWm5OI\)](https://youtu.be/htYcVIWm5OI)

Guía de trabajo autónomo #7

FRANCÉS (7-2/ 7-4)



Lycée Boca Arenal

Professeur(e): Kristel Lucía Segura Castro

Mois: Septembre, 2020

Niveau : 7^a Septième année

ÉTUDIANT : _____ **Classe :** 7 - _____

1. Me preparo para hacer la guía / Je me prépare pour le travail

Les étapes de vérification avant de commencer mon travail :

Materiales o recursos que voy a necesitar Matériaux nécessaires	Cahier de français, crayon, stylo, taille-crayon, crayons à couleurs gomme, prises de l'internet, ordinateur ou téléphone portable, connexion internet (optionnelle) un dictionnaire français-espagnol (optionnel).
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar Conditions pour le lieu où je vais travailler	Una mesa o escritorio cómodo, limpio, sin distractores cercanos. Petite table ou bureau, commode et propre. Sans bruits et distractions possibles
Tiempo en que se espera que realice la guía. Temps disponible pour réaliser le guide de travail	Las tareas lingüísticas propuestas pueden tomar entre dos y tres semanas. (Puede requerir menos tiempo). Ce sont des tâches linguistiques pour travailler individuellement, entre deux ou trois semaines. (On peut Utiliser moins du temps)

Indicaciones **Indications**



QUERIDOS ESTUDIANTES: Se les solicita POR FAVOR **LEER BIEN** cada indicación, esto con el objetivo que logren comprender bien cada ejercicio.

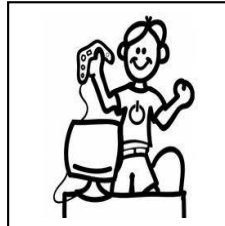
- SUBRAYE CON COLOR TODAS LAS PALABRAS NUEVAS (DIFICILES) QUE NO SE PARECEN AL ESPAÑOL Y LES BUSCA EL SIGNIFICADO.**



2. Voy a recordar lo aprendido.... *Je me rappelle ce que j'ai appris*

ACTIVITÉ # 1: Asocie el adjetivo calificativo con el dibujo que corresponde:

Fort -- Vieille -- Triste -- Content -- Nerveux



ACTIVITÉ # 2: Asocie la frase descriptiva con la imagen correspondiente.



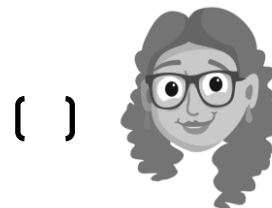
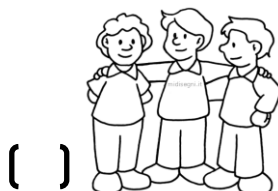
i- Elle est mince ,belle et élégante.

M- Elle est grosse et petite.

o- il est sympathique et content.

U- elle porte lunettes

L- Oscar Leo et Robert sont inséparables.



Formation du Féminin des Adjectifs.

Como puede escribir un adjetivo en masculino o femenino?

Regla# 1 o Regla General: Todos los adjetivos masculinos que su última letra termine en “consonante” o “i” se le agrega una “e” en femenino.

Masculin	Feminin
grand	grande
petit	petite
joli	jolie

Regla# 2: Todos los adjetivos masculinos que termine en “e” se escriben igual en femenino.

Masculin		Feminin
sympathique	=	sympathique
mince	=	mince
aimable	=	aimable

Regla# 3: Todos los adjetivos masculinos que termine en “on” o en “en” se le agrega “ne” en femenino.

Masculin	Feminin
bon	bonne
ancien	ancienne

Regla# 4: Todos los adjetivos masculinos que termine en “**eux**” o “**eur**” en femenino se les quita la terminación “**eux**” , “**eur**” por “**euse**”.

Masculin	Feminin
her eux	here use
joy eux	joye use
travaille eur	travalle use

Regla# 5: Todos los adjetivos masculinos que termine en “**if**” en femenino se les quita la terminación “**if**” por “**ive**”.

Masculin	Feminin
sport if	sportive
créat if	creative

Regla# 6: Hay una variedad de adjetivos que se les dobla una consonante + une “e” para convertirlo en femenino.

Masculin	Feminin
gros	grosse
intellectuel	intellectuelle
cruel	cruelle
coquet	coquette

ALGUNOS CASOS ESPECIALES SON :

beau – belle, vieux – vieille, nouveaux – nouvelle.



**ACTIVITÉ # 3: Escriba el femenino correcto en el espacio en blanco.
Aplice la regla adecuada.**

1. Manuel est **intelligent** et Monika est _____
2. Luis est **joli** et Maria est _____
3. Francisco est **amusant** et Mariana est _____
4. Ricardo est **intéressant** et Ariane est _____
5. Pedro est **sympathique** et Marielle est _____
6. Philippe est **heureux** et Sophie est _____
7. Carlos est **joyeux** et Janet est _____
8. Yurgen est **actif**, Nazareth est _____.
9. Frank est **beau** et Erica est _____
10. Raul est **gros** et Laura est _____

**ACTIVITÉ # 4: Escriba el femenino correcto en el espacio en blanco.
Aplice la regla adecuada.**

1. Petit

› _____

2. Grand

› _____

3. Content

› _____

4. Mince

› _____

5. Triste

› _____

6. Timide

› _____

7. Sérieux

› _____

8. Vaniteux

› _____

9. Généreux

› _____



Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones Indications

Después de realizar las tareas propuestas, vas a responder a las siguientes preguntas:

1. Leo detenidamente las preguntas de autoevaluación
2. Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

GRILLE D'AUTOEVALUATION DU TRAVAIL AUTONOME :

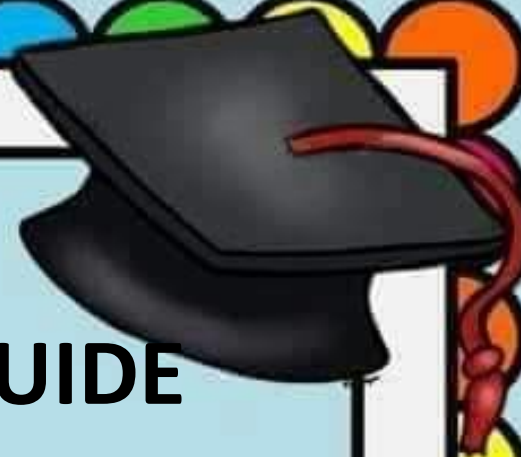
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	Oui	Non
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	Oui	Non
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	Oui	Non

AUTO EVALUO MI NIVEL DE DESEMPEÑO

Marco con una "X" encima del nivel que mejor represente mi desempeño

Indicadores de aprendizaje esperado	Niveles de desempeño		
	INICIAL	INTERMEDIO	AVANZADO
1.Reconozco características físicas de alguna persona			
2. Aplica las reglas de concordancia de género en los adjetivos calificativos.			



VII SELF-STUDY GUIDE
BOCA ARENAL HIGH SCHOOL
2020

PROFESSOR: RANDALL
MURILLO BENAVIDES
SEVENTH GRADE





Professor: Randall Murillo Benavides

Guía de Trabajo Autónomo: N°7

Secciones: 7-1-2-3-5

INGLÉS ACADÉMICO: Guía de trabajo autónomo.

Me preparo para hacer la guía/ Getting ready to do my self-study guide

Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo. /Aspects to verify before I start working:

Materials o recursos que voy a necesitar/ Materials needed	<i>Suggested materials:</i> • Notebook, pencil, pen, eraser, highlighters, etc. • Computer & Internet access if possible
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar/ Conditions of the place to work	• Work in a place where you do your assignments and homework daily.
Tiempo en que se espera que realice la guía/ Expected time to work this self-study guide	• This self-study guide will take you 80 minutes to be completed.

Grammar

Possessive 's

An apostrophe (') is used after an individual to indicate that the next noun belongs to him/her.

Ex:

Maria's car (the car belongs to Maria).

John's book (the book belongs to John).

Alejandra's phone (the phone belongs to Alejandra).

Asocie el significado de la comuna derecha con su definición en la columna izquierda

2. Match the family term on the right column with its definition on the left column.

() father	1. Brother and sister are _____.
() mother	2. My brother's daughter is my _____.
() parents	3. My mother is my father's _____.
() husband	4. My father's daughter is my _____.
() wife	5. My father's sister is my _____.
() brother	6. My father's father is my _____.
() sister	7. My mother's husband is my _____.
() child	8. My brother is my mother's _____.
() siblings	9. My sister's son is my _____.
() daughter	10. Grandmother and grandfather are my _____.
() son	11. My aunt's son or daughter is my _____.
() aunt	12. My father's wife is my _____.
() uncle	13. My mother's son is my _____.
() cousin	14. My mother and father are my _____.
() niece	15. One's son or daughter _____.
() nephew	16. My father is my mother's _____.
() grandfather	17. My mother's brother is my _____.
() grandmother	18. My sister is my mother's _____.
() grandparents	19. My mother's mother is my _____.

2. Choose the option that best completes each statement. Use family relationships and the possessive case.

1. My father's sister is my _____.

- A. brother
- B. mother

- C. aunt
- D. daughter

2. My sister is my grandmother's _____.

- A. sister
- B. granddaughter

- C. aunt
- D. daughter

3. I am my mother's _____.

- A. niece
- B. nephew

- C. son
- D. cousin

4. My uncle's son is my _____.

- A. niece
- B. nephew

- C. son
- D. cousin

5. My son's wife is my _____.

- A. cousin
- B. daughter

- C. daughter in law
- D. mother

6. My grandfather is my mother's _____.

- A. husband
- B. nephew

- C. son
- D. father

7. My father's mother is my _____.

- A. aunt
- B. Sister

- C. grandmother
- D. niece

8. My wife's father is my _____.

- A. cousin
- B. brother

- C. father in law
- D. husband

COMPLETE WITH THE CORRECT FAMILY MEMBER

My mother's sister is my...

My father's brother is my...

My aunt's kids are my...

My mother's father is my...

My father's mother is my...

My cousin's mother is my...

My cousin's father is my...

My grandma's husband is my...

My grandpa's wife is my...

Complete the following sentences based on the Costa's family tree.

Julia is Antonio's _____

Ruben is Antonio's _____

Ruben is Francisco's _____

Julia is Ruben's _____

Osvaldo is Angela's_____

Francisco is Manuela's _____

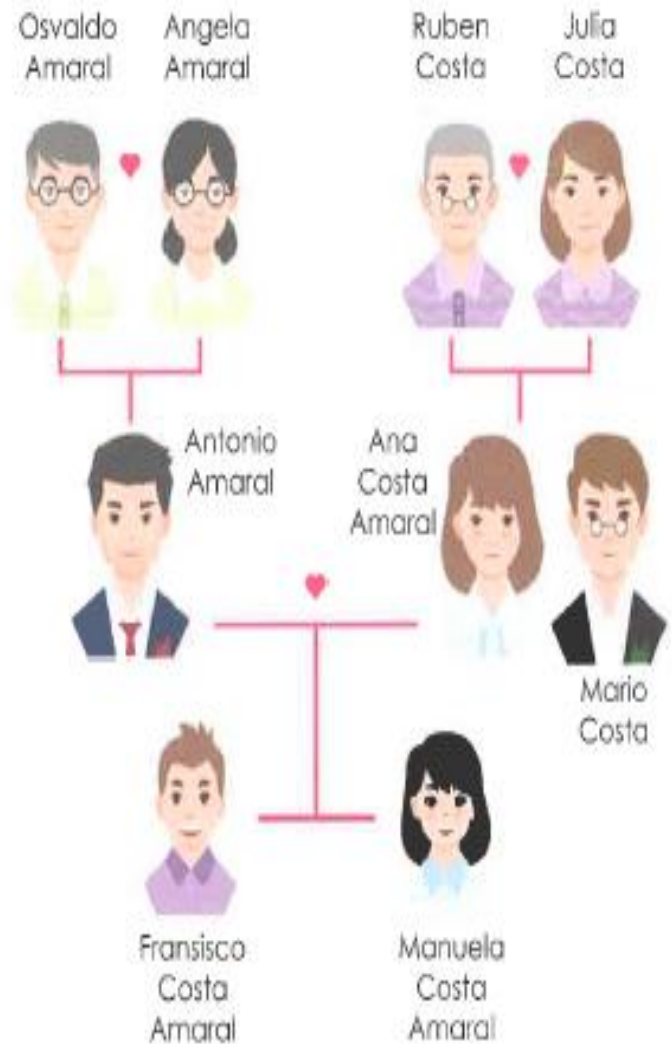
Francisco is Antonio's _____

Manuela is Ana's _____

Julia is Francisco's _____

Manuela is Osvaldo's _____

Oswaldo is Ana's _____



Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender/ With the self-study guide, I'm going to learn how to learn.	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo. / I check the actions carried out while completing the self-study guide Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas/ Mark with an X on the icon that answers the following questions.	
¿Leí las indicaciones con detenimiento? Did I read the instructions carefully?	 
¿Subrayé las palabras que no conocía? Did I underline the words that I didn't understand?	 
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía? Did I use the dictionary or asked a relative about the meaning of the words that I didn't understand?	 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer? Did I read the instructions again when I didn't understand what I had to do?	 
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo. I self -assess what I did when I finish the study guide. Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas Mark with an X on the icon that answers the following questions.	
¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado? I proofread what I did in my self-study guide.	 
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado? I checked my self-study guide to make sure that everything is complete.	 
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé? I feel satisfied with the work I did.	 
Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo? What was the favorite part of this work? ¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo? What can I improve the next time I work on the self study guide?	

