

Guía de trabajo autónomo (plantilla)

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

<p>Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal Educador/a: Danny Aguilar Caudes Nivel: octavo Asignatura: Educación física</p>
<p>Indicador(es) del aprendizaje(s) esperado(s) que se desarrollará en la ejecución de la GTA (según los sugeridos en las plantillas de planeamiento didáctico).</p>



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

<p>Materiales o recursos que voy a necesitar</p>	<p>El educador/a sugiere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Celular, computadora. - Un paño o alfombra. - Una botella con agua. - Ropa Cómoda
<p>Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar</p>	<p>Espacio limpio y desinfectado (sala de la casa, corredor) de aproximadamente 2 metros cuadrados y preferiblemente ventilado</p>
<p>Tiempo en que se espera que realice la guía</p>	<p>40 minutos, una vez a la semana</p>



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

<p>Indicaciones</p>	<p><i>El educador:</i></p>
---------------------	----------------------------



	<p>El estudiante deberá realizar las siguientes rutinas de yoga, guiándose por medio de las ilustraciones que se facilitará, la rutina de ejercicios relates deberá ser acompañada por música acorde sanadora y relajante</p>
Actividad	<p>El educador/a:</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿nombre cuál es el género musical es la mas adecuada para una rutina de yoga ?• ¿Redacte una breve reseña del origen del yoga?• ¿cite tres beneficios que presenta la práctica del yoga?
Preguntas para reflexionar y responder	



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones	<p>*El educador/a:</p> <ul style="list-style-type: none">• Realice la siguiente rutina de yoga tomando en consideración la ilustración.• Deberá realizar un periodo de estiramiento apoyándose en la imagen correspondiente, con un periodo de tiempo de 20 segundos por figura• El tiempo de cada figura de yoga será de 40segundos
Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	<p>Estiramiento.</p> <p>The diagram illustrates 16 numbered yoga stretching poses for various body parts:</p> <ul style="list-style-type: none">1. QUADRICEPS2. CALF3. BACK OF THIGHS4. SHOULDERS5. CHEST6. UPPER BACK7. TRICEPS8. HEAD & NECK9. INNER THIGHS10. ADDUCTORS11. BACK OF THIGHS12. OUTER THIGH13. GLUTES14. HAMSTRINGS15. LOWER BACK16. LOWER BACK <p>© The Little Nibs</p>



20-MINUTE YOGA WORKOUT FOR FLEXIBILITY

1 Upward Facing Dog	2 Downward Facing Dog	3 Revolved Chair
4 Standing Half Forward Bend	5 Camel	6 Head-to-Knee Forward Bend
7 Triangle	8 Pigeon	9 Standing Back Bend
10 Warrior I	11 Reverse Plank	12 Forward Bend

ASANAS PREPARATORIAS PARA LA RUEDA

 Cachorro	 Camello	 Salvaje
 Delfin	 Camello	 RUEDA
 Puente	 Langosta	

www.neyuyoga.com



VARIANTES DEL PUENTE



www.nityuyoga.com

ÁRBOL PARA ENCONTRAR TU EQUILIBRIO



www.nityuyoga.com

Ejemplo de matriz de autorregulación y evaluación que puede incluir en la guía de trabajo autónomo:

“Autoevalúo mi nivel de desempeño”

Al terminar por completo el trabajo, autoevalúo el nivel de desempeño alcanzado.

Escribo una equis (X) en el nivel que mejor represente mi desempeño alcanzado en cada indicador

Indicadores del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Logro realizar con facilidad todas las posturas			
Considera su equilibrio corporal adecuado para el yoga			





Ministerio de Educación Pública
Dirección Regional de San Carlos
Liceo Boca de Arenal
Circuito Educativo 07
Curso lectivo 2020
Área: Artes Industriales

Nivel: Séptimo-Octavo

Plan Nacional

Prof: Greivin Cruz Castro

Estudiante _____

Guía de trabajo Autonomo

Fecha de realización: Primera y segunda semana de agosto

Materiales o recursos a utilizar:

Lápiz de grafito o lapicero, borrador, marcadores, teléfono celular o computadora si tiene.

Tema. Circuitos Serie y Paralelo

Instrucciones: Lea detenidamente el siguiente texto y realice las actividades asignadas.

Circuitos serie y paralelo.

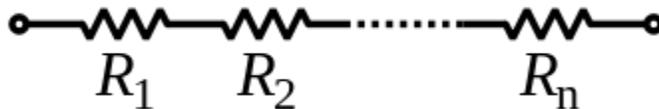
Los circuitos en serie a veces se denominan acoplados por corriente o acoplados en cadena. La corriente Por lo tanto, todos los componentes en una conexión en serie llevan la misma corriente.

La característica principal de un circuito en serie es que solo tiene una ruta en la que su corriente puede fluir. Abrir o romper un circuito en serie en cualquier punto hace que todo el circuito se "abra" o deje de funcionar. Por ejemplo, si incluso una de las bombillas de una cadena de luces de árboles de Navidad de estilo más antiguo se apaga o se quita, la cadena entera deja de funcionar hasta que se reemplaza la bombilla.

En un circuito en serie, la corriente es la misma para todos los elementos.