Assessment Strategy:

1. writes labels on familiar objects in a picture or diagram.
2. writes straightforward information about him/herself in short sentences.

Fiestas Patrias 2020
Guía de trabajo autónomo # 7°
Celebración de Semana Cívica 2020
Educación Cívica Tercer Ciclo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.



Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal

Educador/a: Rossy Calero Durán

Nivel: 7°

Asignatura: Educación cívica.

Nombre del alumno: _____ sección: _____

Aprendizaje esperado: Comprender los procesos históricos que dan sentido y razón de ser a la independencia de Costa Rica en 1821, como acontecimientos relevantes para el fortalecimiento del Derecho Humano a la libertad.



1. Me preparo para hacer la guía

Aspectos a considerar	Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo.
Materiales o recursos que voy a necesitar	✓ Cuaderno, lapiceros, lápiz. ✓ Si cuento con una computadora. ✓ Puedes trabajar en los espacios asignados para la actividad o realizar un documento aparte.



Aspectos a considerar	Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	✓ Espacio de trabajo individual (mesa), buena iluminación. ✓ Conexión de Internet.
Tiempo en que se espera realice la guía	✓ Las actividades se realizan en tres momentos, cada uno de una hora aproximadamente.



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

- ✓ Realice la lectura que se presenta en la ficha de trabajo como anexo a esta guía de trabajo autónomo.
- ✓ Posteriormente desarrolle las actividades que se le solicitan.
- ✓ Al finalizar realice brevemente el proceso de autoevaluación que se le solicita.



Foto Joaquín García Monge

<https://www.editorialcostarica.com/escritores>.

- 1- Para comenzar, voy a leer cuidadosamente el siguiente párrafo, del escritor costarricense Joaquín García Monge. Realizo un breve comentario sobre lo que significa la libertad y como contribuyo desde mi cotidianeidad a mantener esa libertad.

“... la libertad hay que conquistarla y reconquistarla continuamente, que sólo se pierden los pueblos que se cansan de ser libres; porque si importar saber cómo fuimos libres, importa más saber cómo conservarnos libres, cómo mantener en asta firme la enseñanza de los libertadores...”

Joaquín García Monge, Benemérito de la Patria (1881-1958)

1- Breve comentario



2- En la siguiente tabla, aparecen en la columna de la izquierda algunos valores relacionados con el ser costarricense desde la época de la independencia. En la columna de la derecha y al lado de cada nombre del valor, aparece un espacio para realizar la actividad que se indica.

Valor	Realizo un dibujo, una imagen, un collage o una breve descripción del mismo.
Paz	
Independencia	
Respeto	
Diálogo	

3- A través de las siguientes preguntas generadoras y con la lectura que se anexa, establezco la importancia de estos valores en la formación democrática de la ciudadanía joven:

A- ¿Qué valores impulsan a un ciudadano para luchar por su libertad?





Autor de la ficha

Nadia Corrales Medrano

Fotografía tomada

(<https://si.cultura.cr/expresiones-y-manifestaciones/dia-de-la-independencia-patria.html>)

B- ¿Qué compromiso adquiero como estudiante para promover un ambiente democrático?

C- ¿Cuál es la importancia de mantener independencia de pensamiento y de actitud en nuestras decisiones?

Espacio para las respuestas

4- Observo con atención la siguiente imagen y con apoyo de la lectura anexada, reconozco los valores que componen nuestra idiosincrasia, como estudiantes y costarricenses. Agrego en el espacio asignado un dibujo o descripción de lo que significa para el valor señalado.

- ✓ Convivencia pacífica
- ✓ Fervor cívico
- ✓ Justicia



Himno Nacional
Fotografía. Sin fecha.
Colección Edgar Suárez Bolaño

**Elaboro (si es posible junto a su familia)
una de las siguientes actividades.**





- 5- Decoración de un rincón patrio en la casa, utilizando colores y materiales alusivos al Mes de la Patria, por ejemplo: fotos de desfiles o actividades alusivas al mes de la patria en los que has participado, las imágenes de los símbolos nacionales. Recuerde que, si vas a utilizar la bandera, está no puede ser doblada, recogida, cocida, en forma de lazos, flores u otros. (Ver de LEY DE EMBLEMAS NACIONALES DE COSTA RICA. La Gaceta 163 27 AGO 2007 Expediente N° 16.728).
- 6- Escribo una anécdota, bomba o reflexión sobre lo que significa para la sociedad costarricense la conmemoración del aniversario 199 de la independencia de Costa Rica.



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase



Al terminar por completo esta GTA, autoevaluó el nivel de desempeño que logré con las actividades presentadas en la misma. Para ello voy a utilizar la siguiente tabla. En la columna que dice indicador, aparece el aprendizaje que obtenga al finalizar el trabajo, luego aparecen tres columnas con los niveles de desempeño: inicial, intermedio y avanzado. Voy a leer lo que significa cada uno de ellos y al final en la última fila, donde está la pregunta ¿cuál es el nivel de desempeño que alcance? Valoro cuál de ellos alcance y lo anoto en el espacio asignado para ello.

Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño Inicial	Niveles de desempeño Intermedio	Niveles de desempeño Avanzado
Valoración	Relaciona el Derecho Humano a la Libertad, como un legado de la Independencia	Cito aspectos generales acerca de la convivencia pacífica, justa, inclusiva y de	Caracterizo de forma general el Derecho Humano a la Libertad en el marco de la	Relaciono la vivencia del Derecho Humano a la Libertad con la convivencia



Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño Inicial	Niveles de desempeño Intermedio	Niveles de desempeño Avanzado
	de Costa Rica en 1821, con la convivencia pacífica, justa, inclusiva y de fervor cívico.	fervor cívico que deben ser parte de la conmemoración de la Vida Independiente de Costa Rica.	convivencia pacífica, justa, inclusiva y de fervor cívico, que deben de prevalecer en estas fiestas patrias.	pacífica, justa, inclusiva y de fervor cívico, resultante de los procesos de Independencia en Costa Rica.

¿Cuál es mi nivel de desempeño alcanzado?

Al terminar las actividades, responda estas preguntas:	Marco una X
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	☐ ☐
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	☐ ☐
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	☐ ☐
¿Realicé todo lo solicitado o me faltó hacer alguna actividad	☐ ☐

Elaborada por Roxinia Agüero Quirós. Asesora de Estudios Sociales DRE de Puriscal.



Anexos

Estamos cumpliendo 199 años de independencia, es momento de recordar todo lo que el pueblo costarricense ha caminado para buscar su independencia, su autonomía y sobre todo el derecho a vivir en libertad, justicia y paz.

Es momento de fortalecer nuestro agradecimiento por el accionar de un pueblo que con sus tradiciones y costumbre ha fortalecido el dialogo, la convivencia pacífica y respetuosa como medio para resolver las situaciones que como sociedad enfrentamos. Que el sentimiento de orgullo, no llene cuando vemos una bandera o escuchamos el canto de nuestro amado Himno Nacional que nos recuerda un legado de paz y libertad, para toda la sociedad costarricense.

La siguiente lectura que nos ilustra los acontecimientos relacionados con la Independencia de Costa Rica.

Aniversario de la firma y juramentación de la Independencia de la Patria

Antes de que fuera independizada, Costa Rica era territorio español, y Guatemala fue un centro de gobierno regional. Fue en el mes de setiembre de 1821 que la Capitanía General de Guatemala tomó la decisión de independizarse de España, declarando simultáneamente la independencia de Costa Rica. Sin embargo, fue hasta el 13 de octubre de 1821 que llegaron a Cartago las copias del Acta de Independencia de Guatemala y del Acta de León de Nicaragua (Acta de los Nublados).

Una vez recibida el Acta de Independencia se celebró una reunión general de Ayuntamientos de la Provincia, en la cual se acordó independizar a Costa Rica de la Confederación General de Guatemala para que pasara a ser un Estado. Aquella Acta se suscribió el 29 de octubre de 1821 en la ciudad de Cartago (capital en aquellos tiempos) y fue el señor Juan Manuel de Cañas, quien ocupaba el cargo de Gobernador el que nombró a Juan Mora Fernández como Jefe de Estado.

En 1821, nuestro país pertenecía a la Capitanía General de Guatemala. La noticia de la independencia llega a nuestro país el 13 de octubre de ese año y todo Costa Rica se conmovió al saber que en la Capitanía General de Guatemala y en la provincia de León, Nicaragua, se



había proclamado la independencia del gobierno español. Estas noticias produjeron mucha confusión. San José, Cartago y Heredia se atuvieron a lo dispuesto en el acta de León de Nicaragua, esperando a que “se aclararan los nublados del día.” Las autoridades de Cartago se habían reunido para decidir sobre la actitud que deberían tomar y lo que más convendría a la Patria. Las reuniones prosiguieron por varios días, sin que se llegara a un acuerdo definitivo, hasta que finalmente el 29 de octubre, se celebró la Reunión General de Ayuntamientos de la Provincia. Así, reunidos todos los representantes de las provincias, se levantó el acta en que se proclama la independencia absoluta del gobierno español. El 12 de noviembre se llevó a cabo la instalación de la junta de legados de los pueblos o junta gubernativa interina de la provincia y el 20 de ese mes se nombró a don Pedro de Alvarado, que era vicario eclesiástico y uno de los firmantes del acta, como legado suplente de los pueblos de Quircot, Cot y Tobosí. Don Juan Manuel de Cañas fue el último gobernador español que hubo en Costa Rica, pues ocupaba ese cargo cuando se recibió la noticia de la independencia. Después de los sucesos de 1821 fue destituido de su cargo por parte de la Junta de Legados de Guatemala.

Otros personajes importantes que firmaron el acta de independencia fueron el presbítero Juan de los Santos Madriz, que fue rector de la Universidad de Santo Tomás y don José Santos Lombardo, que tuvo mucha participación en política; en los documentos de la época se guardan muchas sugerencias que él hizo con respecto a la buena marcha de los asuntos del estado.

El acta de Cartago es muy importante, porque es la reafirmaron expresada libremente de la voluntad de los costarricenses de constituirse en un estado independiente, dueño de su propio destino y soberano para darse su propio gobierno. Por lo anterior, se deben considerar de mucha relevancia en la celebración del aniversario de la Independencia Patria: las siguientes fechas:

- 15 de setiembre de 1821: Independencia de Centro América.
- 13 de octubre de 1821: Llega la noticia de independencia a Costa Rica.
- 29 de octubre de 1821: Firma y jura de la independencia de Costa Rica.

Unidad didáctica: Conmemoración del Mes de la Patria, 2017

[Enlace a unidad didáctica: Conmemoración del Mes de la Patria](#)

(file:///G:/GTA%20MES%20PATRIA/8-unidad-didactica-mes-de-la-patria.pdf)

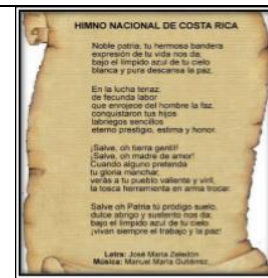
Símbolos nacionales



Pabellón Nacional
Fotografía. Sin fecha.
Colección Édgar Suárez Bolaño



Escudo Nacional
Colección Édgar Suárez Bolaño



Himno Nacional
Fotografía. Sin fecha.
Colección Édgar Suárez Bolaño



Teatro Nacional de Costa Rica



Manatí con su cría.



Cerro Chirripó.



Estatua del héroe nacional Juan Santamaría llevando una antorcha.
Imagen con fines ilustrativos.



Marimba y marimbero en San José.



Venado cola blanca en el parque nacional Manuel Antonio.



Carreta típica en Sarchí.



Un yigüirro.



Árbol de Guanacaste.



El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin de que nuestros/as docentes estén presentes.

Profesor: Johanna Vargas Sáenz	
Asignatura: Artes Plásticas	
Fecha: Del 16 de Setiembre al 07 de Octubre	
Nivel: Séptimo	
Nombre del alumno:	Sección:
Indicador: Utiliza nueva información sobre las creencias populares de la comunidad empleando diferentes manifestaciones artísticas: danza, teatro, pintura, entre otros.	



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	El educador/a sugiere: • Materiales generales como cuaderno, borrador, lápiz o lápices de color, etc. • O materiales que se pueden encontrar en su casa. • Incluye los recursos a utilizar en la guía o como ficha aparte o lecturas.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Limpio y ordenado Luz preferiblemente natural.



2. Voy a aprender en casa.

Indicaciones	1. Lea la siguiente información LAS LEYENDAS Una leyenda es una narración sobre hechos sobrenaturales, naturales o una mezcla de ambos que se transmite de generación en generación de forma oral o escrita. Generalmente, el relato se sitúa de forma imprecisa entre el mito y el suceso verídico, lo que le confiere cierta singularidad. Lo ubica en un tiempo y lugar familiar de los miembros de una comunidad, lo que aporta cierta verosimilitud al relato. En las leyendas se presentan elementos sobrenaturales como milagros, la presencia de criaturas feéricas o de ultratumba, etc. Y estos sucesos se presentan como reales, forman parte de la visión del mundo propia o de la comunidad en la que se origina la leyenda. En su proceso de transmisión a través de la tradición oral, las leyendas experimentan a menudo supresiones, añadidos o modificaciones culturales que dan origen a todo un mundo lleno de variantes. Las más comunes es la "cristalización" de leyendas paganas o la adaptación a la visión infantil, cuando el cambio de los tiempos ha reducido las antiguas cosmovisiones 2. Conteste las preguntas para Autoevaluarse con sus propias palabras. (Debe enviarlas como parte del trabajo realizado)
--------------	---



3. Realice la autoevaluación que viene al final del trabajo.
4. En el caso de que algún miembro de su casa hiciera un trabajo parecido, adjunte el trabajo en el portafolio.
5. Favor enviar en tiempo y forma la imagen del trabajo finalizado, junto con el documento de la guía resuelta, por mensaje privado en TEAMS o whatsapp 87041299, anotar el nombre del colegio y la sección a la que pertenece. En caso de no contar con ningún dispositivo móvil o internet, esperar a las disposiciones que envíe la dirección del centro educativo para la entrega en físico.

3. Pongo en práctica lo aprendido

Preguntas para auto regularse y evaluarse	Conteste con sus propias palabras: 1. ¿Qué es una leyenda 2. ¿Las leyendas, son reales? Explique 3. Diga al menos el nombre de 5 diferentes leyendas que usted conozca 4. Dígale a una persona mayor que le cuente si ha visto ha tenido la experiencia con alguna leyenda de Costa Rica. Escriba el nombre de la leyenda que te contaron:
---	--

Autoevalúo mi nivel de desempeño

Al terminar por completo el trabajo Autoevalúo mi nivel de desempeño

Escribo una (X) en el nivel que mejor represente mi desempeño en cada indicador

Indicadores del aprendizaje esperado.	Niveles de desempeño		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Reconozco qué es una leyenda	Me cuesta reconocer ¿qué es una leyenda?	Reconozco con alguna dificultad ¿qué es una leyenda?	Reconozco fácilmente ¿qué es una leyenda?

1. Segunda parte: Elaboración de títeres inspirados en leyendas.

2. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	El educador/a sugiere: • Materiales generales como cuaderno, borrador, lápiz o lápices de color, etc. • O materiales que se pueden encontrar en su casa para realizar el títere.
---	--

Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Limpio y ordenado Luz preferiblemente natural.
--	---



3. Voy a aprender en casa.

Indicaciones	1. Lea la siguiente información Los títeres Una marioneta o un títere son una figurilla o muñeco de trapo, madera o cualquier otro material, sin vida y sin Dignidad usado para representar obras de teatro. Se utilizan para realizar funciones teatrales con el fin de representar seres humanos, animales, personajes o cosas. Existen diversos tipos de títeres que han sido utilizados desde tiempos muy lejanos por la gran mayoría de las civilizaciones para exponer ideas y conocimientos en la sociedad. 1. A continuación deben elegir <u>una opción</u> para realizar su propio títere representando una leyenda costarricense. Pasos para elaborar un títere: Opción 1: Con medias Materiales: • Un calcetín • Un trozo de fieltro o tela roja. • Restos de lana o telas que no utilicen. • 2 botones • Hilo y aguja • Tijeras Paso 1. Busca una media o calcetín que no utilices. En la parte de la planta del pie, pégale una tira roja de tela para que sea la lengua.
--------------	--



Paso 2.

Busca 2 botones y los debes coser en la parte superior de la media para que sean los ojos.



Paso 3.

Depende del personaje de la leyenda costarricense que hayas elegido debes agregarle elementos que se parezcan a dicho personaje, ejemplo: La llorona, pueden agregarle cabello (con lana o retazos de tela en tiritas) y le puedes pegar unas lágrimas a la par de los ojos (con pedazos de tela celeste)

Opción 2: Con rollos de papel higiénico.

Materiales:

1 tubo de papel higiénico (el cartón)

Tijeras, goma.

Papel de colores o pinturas.

Pabilo, mecate o una tira.

2 chapas, también puedes usar: corcho, botones, lego, borradores, etc.

Un cartón o tubo del papel para la cabeza de la leyenda.

Paso 1.

Decides que personaje de la leyenda deseas realizar, para forrar o pintar el tubo del papel higiénico. Por ejemplo si eliges el cadejo. Puedes pintarlo, colorearlo o forrarlo de color negro.



Paso 2

Realizas el rostro de la leyenda o lo puedes imprimir. En una cartulina u otro tubo de papel, dibujas el rostro y recortas el contorno, lo coloreas o das el acabado que gustes.



Paso 3

Le haces 4 huecos pequeños con una aguja o algo punzante en el tubo del papel higiénico que pintaste al principio, en diferentes extremos, para agregarle o insertarle los brazos o piernas.



Paso 4.

Pasas el hilo, pabilo o mecate por medio de los huecos y dejas guindando en varios extremos para que sean las piernas y brazos, debe quedar parecido a esta imagen.





Opción 3: Con ayuda de tus padres o hermanos pueden buscar otras alternativas para crear un títere con los materiales que tengan en su hogar, lo único importante es representar la leyenda costarricense.

2. Conteste las preguntas para Autoevaluarse con sus propias palabras. (Debe enviarlas como parte del trabajo realizado)
3. Realice la autoevaluación que viene al final del trabajo.
4. En el caso de que algún miembro de su casa hiciera un trabajo parecido, adjunte el trabajo en el portafolio.
5. Favor enviar en tiempo y forma la imagen del trabajo finalizado, junto con el documento de la guía resuelta, por mensaje privado en TEAMS o whatssap 87041299, anotar el nombre del colegio y la sección a la que pertenece. En caso de no contar con ningún dispositivo móvil o internet, esperar a las disposiciones que envíe la dirección del centro educativo para la entrega en físico.

3. Pongo en práctica lo aprendido

Preguntas para auto regularse y evaluarse

Conteste con sus propias palabras:

1. ¿Qué es un títere?
2. ¿Se puede realizar con cualquier tipo de material un títere?
3. Después de terminado el títere cuente la leyenda a su familia, utilizando el títere.

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.

Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Observé mi trabajo para saber si lo realizado responde a lo planteado en la actividad?



¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?



¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?



¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?

Autoevalúo mi nivel de desempeño Al terminar por completo el trabajo Autoevalúo mi nivel de desempeño			
Escribo una (X) en el nivel que mejor represente mi desempeño en cada indicador			
Indicadores del aprendizaje esperado.	Niveles de desempeño		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Realizo un títere con material de reciclaje inspirado en una leyenda costarricense.	Me cuesta realizar un títere con material de reciclaje inspirado en una leyenda costarricense.	Logré realizar un títere con material de reciclaje inspirado en una leyenda costarricense pero no se parece a ningún personaje.	Realice un títere con material de reciclaje inspirado en una leyenda costarricense y representa un personaje.

Ejemplos de títeres:



Guía de Trabajo Autónomo

CENTRO EDUCATIVO: BOCA DE ARENAL
EDUCADOR: DANIEL BLANCO PANIAGUA
ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

NIVEL: VII AÑO

INDICADOR: Relaciona la información de las aplicaciones de la ciencia y la tecnología con su contribución a la calidad integral de vida de las personas, desde criterios cristianos.

Mi saludo fraterno queridos estudiantes. Ante la situación que vivimos quiero recordarles del Salmo 23:

El Señor mi pastor, nada me falta, en verdes pastos él me hace reposar, su bastón y su vara me protegen, me acompaña su bondad y su favor.

Le invito para que en la medida de lo posible trabaje esta guía con el horario asignado para esta clase, yo estaré disponible por si desea realizar alguna consulta.

1. Me preparo para resolver la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar.	• <i>Dispositivo Móvil o Computadora de ser posible con acceso a internet</i> • <i>De no contar con el anterior recurso trabaja solo el resto de actividades.</i> • <i>Cuaderno, lapicero.</i> • <i>Una Biblia (Puede ser virtual si lo deseas) Todo está en anexos.</i>
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar.	• <i>Mesa, silla</i> • <i>Ambiente tranquilo, apto para trabajar</i>
Tiempo	Esta guía de trabajo está contemplada para abarcas 3 semanas (Se indica la actividad a desarrollar cada semana) con un tiempo de 40 minutos, correspondiente a la lección semanal de Educación Religiosa.

2. Voy a recordar lo aprendido y/o aprender

-Lee las indicaciones en forma completa.

	-Realiza las actividades en el cuaderno de Educación Religiosa
Indicaciones	Recuerda que debes enviar las repuestas, el trabajo desarrollado en esta Guía ya sea en físico al colegio, por Teams o por WhatsApp al número 88060296 indicando: Nombre completo, sección y colegio. <i>Educación Religiosa desarrolla tres etapas en el aprendizaje:</i> 1. VER: Observamos y analizamos nuestra realidad (semana 1). 2. JUZGAR: A la luz de la Palabra de Dios buscamos formas de mejorar la realidad (semana 2) 3. ACTUAR: tomamos decisiones y nos comprometemos con nuevas acciones para mejorar la realidad (semana 3)
Actividades	SEMANA Del 14 al 18 setiembre <i>Después de reflexionar en la oración de “El niño que quería ser televisor” anexo 1 contesta:</i> - ¿Qué sentimientos te suscita? - ¿Cuál era la realidad que experimentaba el niño? - ¿Cómo se sentía este niño? <i>Teniendo presente la realidad anterior, ahora, cambia la historia, cambia el texto y redacta con creatividad la historia de los padres que no eran escuchados por sus hijos, y en su oración pedían ser el celular del hijo.</i> - ¿Cuál era la realidad que experimentaban los padres del niño? - ¿Cómo se sentían esos padres? <i>Puedes compartir este trabajo con tus responsables y si lo desean redactar juntos un compromiso familiar.</i> COMPROMISO

Ejemplos de tecnologías aplicadas de forma egoísta, destructiva	Ejemplos de tecnologías aplicadas con inteligencia, responsabilidad para la calidad de vida

SEMANA Del 21 al 25 setiembre

-Redacta un compromiso personal en el uso de medios tecnológicos a tu alcance.

SEMANA Del 28 setiembre al 2 de octubre

- Leer detenidamente el anexo 2 y realiza lo que se le solicita:
- ¿Qué sentimientos le suscita?
- Inspirado en el mensaje del anexo, redacta una oración de acción de gracias al Señor.
- Realiza una ilustración con dibujos o recortes que acompañe el mensaje de gozo de quien se siente arropado y protegido por el amor de Dios que cuida hasta del pájaro y la flor.
- Analiza la lectura del anexo 3 y realiza la actividad que se le solicita:

	- ¿A qué ámbitos de la vida humana se aplican hoy la ciencia y la tecnología? - Qué opinas de que el texto diga que la ciencia y la tecnología son neutras, no son ni buenas ni malas en sí mismas, que es el hombre quien la puede utilizar para el bien o para el mal? - Crees que hay cosas importantes, pero no indispensables, ¿qué hay que hacer prioridades en el seno del hogar sobre lo que realmente se tiene o se puede comprar? - Redacta tu opinión.
--	---

Matriz de autorregulación y evaluación

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender: Autorregulación		
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.		
Marco una equis (X) encima del símbolo que mejor represente mi respuesta a las siguientes preguntas		
¿Leí las indicaciones con detenimiento?		
¿Subrayé las palabras que no conocía?		
¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?		
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?		

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender: Evaluación
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo. Marco una equis (X) encima del símbolo que mejor represente mi respuesta a las siguientes preguntas

¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?		
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado se realizó?		
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?		
Explico		
¿Qué puedo mejorar la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo? ¿Cómo puedo mejorar?		

“Autoevalúo mi nivel de desempeño”			
Al terminar por completo el trabajo, autoevalúo el nivel de desempeño alcanzado.			
Marco una equis (X) encima del nivel que mejor represente mi desempeño en cada indicador.			
Indicadores del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño		
Relaciona la información de las aplicaciones de la ciencia y la tecnología con su contribución a la calidad integral de vida de las personas, desde criterios cristianos.	Inicial	Intermedio	Avanzado
	() Cita la información obtenida sobre las aplicaciones de la ciencia y la tecnología con su contribución a la calidad integral de vida de las personas.	() Caracteriza la información obtenida sobre las aplicaciones de la ciencia y la tecnología con su contribución a la calidad integral de vida de las personas.	() Vincula la información obtenida sobre las aplicaciones de la ciencia y la tecnología con su contribución a la calidad integral de vida de las personas, desde criterios cristianos.

Anexo 1

Señor: No quiero pedirte nada especial ni inalcanzable, como ocurre con otros niños que se dirigen a ti cada noche.

Tú eres bueno y proteges a todos los niños de la tierra, hoy quiero pedirte un gran favor, sin que se enteren mis padres.

Transfórmame en un televisor, para que mis padres me cuiden como cuidan al televisor, para que me miren con el mismo interés con que mi madre mira su telenovela preferida, o mi padre su programa deportivo favorito.

Quiero hablar como ciertos animadores que cuando lo hacen, toda mi familia se calla para escucharlos con atención y sin interrumpirlos.

Quiero ver a mi madre suspirar frente a mí como lo hacen cuando mira un desfile de modas, o poder hacer reír a mi padre como lo logran ciertos programas humorísticos, o simplemente que me crean cuando les cuento mis fantasías sin necesidad de decir ¡Es cierto! yo lo escuche en la tele.

Quiero representar al televisor para ser el rey de la casa, el centro de atención que ocupa el mejor lugar para que todas las miradas se dirijan a mí. Quiero sentir sobre mí la preocupación que experimentan mis padres cuando el televisor comienza a fallar y rápidamente llaman al técnico.

Quiero ser televisor para ser el mejor amigo de mis padres, el héroe favorito, el que más influya en sus vidas, el que recuerde que soy su hijo y el que ojalá les mostrara más paz que violencia. Señor por favor déjame ser televisor, aunque sea por un día.

Anexo 2

Tu Señor, que enciendes las estrellas, Tú que al sol le das su resplandor,
tú que cuidas del pájaro perdido que va buscando nido guiado por tu amor.

Tú que siembras rosas y trigales, tú que al lirio vistes de esplendor,
nos proteges Señor con más cariño, pues quieres más a un niño

que al pájaro y la flor.

/Padre bueno Dios alegre, primavera, manantial, Dios hermano, Dios amigo,
Padre nuestro celestial/

Tú Señor que velas por el pobre, y al humilde das tu protección ,
al que amas ofreces un tesoro
que vale más que el oro, les das tu corazón.

Tu Señor que alumbras mi camino, tú que escuchas siempre mi oración,
en tu amor yo pongo mi confianza, renace mi esperanza, se acuna mi canción.

Anexo 3

¿Podemos vivir sin ellos?

La ciencia y la tecnología se aplican hoy prácticamente a todos los ámbitos de la vida humana: el hogar, el estudio o educación, el trabajo, la misma ciencia, la política, la economía, las relaciones sociales, la medicina, la guerra, el transporte, etc.

La ciencia y la tecnología son neutras, no son ni buenas ni malas en sí mismas, es el hombre quien la puede utilizar para el bien o para el mal. Pero es fácil equivocarse en su aplicación si no tomamos en cuenta criterios válidos, principios y valores que oriente el fin de lo que hacemos.

Los medios de comunicación social son muy necesarios y muchas veces facilitan La ciencia y la tecnología son neutras, no son ni buenas ni malas en sí mismas, es el hombre quien la puede utilizar para el bien o para el mal. Pero es fácil equivocarse en su aplicación si no tomamos en cuenta criterios válidos, principios y valores que oriente el fin de lo que hacemos.

Los medios de comunicación social son muy necesarios y muchas veces facilitan nuestra vida. Hoy casi todas las personas quieren tener un celular con acceso a Internet, una computadora portátil, etc.

Pero, ¿por qué la necesitamos tanto? ¿Por qué muchas personas se privan o hasta privan a su familia de cosas tan importantes como el alimento por tener la última tecnología en telefonía móvil? ¿Por qué muchos asumen deudas difíciles de pagar por tener esta tecnología y no lo hacen por hacer mejoras importantes a su casa? ¿Realmente la tecnología ha mejorado nuestra comunicación con el prójimo? (Folleto Educación Religiosa Séptimo)

Guía de trabajo autónomo # 7

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal

Educadora: Ana Francela Torres Rojas

Nivel: **Séptimo**

Asignatura: **Música**

Sección: _____

Nombre del Estudiante: _____

Fecha de entrega: 07/10/2020

Semana del 16 de setiembre al 07 de octubre del 2020



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	- Dispositivo móvil (celular, computadora o Tablet) e internet si dispone del recurso. - Materiales generales como cuaderno de educación musical.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Ubico un lugar donde pueda estar cómodo y que me permita realizar el trabajo. Recuerdo lavarme bien las manos antes de iniciar el trabajo.
Tiempo en que se espera que realice la guía	1 hora y 20 min



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones Actividad	<u>Antes de iniciar la actividad.</u>
Indicaciones	<u>Vamos a recordar.</u> 🎵 Los Himnos Patrios costarricenses.



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones	Material de Apoyo
Actividades para retomar o introducir el	Tema # 1: Himnos Patrios costarricenses.

nuevo
conocimiento.

Patriótica Costarricense

<https://youtu.be/KsAsIPf2OPc>

1856



Música: Manuel María Gutiérrez
Letra: José A. Mendoza

Costa Rica es mi patria querida,
vergel bello de aromas y flores
cuyo suelo de verdes colores
densos ramos de flores vertió.

A la sombra nací de tu palma,
tu sabana corrí siendo niño,
y por eso mi tierno cariño
cultivaste por siempre mejor.

Yo no envidio los goces de Europa,
la grandeza que en ella se encierra;
es mil veces más bella mi tierra
con su palma, su brisa y su sol.

La defiando, la quiero la adoro,
y por ella mi vida daría,
siempre libre ostentando alegría
de sus hijos será la ilusión.



Diana al 15 de Setiembre

https://youtu.be/1lk_DXNmyHs

Letra y Música de José Guevara

Eran las cinco
de la mañana
cuando tocaban alegre diana.

Con los clarines
y los tambores
nos anunciaban nuevos albores.

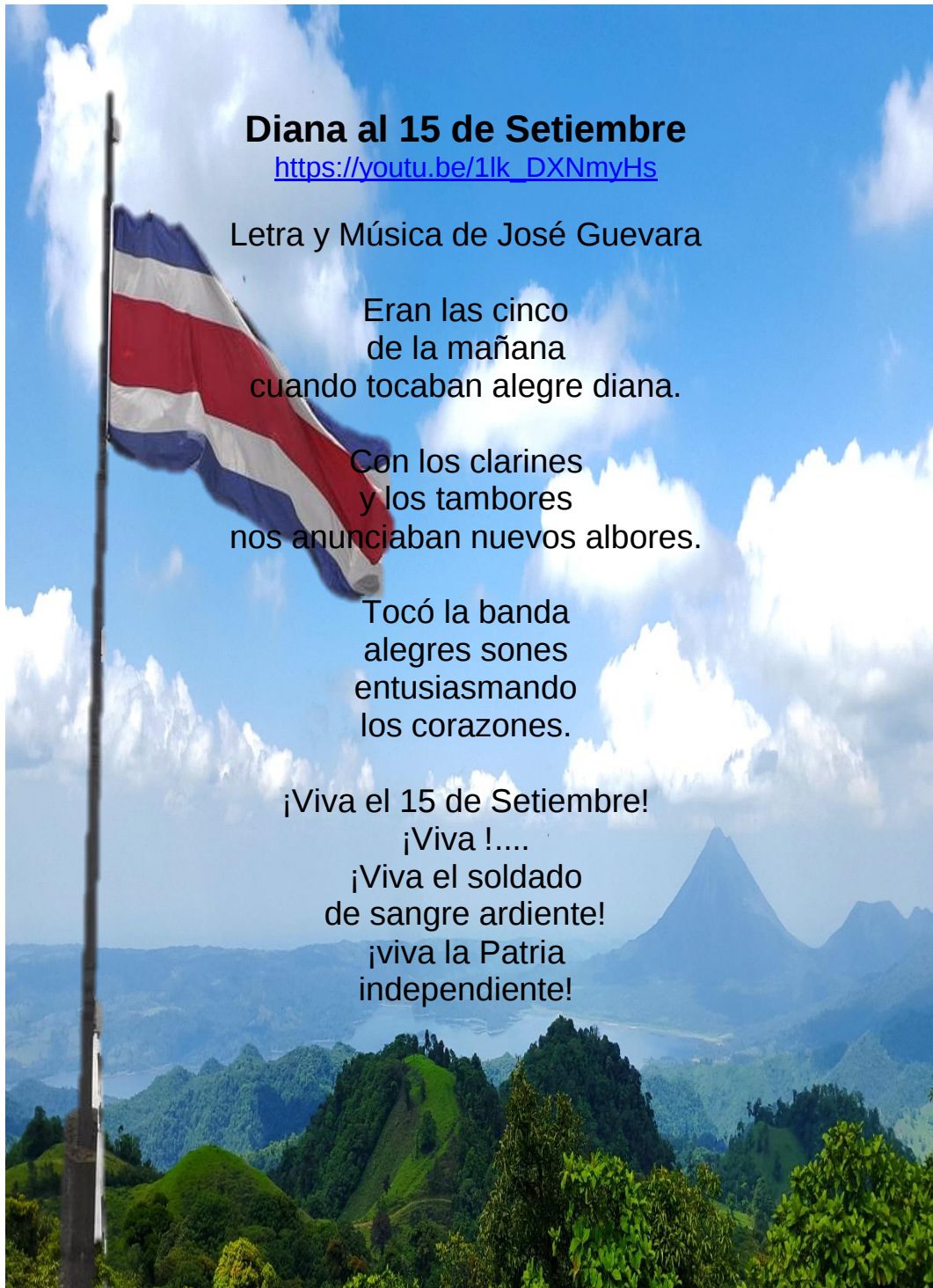
Tocó la banda
alegres sonos
entusiasmando
los corazones.

¡Viva el 15 de Setiembre!

¡Viva !....

¡Viva el soldado
de sangre ardiente!

¡viva la Patria
independiente!



Himno Patriótico del 15 de Setiembre

<https://youtu.be/P9ua2TN8fXE>



Letra: Juan F. Ferraz
Música: José Campabadal.

Los hijos del pueblo
levanten la frente,
al sol refulgente
de la libertad.

Sepamos ser libres
no siervos menguados,
derechos sagrados
la Patria nos da.

Si, cantemos el himno sonoro
a la Patria, al derecho y al bien,
y del pueblo los hijos en coro
de la ley juren ser él sostén.

Nuestro brazo nervudo y pujante
contra el déspota inicuo opresor,
a los ruines esbirros espante
que prefieren el ocio al honor.

Las cadenas rompió del pasado
la que fuera pacífica grey,
y los libres su vida han sellado
con su sangre por Patria y por
Ley.

Sólo es hombre el que tiene
derechos
no el que vive en la torpe
abyección,
y baluarte serán nuestros
pechos
contra el yugo de inicua
opresión.

Nuestra raza la frente
altanera
nunca incline en la empresa
tenaz;
de la Patria la noble
bandera
no dejemos plegarse jamás.

Suelta al viento flamee
ondulante
cual celaje de espléndido
tul,
tumba sea del bravo
soldado
el pendón blanco, rojo y
azul.



Actividades

Actividad # 1

- A) Escuche con atención y respeto cada uno de los himnos patrios aportados, anote el nombre del autor y compositor para cada uno de los Himnos en estudio.
- B) Practique a través del canto cada uno de los Himnos en estudio, puede solicitar apoyo a sus familiares y en conjunto compartir la interpretación de dichos Himnos.
- C) Explique mediante tres argumentos el mensaje que transmite cada uno de los himnos patrios estudiados, Patriótica costarricense, Himno Patriótico al 15 de Setiembre y Diana al 15 de setiembre.
- D) Busque en el diccionario el significado de las siguientes palabras

- 1. Goces: _____
- 2. Ostentar: _____
- 3. Diana: _____
- 4. Albores: _____
- 5. Menguados: _____
- 6. Déspota: _____
- 7. Inicuo: _____
- 8. Ruines: _____
- 9. Esbirros: _____
- 10. Ocio: _____
- 11. Pacífica: _____
- 12. Grey: _____
- 13. Abyección: _____
- 14. Baluarte: _____
- 15. Empresa: _____
- 16. Tenaz: _____
- 17. Pendón: _____



Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	Con el fin de reflexionar, responda por escrito. • ¿Tuve dificultad con alguna de las actividades planteadas? ¿Por qué? • ¿Qué me llamó más la atención de la actividad? • ¿Me siento satisfecho con el trabajo realizado? • ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?

4. Autoevalúo mi nivel de desempeño

Al terminar por completo mi trabajo auto evalúo el nivel de desempeño alcanzado.			
Marco una equis(x) encima del nivel que mejor represente mi desempeño en cada indicador.			
Indicadores del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño		
	Inicial ()	Intermedio ()	Avanzado ()
Interpreta himnos y cantos patrios asumiendo un rol activo en el cumplimiento de los derechos humanos y de los valores éticos.	Practico himnos y cantos patrios asumiendo un rol pasivo en el cumplimiento de los derechos humanos y de los valores éticos.	Canto himnos y cantos patrios asumiendo indiferentemente del cumplimiento de los derechos humanos y de los valores éticos.	Entono himnos y cantos patrios asumiendo un rol activo en el cumplimiento de los derechos humanos y de los valores éticos.

Circuito 07 LICEO BOCA DE ARENAL

Teacher: Lic. Viviana Jiménez

Student name: _____

Section: _____

English for conversation

GTA N°7 for Seventh graders

Unid (Cheking things off a shopping list)

- ✓ *The supermarket*
- ✓ *Simple past: Regular
and Irregular Verbs.*
- ✓ *Men's clothing*
- ✓ *Women's clothing*
- ✓ *Adjectives to Describe
Clothes*
- ✓ *Costa Rica National
Symbols.*

Self Guide Study Purpose

- ☐ Tendrá una fecha de entrega específica por cada trabajo semanal en donde usted deberá de reenviar el trabajo contestado
- ☐ Se estará evaluando cada semana una habilidad o Skill.(Listening, Reading , Writting,.)
- ☐ Al final de cada trabajo vendrá una hoja la cual no deberá llenar, únicamente es para el profesor donde vera el avance su avance en la materia
- ☐ Importante recordar que estas prácticas, son evaluadas de forma cuantitativa
- ☐ Estar pendiente a las instrucciones del profesor

1. Getting ready to do my self-study guide Aspects to verify before I start working:

Materiales o recursos que voy a necesitar/ Materials needed	Suggested materials: • Notebook, pencil, pen, eraser, highlighters, etc. • Self- study guide for 7th grade (Unit 4) GTA N°7. • Checking things off a shopping list. • If not internet access, see the transcript at the end of this study-guide to complete
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar/ Conditions of the place to work	• Work in a silence spot • Ask a relative or friend help to practice your English • Work in a place where you do your assignments and homework daily.
Tiempo en que se espera que realice la guía/ Expected time to work this self-study guide	• This self-study guide will take you 120 minutes to be completed.

Voy a recordar lo aprendido en clase. **Recalling what I learned in class.**

Indicaciones / Instructions	Dear student, The following tasks will help you to reinforce information about the scenario Checking things off a shopping list.
Actividad / Activity Preguntas para reflexionar y responder	Answer the following questions about the supermarket and groceries. Use the simple past/ What was the last supermarket you visited? When did you last go to the supermarket?

Questions to reflect on and answer

How much do you spend?

Did you forget to buy something?

How did you pay?

What products did you buy?

Did you buy something you didn't need?

Skills Identify Vocabulary

Instrucciones / Instruction

• **Vocabulary about groceries**

Dairy	Fruits	Grains
• Milk • Butter • Yogurt • Cheese • Sour cream • Ice cream 	• Apples • Oranges • Bananas • Lemons • Berries • Pear • Grapes • Strawberries • Mangos • Water melon 	• Wheat • Rice • Oats • Beans • Bread • Pasta • Soy beans • Chickpeas 
Meat	Fats	Vegetables
• Eggs • Chicken • Fish • Turkey • Pork • Beef • Ham • Sausage 	• Cookies • Chocolate • Sugar • Candy • Soft drinks 	• Potatoes • Spinach • Carrots • Broccoli • Lettuce • Tomatoes • Onions • Cilantro • Peppers • Cabbage • Cucumber 

W.1. write simple descriptions of shopping lists and budget charts (e.g., I need some milk.)

Task 1. List the ingredients you need to prepare a traditional ceviche / **Cita una lista de ingredients que se necesita para preparar un ceviche.**

Ingredients



• **Grammar: Simple Past tense**

Simple Past		
I He She It We You They	Did Did not Didn't	Language Note The auxiliary "did" is used only in negative sentences and in questions. In affirmative sentences the regular verb form is used (+ed) or the irregular verb form.
Affirmative Sentences	Negative Sentences	Yes, No Questions
Subject + verb (past) + complement	Subject + didn't + verb + complement	Did + subject + verb + complement
1. I forgot my homework.	1. I didn't forget my homework.	Did you forget your homework? Yes, I did No, I didn't
2. She met a new man.	2. She didn't meet a new man.	Did he give you a present? Yes, he did No, he didn't
3. He gave me a present.	3. He didn't give me a present.	
4. It ran fast.	4. It didn't run fast.	
5. You wrote a letter.	5. You didn't write a letter.	Did you write a letter? Yes, we did No, we didn't
6. We knew the answer.	6. We didn't know the answer.	
7. They heard a burglar.	7. They didn't hear a burglar.	

Grammar:

Practice about
Regular and
Irregular Past
Tense

Task 2. Complete the following sentences using the simple past of the verbs in parentheses/ Complete las oraciones en pasado simple con los siguientes verbos en parentesis.

1. She _____ (buy) many groceries at the supermarket.
2. We _____ (go) to USA two years ago.
3. They _____ (forget) to pay the bill.
4. I _____ (clean) the kitchen pretty well.
5. My family _____ (walk) a lot of miles to reunite.
6. John _____ (listen) to his new CD's.
7. Rick _____ (call) his mother several times.

• **Vocabulary about Adjectives to Describe Clothes**

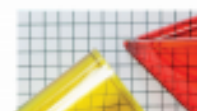
Size	Material	Shape
• Extra small (XS) • Small (S) • Medium (M) • Large (L) • Extra large (XL)	• Leather • Plastic • Vinyl • Glass • Metal	• Iron • Aluminum • Paper • Rubber • Gold
		• Circular • Hexagonal • Oval • Rectangular • Square • Triangular

Color				
Red	Yellow	Purple	Gray	Turquoise
Pink	Green	Black	Brown	Silver
Orange	Blue	White	Beige	Gold

SP.2. describe
shopping items
using simple
words and
sentence
frames (e.g.
their size, color,
material, price).

Task 3. Complete the following statements with an appropriate adjective / complete los espacios en blanco con el adjetivo mas adecuado.

1. Shoes are usually made of _____.
2. A laptop computer is made of _____.
3. A STOP sign has a _____ shape.
4. A pyramid has a _____ shape.
5. A cell phone is a _____ object.
6. A wheel has a _____ shape.
7. The three primary colors are _____, _____ and _____.
8. A: What color means peace?
B: _____.
9. A desk is usually made of _____.
10. A book has a _____ shape.



• Grammar. Examples: Describing Objects.

	Question	Answer
Asking about size	What size is it?	It is small / medium / large.
	What size are they?	They are small / medium / large.
	REMEMBER: If you are talking about one object, you have to use the pronoun "it." If you are talking about more than one object, you have to use the pronoun "they." Asking about shape	
Asking about shape	Is it <u>rectangular</u> ?	Yes, it is. No, it isn't.
	Are they <u>rectangular</u> ?	Yes, they are. No, they aren't.
Asking about color	What color is it?	It is red.
	What color are they?	They are red.
	Is it <u>black</u> ?	Yes, it is. No, it isn't.
	Are they <u>black</u> ?	Yes, they are. No, they aren't.
Asking about material	What is it made of?	It is made of leather.
	What are they made of?	They are made of leather.
	It is made of <u>leather</u> ?	Yes, it is. No, it isn't.
	Are they made of <u>leather</u> ?	Yes, they are. No, they aren't.
Asking about general aspects using adjectives	Is it <u>light</u> ?	Yes, it is. No, it isn't.
	Are they <u>light</u> ?	Yes, they are. No, they aren't.
Adjectives you can use to describe objects	Light New Good Beautiful Cheap Fast Soft Easy to use Heavy Old Bad Ugly Expensive Slow Hard Hard to use 	

Sizes



SP.2. describe shopping items using simple words and sentence frames (e.g. their size, color, material, price).

Task 4 . Describe the following clothing items. Write three sentences in each case using size, color and material. See the example below: /Con 3 oraciones describe cada una de las prendas usando adjetivos (talla, color y material)



It is a small t-shirt
It is a yellow shirt
It is a cotton shirt

	Dress	1.
		2.
		3.
	Socks	1.
		2.
		3.
	Jacket	1.
		2.
		3.
	Blazer	1.
		2.
		3.
	Pants	1.
		2.
		3.
	T-shirt	1.
		2.
		3.
	Short	1.
		2.
		3.

Task 5. Read the following conversation and complete the chart / Le la conversacion que se presenta a continuacion y complete los espacios en blanco.

Conversation. Listen to the following conversation. Do you understand all the expressions in the conversation? Ask your teacher to help you if you can't determine the meaning yourself.

Clerk: May I help you?
Customer: Yes, I am looking for a skirt.
Clerk: What size would you like?
Customer: Small.
Clerk: What color would you like?
Customer: Do you have it in blue?
Clerk: Sure, we have these two options. Would you like to try them on?
Customer: Yes, I would like to try them on. Where is the fitting room?
Clerk: Follow me, I'll take you there.



At the fitting room.

Clerk: How does it fit you?
Customer: Both of them fit great. How much are they?
Clerk: They are \$35 each.
Customer: Can I pay by credit card.
Clerk: Sure, you can pay by credit card.
Customer: Thank you!



Listening. Listen to the conversations and complete the chart.

What does the person buy?	Size / Color	How much does the person pay?
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

• **Vocabulary about Men's and Women's clothing**

Clothing for men	Clothing for women	Unisex
• Suit • Shirt • Tie • Swimming trunks <i>Underwear</i> • Boxer • Brief • Boxer brief	• Dress • Blouse • Skirt • Bikini • Swimsuit <i>Underwear</i> • Bra • Tights • Knickers	• Coat • Jacket • T-shirt • Trousers • Jeans • Pullover • Gloves • Shoes • Boots • Sandals • Socks
		

Written and Spoken Production

SP.2. describe shopping items using simple words and sentence frames (e.g. their size, color, material, price).

Task 6. Write a few sentences in which you describe the clothes you like the most. Make sure you mention the size as well as the color / *Escriba oraciones que describan la ropa de su preferencia y mencione la talla, calidad y color en las prendas.*



• Vocabulary: Buying Clothes



3. Match the clothing term on the left column with its correct definition on the right column.

1. Get	() Written proof of your purchase.
2. On sale	() A piece of clothing that covers the entire arm up to the hand.
3. Label	() Full price, no offer whatsoever.
4. Price tag	() A piece of clothing that covers only a part of your arm.
5. Receipt	() To buy or purchase something.
6. Care instructions	() The part of a piece of clothing that goes around a person's neck.
7. Regular price	() A piece of cloth attached to something to identify it.
8. Collar	() Special offer, cheaper price.
9. Short sleeve	() They explain how to take care of your clothes.
10. Long sleeve	() Little sticker that indicates how much something is.

R.3.

understand information related to groceries and clothing in posters, ads, catalogues and everyday signs and short texts.

SP.1. give basic information about shopping preferences and prices (e.g. favorite clothing, favorite shops).

Task 7. A. Read the conversation. Several people are shopping for clothes in a clothing store (complete the blanks) / Lea la conversación comprando en la tienda de ropa (Llene los espacios)

Jenny

A: Good morning ma'am. How may I help you?
 B: Yes, I am looking for a new dress.
 A: Sure ma'am. What size are you looking for?
 B: Size small please
 A: Here you go.
 B: Its beautiful. How much is it?
 A: \$400
 B: Gosh! It's too expensive

Linda

A: Good afternoon. May I help you?
 B: Thank you. I am looking for a red blazer
 A: What size do you need?
 B: A large please.
 A: Here. Try it on.
 B: It fits perfectly. How is it?
 A: It's \$150
 B: Great! I'll take it

	What are they looking for?	Do they buy it? If not, why not?	Price
Jenny			
Linda			

B. Read the conversation about dammage ítems in a clothing store (Complete the blanks) / Lea la conversación sobre pendas dañadas y de devolución (Llene los espacios).

Jenny

A: Good morning ma'am how may I help you?
 B: Good morning. I bought this blouse yesterday but it has this stain on the back. You see?
 A: Oh yes, I see it. I am very sorry for the inconvenience. Let me get you a new one.

Linda

A: Good morning ma'am! Welcome to our Department Store!!
 B: I bought this shirt for my husband two days ago. However, it has a hole on the sleeve.
 A: Let me check. You are right. I will see if we have another one.

	Piece of clothing they are buying	What is the problem?	Is it exchanged?
Jenny			
Linda			

• *autoregulacion y evaluacion.*

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender/ With the self -study guide, I'm going to learn how to learn			
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo. / I self -assess what I did when I finish the study guide. Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas. / Mark with an X on the icon that answers the following questions:			
1. ¿Leí las indicaciones con detenimiento? Did I read the instructions carefully?		Yes() No ()	
2. ¿Terminé la(s) tareas lingüísticas propuestas? Did I finished the linguistic task(s) proposed?		Yes() No ()	
3. ¿Utilicé diferentes apoyos para completar las tareas lingüísticas (diccionario, libros, apuntes, acceso a internet, a mi familia)? Did I use different supports to complete the linguistic tasks (dictionary, books, notes internet access, my family?		Yes () No ()	
Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo? Yes () No () Explain, what was the favorite part of this work? ¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo? What can I improve the next time I work on the self study guide?			
“Autoevalúo mi nivel de desempeño” Al terminar por completo el trabajo, auto evalúo el nivel de desempeño alcanzado			
Marco una (X) encima del nivel que mejor represente mi desempeño en cada indicador.			
Indicadores del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño		
	No logrado	En progreso	Logrado
	La persona estudiante no puede lograr la tarea lingüística.	La persona estudiante puede lograr la tarea lingüística con alguna dificultad y necesita mejorar.	La persona estudiante puede lograr la tarea lingüística sin ninguna dificultad.
R.3. understand information related to groceries and clothing in posters, ads, catalogues and everyday signs and short texts.	()	()	()
SP.1. give basic information about shopping preferences and prices (e.g. favorite clothing, favorite shops).	()	()	()
SP.2. describe shopping items using simple words and sentence frames (e.g. their size, color, material, price).	()	()	()
W.1. write simple descriptions of shopping lists and budget charts (e.g., I need some milk.)	()	()	()

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

(Unit 3)

School Name: Liceo Boca De Arenal

Teacher: Fressy Brenes Sandoval

Level: Seventh

Subject: English

Student's name: _____ Group: _____

Getting back to Nature



1. Getting ready to do my self-study guide/ Me preparo para hacer la guía

Aspects to verify before I start working/

Pautas que debo verificar antes de
iniciar mi trabajo./

Materials needed Materiales o recursos que voy a necesitar	Suggested materials: - Notebook, pencil, pen, eraser, highlighters, etc. - Self- study guide #9 for 7th Grade - Computer, cellphones or tablet & Internet access if possible
Conditions of the place to work/ Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Work in a place where you do your assignments and homework daily.
Expected time to work this self-study guide/ Tiempo en que se espera que realice la guía	This self-study guide will take you 120 minutes to be completed.
Channels of Communication:	TEAMS, whatsapp 8488-4738 correo MEP (fressy.brenes.sandoval@mep.go.cr)



2. Let's Start working!

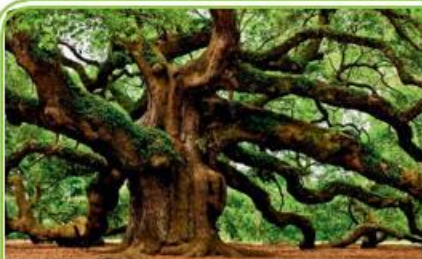
Indicaciones /	Dear student,
Instructions	The following tasks will help you to study information related to the scenario Getting back to Nature! Linguistic objective: write straightforward information about themselves in short simple sentences or provide that information in a questionnaire, checking written sentences to look for mistakes (e.g., subject-verb agreement, capitalization, spelling, basic punctuation, etc.).

**Essential
Question**

How can people more closely
experience nature when visiting
places?

Natural wonders in my backyard

1.1 Vocabulary: The Nature



1. Tree



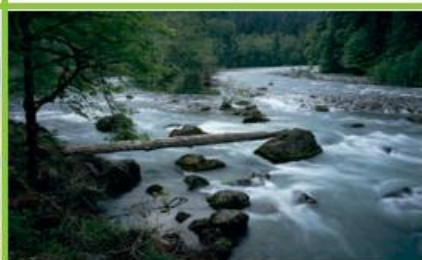
2. Plant



3. Flower



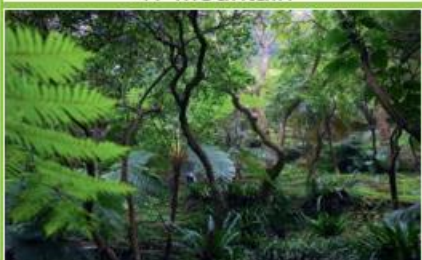
4. Mountain



5. River



6. Lake



7. Forest/Woods



8. Valley



9. Hill



10. Hot Springs



11. Volcanoes



12. Beach



13. Sand



14. Rocks



15. Waterfalls

1.2 Vocabulary: Insects



1. Spider



2. Caterpillar



3. Butterfly



4. Moth



5. Beetle



6. Stick bug



7. Flea



8. Fly



9. Tick



10. Cockroach



11. Dragonfly



12. Ladybug



13. Cricket



14. Bee



15. Worm

1.3 Vocabulary: Animals



1. Whale



2. Dolphin



3. Crab



4. Bear



5. Goat



6. Cow



7. Sloth



8. Shark



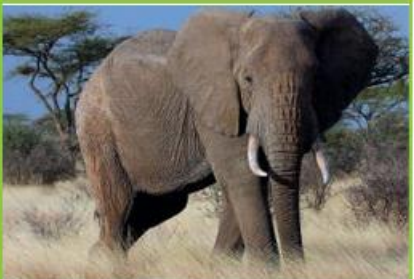
9. Snake



10. Seahorse



11. Parrot



12. Elephant



13. Lion



14. Rabbit



15. Horse



16. Raccoon



17. Turtle/Tortoise



18. Tiger



19. Monkey



20. Peacock



21. Deer



22. Dove



23. Macaw



24. Opossum



25. Goose



26. Anteater



27. Owl



28. Jaguar



29. Squirrel



30. Alligator



L.2. recognize
some isolated
vocabulary terms
and main idea in
oral
advertisements
or conversations.

Task #1 Con la ayuda de un diccionario busque el significado del vocabulario anterior.

English	Spanish
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	
26.	
27.	
28.	
29.	
30.	
31.	



English	Spanish
32.	
33.	
34.	
35.	
36.	
37.	
38.	
39.	
40.	
41.	
42.	
43.	
44.	
45.	
46.	
47.	
48	
49.	
50.	
51.	
52.	
53	
54.	
55.	
56.	
57.	
58.	
59.	
60.	



Task #2 Clasifique las siguientes criaturas de acuerdo a su hábitat

Classify the following creatures according to its habitat. Draw a ✓ in the correct box.

	Garden	Jungle	Forest	Ocean
1. Worm				
2. Shark				
3. Seahorse				
4. Macaw				
5. Caterpillar				
6. Elephant				
7. Ladybug				
8. Monkey				
9. Owl				
10. Tiger				
11. Dragonfly				
12. Alligator				
13. Butterfly				
14. Dolphin				
15. Raccoon				

Grammar

There is (singular meaning)

Affirmative	Negative	Questions
There is + a/an + singular noun	There is not + a/an + singular noun	Is there + a/an + singular noun
There is a bank on the corner.	There is not a bank on the corner.	Is there a bank on the corner? Yes, there is/ No, there is not.
There is a drugstore in town.	There is not a drugstore in town.	Is there a drugstore in town? Yes, there is / No, there is not.
There is a pay phone in the park.	There is not a pay phone in the park.	Is there a pay phone in the park? Yes, there is/ No, there is not.
There is a bakery next to my house.	There is not a bakery next to my house.	Is there a bakery next to your house? Yes, there is/ No, there is not.
There is a hospital in town.	There is not a hospital in town.	Is there a hospital in town? Yes, there is/ No, there is not.



There are (plural meaning)

Affirmative

There are + plural noun

There are stores in town.

There are people in the bank.

There are two supermarkets.

Negative

There are not + plural noun

There are not **any** stores in town.

There are not **any** people in the bank.

There are not two supermarkets.

Questions

Are there + plural noun

Are there stores in town?

Yes, there are.

No, there are not.

Are there people in the bank?

Yes, there are.

No, there aren't.

Are there two supermarkets in your neighborhood?

Yes, there are.

No, there aren't.

Language Note

Use "any" when you want to indicate that a "zero quantity" of something exists.

L.3. recognize specific information on natural beauties and wonders.

Task #3 Escriba **there is** o **there are** de acuerdo al sinónimo

Write "there is" or "there are" in the spaces provided.

1. _____ an elephant in the zoo.
2. _____ a tiger in the zoo.
3. _____ five monkeys in the zoo.
4. _____ zebras in the zoo.
5. _____ a giraffe in the zoo.
6. _____ pretty birds in the zoo.
7. _____ a peacock in the zoo.
8. _____ pink flamingoes in the zoo.
9. _____ ten racoons in the zoo.
10. _____ an owl in the zoo.
11. _____ six deers in the zoo.
12. _____ an anteater in the zoo.



Task #4 Mira la ilustración y escribe 10 oraciones afirmativas y 10 oraciones negativas usando *there is* y *there are*

4. Take a look at the following picture. Write 10 affirmative sentences and ten negative sentences. Use "there is", "there are", "there isn't", "there aren't" and the nature and animals vocabulary.



Affirmative

Negative

1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
7.	7.
8.	8.
9.	9.
10.	10.

Marvels of Costa Rica

Costa Rica's Main Volcanoes



Poás Volcano

The Poás Volcano is located in the **Central Highlands** of Costa Rica. Poás is one of Costa Rica's largest and most active volcanoes. It is 2,708-meters (8,885 ft). It is located 1.5 hours from San José, Poás is a popular day trip for travelers staying in the country's capital. **The best time to visit** is during the morning hours from January to April. Weekends are usually crowded and clouds normally roll in around mid-afternoon, making it difficult to enjoy the scenery. On a clear day, however, it's possible to see both the Pacific and Atlantic coasts from the summit, as well as its steaming crater.

Irazú Volcano

The Irazú Volcano is located in Cartago, Costa Rica. It is the tallest volcano in the country, reaching upwards of 11,260 ft (3,432 m), and has several active craters. On a clear day, the Pacific and Caribbean coasts are visible from the summit. The **Irazú Volcano National Park** is set on 5,705 acres of immaculate montane forest, most of which is comprised of primary, secondary and cloud forest. From San José, you can head east 14 miles (23 km) to the nation's former capital, Cartago. From here it's 24 miles (39 km) to the Irazú Volcano National Park. The roads are in good condition and signs mark the route in.



Arenal Volcano

The Arenal Volcano is located in San Carlos, Alajuela. The Arenal volcano measures at least 1,633 meters. Arenal is considered a young volcano and it is estimated to be less than 7,500 years old. Arenal Volcano area is an important watershed for the Arenal Lake Reservoir. The reservoir's water is used for hydroelectric power. It is also connected to the national system.

Rincón de la Vieja

The Rincón de la Vieja Volcano is located in Guanacaste. Its name means "The Old Woman's Corner", a reference to a local legend about a girl whose lover was thrown into the crater by her father; she became a recluse living on the mountain, and was credited with powers of healing. Rincón de la Vieja stands 1,916 metres (6,286 ft) above sea level, and its summit is the highest point in Rincón de la Vieja Volcano National Park.

R.2. identifies key words related to nature in texts.

Task #5 Complete el siguiente cuadro con la información anterior.
Fill in the following chart with the previous information.

Volcano Name	Location	Height	Special Traits
Poás			
Irazú			
Arenal			
Rincón de la Vieja			

Grammar: Wh-questions

Wh- Question Words	Used for	Examples	Answer Example
Where	Places	Where is Costa Rica located?	It is located in Central America
What	Things	What is the weather like?	It is hot and humid
When	Time	When do people visit it?	People visit it in Summer
Who	People	Who visits it?	Different tourists visit it
How high	Height	How high is it?	It is 5000 feet tall

Language Note

Question Structure

Wh + verb + complement

Where is it?

Wh + do/does + subject + compl?

What does it look like?

Costa Rica's Main National Parks



1. Coco's Island



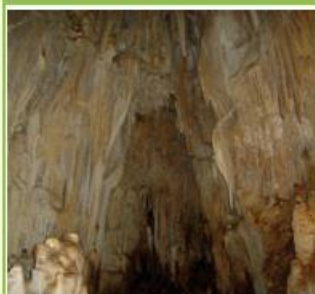
2. Tortuguero



3. Braulio Carrillo



4. Cahuita



5. Barra Honda



6. Manuel Antonio



7. Marino Ballena



8. Corcovado



Task #6 Asocie las preguntas de la columna en la izquierda con su respectiva respuesta en la columna de la derecha.

Match the question on the left column with its corresponding answer on the right.

1. What is the weather like in Costa Rica?	()	It is the purple orchid
2. When does it rain in Costa Rica?	()	It is 3820 meters
3. Who is Costa Rica visited by?	()	It is located in Puntarenas
4. How high is Chirripó Mountain?	()	It is Santa Teresa
5. When is the dry season in Costa Rica?	()	It is warm and rainy
6. Where is Monteverde?	()	They are known as "Ticos"
7. What is Costa Rica's best beach?	()	They are blue, white and blue
8. What is Costa Rica's national flower?	()	It is visited by many tourists
9. What are Costa Rica's official colors?	()	It rains from May to November
10. How are Costa Ricans known?	()	It is from December to April

Learner Self-Assessment			
<i>I can...</i>	<i>Yes</i>	<i>No</i>	<i>In progress</i>
Identify, pronounce, and indicate the meaning of all the vocabulary Hang out activities.			
Fill in the blacks with the information requested.			
identify, pronounce, and indicate the meaning of all the vocabulary (including social language) for the week.			



Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender/
With the self-study guide, I'm going to learn how to learn.

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo. /
I check the actions carried out while completing the self-study guide

Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas/
Mark with an X on the icon that answers the following questions.

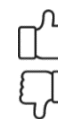
¿Leí las indicaciones con detenimiento?
Did I read the instructions carefully?



¿Subrayé las palabras que no conocía?
Did I underline the words that I didn't understand?



¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?
Did I use the dictionary or asked a relative about the meaning of the words that I didn't understand?



¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?
Did I read the instructions again when I didn't understand what I had to do?



Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender/
With the self-study guide, I'm going to learn how to learn.

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.
I self-assess what I did when I finish the study guide.

Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas
Mark with an X on the icon that answers the following questions.

¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?
I proofread what I did in my self-study guide.



¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?
I checked my self-study guide to make sure that everything is complete.



¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?
I feel satisfied with the work I did.



Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo?

What was the favorite part of this work?

¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?

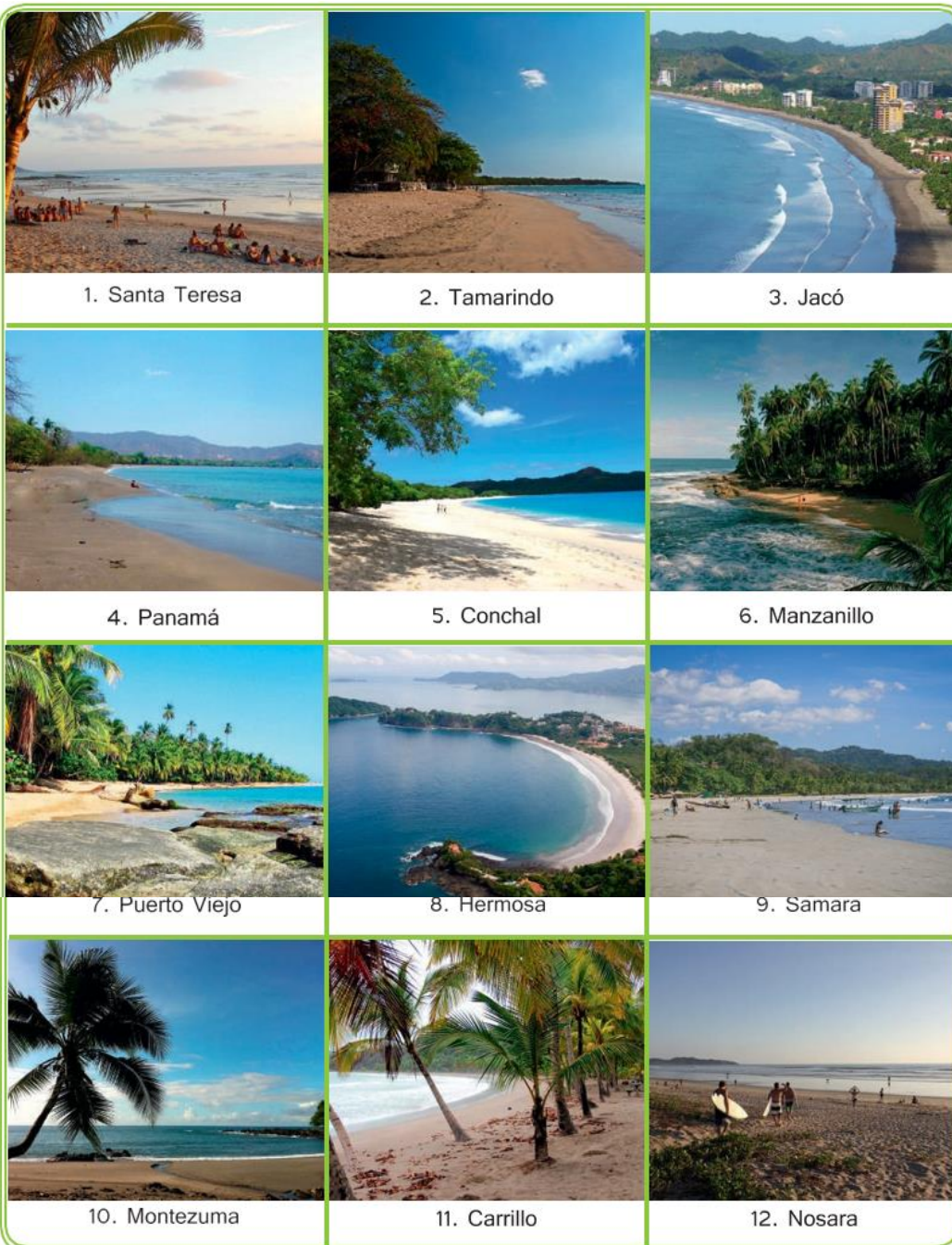
What can I improve the next time I work on the self study guide?

Recuerda la importancia de mantenerse trabajando y en comunicación con tu docente, presentar las guías para tener la evidencia para definir al final si el estudiante aprueba o no el año escolar. ¡Sigue esforzándote, vas bien!

¡Nos vemos virtualmente!

Additional Vocabulary

Main Beaches of Costa Rica



Séptima Guía de trabajo Autónomo. II Semestre

Fecha de entrega: _____

Puedes entregar tu trabajo vía:

- Microsoft Teams.
- WhatsApp (8686-9238)
- Físico.

Nombre del Estudiante: _____

Sección: _____

Nivel: Séptima año. **Asignatura:** Educación para el Hogar. **Profesora:** J. Alejandra Morera Pérez.



1. Me preparo para hacer la guía. Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	El educador/a sugiere: • Cuaderno, borrador, lápiz o lápices de color, etc. • Lectura del material aportado.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	• Un lugar fresco y cómodo donde pueda conversar en familia. • <u>Internet no indispensable.</u>
Tiempo en que se espera que realice la guía	<i>Dos horas veinte minutos (2:20 minutos)</i>



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	El educador/a: • Según la lectura a continuación, referente “Gastronomía Costarricense”, lea detenidamente.
Actividad Preguntas para reflexionar y responder	El educador/a: importancia de la nutrición. • <u>¿Qué es Gastronomía?</u> • <u>¿Puedes distinguir la diferencia de la gastronomía en nuestro país?</u>



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones	* El educador/a: • Es importante que conozcamos que es la Gastronomía. • Lea esta información y compártala con su familia (abuelitos, papá o mamá y hermanos). Anexo 1 • Una vez concluida la lectura si cuenta con internet, les dejo un video sobre lo que es Gastronomía. https://www.youtube.com/watch?v=sMSI324evUc
---------------------	---

	Llene el cuadro de las diferentes comidas que se consumen en las distintas provincias de Costa Rica, qué las hace ser parte de nuestra cultura Gastronómica y ilústrelas mediante recortes, dibujos o impresiones.
Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	El educador/a: - Genera reflexión sobre lo realizado a través de plantear preguntas como: ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora? ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo? ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?

Autorregulación y evaluación de trabajo autónomo

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo. Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	 
¿Repasé el material analizado en clase?	 
¿Busqué en el internet o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	 
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	 

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo. Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Utilicé toda mi creatividad para realizar mi trabajo?	 
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	 
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	 
Explico ¿Cuál fue el parte favorito del trabajo?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	

Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Proceso		
		Inicial	Intermedio	Avanzado

Toma conciencia	Relaciona el cuidado de la salud con diversos aspectos:	Cita generalidades para el cuidado de la salud, respecto de la nutrición, la gastronomía, la cultura, y la importancia de compartir y departir.	Caracteriza el cuidado de la salud, tomando en cuenta la nutrición, la gastronomía, la cultura, y la importancia de compartir y departir.	Vincula el cuidado de la salud con el bienestar personal, tomando en cuenta la nutrición, la gastronomía, la cultura, y las importancias de compartir y departir.
	a. nutrición			
	b. gastronomía			
	c. cultura			
	d. convivencia (compartir y departir)			

Anexo 1

Gastronomía.

La gastronomía es un símbolo territorial, una muestra tanto de la cultura como de la naturaleza que nos define como seres humanos con arraigo a un determinado lugar. La gastronomía típica que se asocia a cada contexto es parte del patrimonio de las sociedades, un trazo de su identidad que se refleja a través del cultivo, los productos y platos típicos, o las formas de servir y consumir, que son tan nuestras, pero a la vez tan diferentes en contextos culturales extraños simplemente por no ser propias o no estar habituadas a ellos. Comer descalzo o sin cubiertos son hechos tan habituales en determinadas culturas como rarezas en otras. En cualquier caso, la cocina y todo aquello que la rodea, la cultura en sí misma, es parte y todo en el desarrollo de las comunidades y la vida en sociedad en cualquier parte del mundo

En nuestro país que es tan pequeñito **tenemos 7 provincias** y en cada una de estas regiones tenemos comidas diferentes, ósea la gastronomía cambia de un pueblo a otro.

Vea el siguiente video sobre gastronomía: (siempre que presente los medios para observarlo)

<https://www.youtube.com/watch?v=sMSI324evUc>

¿Que sabemos de la gastronomía de nuestro país?

Llene los siguientes cuadros con al menos dos comidas Tradicionales de cada provincia de Costa Rica, y además ilústrelas.

Platillos Típicos de Costa Rica	
Guanacaste: _____ _____	Ilustración:
Puntarenas: _____ _____	Ilustración:
Limón: _____ _____	Ilustración:
Alajuela: _____ _____	Ilustración:

Guía de trabajo autónomo # 3

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal	Periodo: II Periodo
Educador: Ezequiel Aguilar Alpizar	Nivel 7°
Asignatura: Artes Industriales	correo electrónico: ezequiel.aguilar.alpizar@mep.go.cr
Nombre del Estudiante _____	Teléfono: 8885-8446
Sección: _____	

Aprendizajes esperados.
- Describe las alternativas para la prevención de accidentes, aplicables en tareas propias de la albañilería.



1. Me preparo para hacer la guía

Materiales o recursos que voy a necesitar	• Cuaderno, hojas blancas o cartulinitas de colores, lápiz, marcadores, entre otros. • Lecturas que se indican en los anexos.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	La guía se realiza de forma autónoma. El lugar para trabajar, debe ser un lugar cómodo, con iluminación, se debe disponer de un lugar donde no se vaya a distraer fácilmente, un sitio en el cual pueda extender los materiales de trabajo. En la medida de lo posible, tener acceso a computadora con internet o celular con internet.
Tiempo en que se espera que realice la guía	2 semanas. Del 16 al 30 de setiembre



Indicaciones	1. <i>Elabore un folleto informativo con las diferentes normas de salud ocupacional para trabajar en albañilería.</i> 2. <i>El folleto debe presentar una portada con la información general.</i> 3. <i>Para elaborar este trabajo puede tomar algunas ideas en página internet o (Google, YouTube) o de otra información que encuentre sobre el tema. También puede pedir información a un adulto de su familia o comunidad que trabaje en este oficio, de hacerlo,</i>
---------------------	--

	recuerde siempre acompañarse de uno de sus padres o encargados y aplicando las normas del Ministerio de Salud sobre COVID 4. Una vez terminado el trabajo, adjunte las respuestas al portafolio lo envías por TEAMS o al whatsapp del profesor 8885-8446 junto con tu nombre completo y sección.
Actividad Preguntas para reflexionar y responder	Reflexione a cerca de las siguientes preguntas: Semana 1 1 ¿cite cuatro tipos de equipos de protección personal utilizados en los trabajos de albañilería y cuál es su función? 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ _____ _____



Pongo en práctica mis nuevos conocimientos

Indicaciones	2 ¿Explique, cuando debemos usar los equipos de protección personal de trabajos en general? R/ _____ _____ _____ _____ Semana 2 3 ¿Porque cree usted que es necesario usar los equipos de protección personal en los trabajos en general?
----------------------------	---

	R/ _____ _____ _____ _____
Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	4 ¿Existen actualmente en nuestro país Instituciones públicas que realizan acciones en el campo de la seguridad e higiene ocupacional en Costa Rica (mencione tres) 1 _____ 2 _____ 3 _____ 5 ¿Quién cree ustedes que tiene la obligación de facilitar los equipos de protección personal Marque una x dentro del parentis la respuesta que usted considere correcta. El gobierno () El patrono () El trabador () Todos () Al terminar el trabajo reflexione sobre lo realizado, a través de plantear preguntas como: ¿Comprendí la temática desarrollada?, ¿La puedo relacionar con otros temas cotidianos? ¿Qué cambiaría en mi trabajo? ¿Le puedo explicar a otra persona lo que aprendí? ¿Me agradó trabajar de forma autónoma, sin el grupo de compañeros(as) y sin el docente? ¿Propondría otro tipo de actividades? ¿Cuáles?

“Autoevaluó mi nivel de desempeño”

Al terminar el trabajo, auto evaluó el nivel de desempeño alcanzado.

Marco con una (x) el nivel que mejor represente mi desempeño en cada indicador.

Rúbrica de nivel de desempeño			
Indicador del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Describe alternativas para la prevención de accidentes aplicables en tareas propias de los trabajos en albañilería.	() Menciona normas de seguridad para prevención de accidentes.	() Resalta aspectos específicos que contribuyen al bienestar individual y social al incluir normas de prevención de accidentes.	() Puntualiza aspectos significativos que contribuyen al bienestar invención y social al incluir normas de prevención de accidentes.

Ahora voy a evaluar el trabajo que realicé:

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	
¿Subrayé las palabras que no conocía?	

¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?	
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	
¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	
¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	
Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo?	
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	

Guía de trabajo autónomo # 7

Educación Física.

Profa. Geysel Jiménez Hernández.

Prof: Diego Quesada Angúlo.

Nivel 7° año.

Nombre del Estudiante: _____ Sección: _____

Firma del Padre de Familia: _____

Me preparo para hacer la guía. Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	Acceso a la guía de trabajo, Ropa cómoda, Un paño, Una botella con agua.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Espacio de aproximadamente 2 metros cuadrados. Limpio y desinfectado.
Tiempo en que se espera que realice la guía	30 minutos de actividad física mínimo dos veces por semana.

1. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	1- Seguir la ficha que se adjunta en el apartado “Actividad”. 2- Ejecutar la actividad propuesta mínimo dos veces a la semana. 3- Enviar la evidencia gráfica a través de Microsoft Teams, en el Menú “Tarea”, en la tarea asignada para cada GTA. En caso de tener inconvenientes, comunicarse con su profesor (a) respectivo. 4- La evidencia gráfica deben ser un collage de fotografías o un video corto por actividad, tanto para los que entregan GTA impresas como digital. 5- Debe solicitar autorización y asesoría a sus encargados legales para enviar la evidencia gráfica. Si no existe autorización para el envío que por favor la persona encargada legal se comunique con el profesor. 6- En el caso de material impreso, debe presentarse la GTA con la firma del encargado (a) legal autenticando que el trabajo se
---------------------	---

desarrolló adecuadamente, y entregarlo a la institución la fecha establecida por la dirección.

Preguntas para reflexionar y responder

¿Qué fue lo que hice?

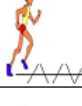
¿Para qué me sirve a mi como ser humano?

¿Para qué me sirve para la vida...?

Actividad

Actividad # 1 Calentamiento

Realizar los siguientes ejercicios de calentamiento durante 15 segundos cada uno.

EJERCICIOS DE ACTIVACION O CALENTAMIENTO EN SI (Ejercicios de carrera ancho de la cancha con movilidad)							
EJERCICIO	DIBUJO	EJERCICIO	DIBUJO	EJERCICIO	DIBUJO	EJERCICIO	DIBUJO
Camino suavemente sobre talones y puntas de pie		Camino con gran movimiento de brazos.		Camino con movimiento de brazos adelante y atrás.		Camino elevando piernas.	
Camino flexionando el tronco hasta tocar los pies.		Trote elevando rodillas		Trote elevando talones a glúteos		Corro haciendo círculos con los brazos hacia adelante, hacia atrás.	
Me desplazo lateralmente cruzando piernas		Corro en zig-zag		Trote o corro en zigzag por entre mis compañeros		Realizo skipping en el puesto y de salida	
Correr sobre compañeros tumbados		Trotar y subir escaleras		Doy saltos y caigo en semiflexión		Salto en el puesto abriendo y cerrando mis piernas.	

Actividad # 2

Realizar la siguiente rutina de ejercicios, durante 1 minuto cada uno, 3 series, con descanso de 2 minutos entre cada serie.

1. Lagartijas Salto



2. Saltos laterales



3. Sentadilla con Salto



4. Talones al Glúteo



5. Sentadilla con apoyo



6. Desplante lateral



Actividad # 3

Llenar el cuadro adjunto con los datos que se solicitan, de acuerdo a la experiencia obtenida durante la realización de la rutina de ejercicios.

Nombre del Ejercicio	Series realizadas	Repeticiones	Parte del cuerpo que se trabajó.
1			
2			
3			
4			
5			

Actividad # 5

Lea el siguiente texto

La importancia del deporte en nuestro desarrollo personal:

El deporte es una actividad muy importante en la vida de toda persona.

La actividad física nos permite estar sanos, evitar algunas enfermedades

y mejorar nuestro estilo de vida. Además de esto, a la hora de nuestro

desarrollo personal nos puede aportar una serie de valores como la

constancia, el trabajo, etc., por ello se deberían hacer más actividades

públicas de este tipo. Insisto en que el deporte es tan importante para

cada individuo porque se han realizado estudios en los que se ha

demostrado que es crucial para una vida prolongada y saludable,

además previene enfermedades como la obesidad, la hipertensión, etc.

Para los adolescentes los deportes colectivos les ayudan a conocer

gente nueva, entrenar con un horario determinado les hará ser

constantes en muchas facetas de su vida y también puede prevenir

hábitos perjudiciales. En conclusión, el deporte es algo que debería ser

mucho más practicado por todo el mundo y no solo verlo por la tele, en

mi opinión se deberían hacer muchas más actividades públicas al

alcance de todo el mundo.

Según el texto, conteste las siguientes preguntas:

1- ¿Nos ayuda a mejorar nuestra calidad de vida la actividad física?
porque?

2- Mencione 4 beneficios del deporte a la hora de practicar algún deporte.

Pongo en práctica lo aprendido en clase

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo. Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí las indicaciones con detenimiento?



¿Repasé el material analizado en clase?



¿Busqué en el internet o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?



¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?



Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo. Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Utilicé toda mi creatividad para realizar mi trabajo?



¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?



¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?



Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo?

¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?

Guía de trabajo base

Estudiante: _____ Sección: _____

Orientación: Prof. Marcela Jiménez Elizondo.
WhatsApp: 8310-3981

Indicador: Utiliza nueva información para enriquecer la expresión y comprensión oral, escrita, plástica y otras para comunicar sus ideas con otras personas y su entorno.



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	El educador/a sugiere: Lápiz y/o lapicero y hojas donde está realizando el portafolio para darle continuidad
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Tranquilidad, frescura y que sea de su agrado
Tiempo en que se espera que realice la guía	El que el estudiante necesite por ser una guía de exploración va a variar el tiempo según el análisis realizado por cada estudiante

2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	El educador/a: A continuación, se le muestra una serie de preguntas a responder, enfocadas en sus recuerdos, las cuales se basan en su propio conocimiento del medio y conocimiento propio, por lo tanto, no se encuentran preguntas buenas, ni malas, las respuestas deben estar basadas en la realidad de cada estudiante, se requiere una exploración propia y del medio para brindar las respuestas.
	El educador/a:

Actividad Preguntas para reflexionar y responder	✓ Seguimos trabajando con la comunicación y sus diferentes formas - Comunicación escrita - Comunicación oral - Comunicación no verbal - Comunicación virtual o digital En cada uno de los diferentes estilos de comunicación mencione personas con los cuales te gusta ejercer ese tipo de comunicación. ✓ En estos tiempos que nos encontramos en pandemia, es muy enriquecedor reconocer con quienes nos comunicamos y de que manera lo hacemos, ya que tenemos personas que con solo una mirada ya sabemos lo que nos quieren decir o lo que necesitan, escriba 2 situaciones que recuerden con esa persona que solo ver a los ojos ya sabías lo que te quería decir.
--	--

3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Preguntas para reflexionar y responder	*El educador/a: ✓ Después de recordar y como recordar es vivir, mencione la importancia que tiene esa persona con la que te comunicas perfectamente hasta con la mirada, quién es y la importancia que tiene en su vida. Para cerrar el proceso comunicativo entre nosotros por esta ocasión les brindo la siguiente frase
---	---

Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	<i>El educador/a:</i> Los gestos nos pueden delatar o ser nuestros mejores aliados para una comunicación efectiva Anónimo
--	---

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender	
Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.	
Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	☐  ☐ 
¿Subrayé las palabras que no conocía?	☐  ☐ 
Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo?	