Resistencias

La resistencia total de las resistencias en serie es igual a la suma de sus resistencias individuales:



Circuitos paralelos

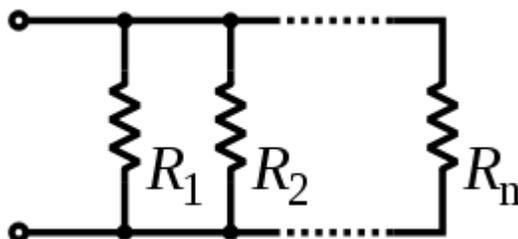
Si dos o más componentes están conectados en paralelo, tienen la misma diferencia de potencial (voltaje) en sus extremos. Las diferencias de potencial entre los componentes son iguales en magnitud y también tienen polaridades idénticas. La misma tensión se aplica a todos los componentes del circuito conectados en paralelo. La corriente total es la suma de las corrientes a través de los componentes individuales, de acuerdo con la ley actual de Kirchhoff.

Voltaje

En un circuito paralelo, la tensión es la misma para todos los elementos.

Resistencia

Para encontrar la resistencia total de todos los componentes, agregue los recíprocos de las resistencias R_i de cada componente y tome el recíproco de la suma. La resistencia total siempre será menor que el valor de la resistencia más pequeña:



Il parte: Tomando en cuenta la lectura anterior Complete los espacios en blanco.

de la guía.		
-------------	--	--

Preguntas de reflexión

¿Que sabía antes de estos temas y que conozco ahora?

¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?

Recuerden que si tienen alguna duda estoy a disposición de ustedes y de de sus padres al celular 88047946

NO TE PREGUNTES SI PUEDES TRIUNFAR

PREGÚNTATE SI QUIERES TRIUNFAR.

1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	Hoja blanca, lápiz de dibujo, lápiz de color, marcadores, pintura, pincel, vaso y platito.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	El lugar debe ser iluminado y ventilado, que tenga espacio para la movilización. Lavarse las manos con agua y jabón antes y después de realizar el trabajo.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Semana 1

2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Preparo el espacio para el desarrollo de la actividad</i> • <i>Quito objetos que me puedan desviar la atención</i> • <i>Realizo la actividad</i> • <i>Realizo la autoevaluación.</i>
<p>Actividad</p> <p>Preguntas para reflexionar y responder</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confección de artesanías que expresan su identidad cultural. <p>A. Propone artesanías que expresan su identidad cultural. B. Utiliza artesanías que expresan su identidad cultural</p> <p>Artesanía se refiere al trabajo de un artesano o artesana (normalmente realizado de forma manual por una persona, sin el auxilio de maquinaria o automatizaciones), como al objeto o producto obtenido en el que cada pieza es distinta a las demás.</p>



Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Después de tener un espacio adecuado para el desarrollo de la actividad y los materiales listos. • La persona estudiante deberá leer el documento Tierra de Artesanías y realizar el crucigrama •
Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Leí las indicaciones de la actividad? • ¿El proceso realizado se realizó de manera idéntica a la manera en que se realizó en la clase o, al trabajar de manera autónoma, le introduje cambios? • ¿Disfruto de la actividad de ensamblar? • ¿Qué resultados obtuve? • ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora? • ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo? • ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?

Artes Plásticas
 Lic. Allan Jiménez Quirós
 GTA # 6

3. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	Hoja blanca, lápiz de dibujo, lápiz de color, marcadores, pintura, pincel, vaso y platito.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	El lugar debe ser iluminado y ventilado, que tenga espacio para la movilización. Lavarse las manos con agua y jabón antes y después de realizar el trabajo.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Semana 2

4. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Preparo el espacio para el desarrollo de la actividad • Quito objetos que me puedan desviar la atención • Realizo la actividad • Realizo la autoevaluación.
Actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Confección de artesanías que expresan su identidad cultural.
Preguntas para reflexionar y responder	<p>C. Propone artesanías que expresan su identidad cultural. D. Utiliza artesanías que expresan su identidad cultural</p> <p>Artesanía se refiere al trabajo de un artesano o artesana (normalmente realizado de forma manual por una persona, sin el auxilio de maquinaria o automatizaciones), como al objeto o producto obtenido en el que cada pieza es distinta a las demás.</p>

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Después de tener un espacio adecuado para el desarrollo de la actividad y los materiales listos. • La persona estudiante deberá dar color a la rueda de carreta 
Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Leí las indicaciones de la actividad? • ¿El proceso realizado se realizó de manera idéntica a la manera en que se realizó en la clase o, al trabajar de manera autónoma, le introduje cambios? • ¿Disfruto de la actividad de ensamblar? • ¿Qué resultados obtuve? • ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora? • ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo? • ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?

AUTOREGULACION

<p>Este espacio es de auto reflexión del estudiante. Debe completarlo obligatoriamente</p>	
<p>Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.</p>	
<p>Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas</p>	
<p>¿Leí las indicaciones con detenimiento?</p>	<p>Si _____ No _____</p>
<p>¿Subrayé las palabras que no conocía?</p>	<p>Si _____ No _____</p>
<p>¿Busqué en el diccionario o consulté con un familiar el significado de las palabras que no conocía?</p>	<p>Si _____ No _____</p>
<p>¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?</p>	<p>Si _____ No _____</p>

--	--

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.

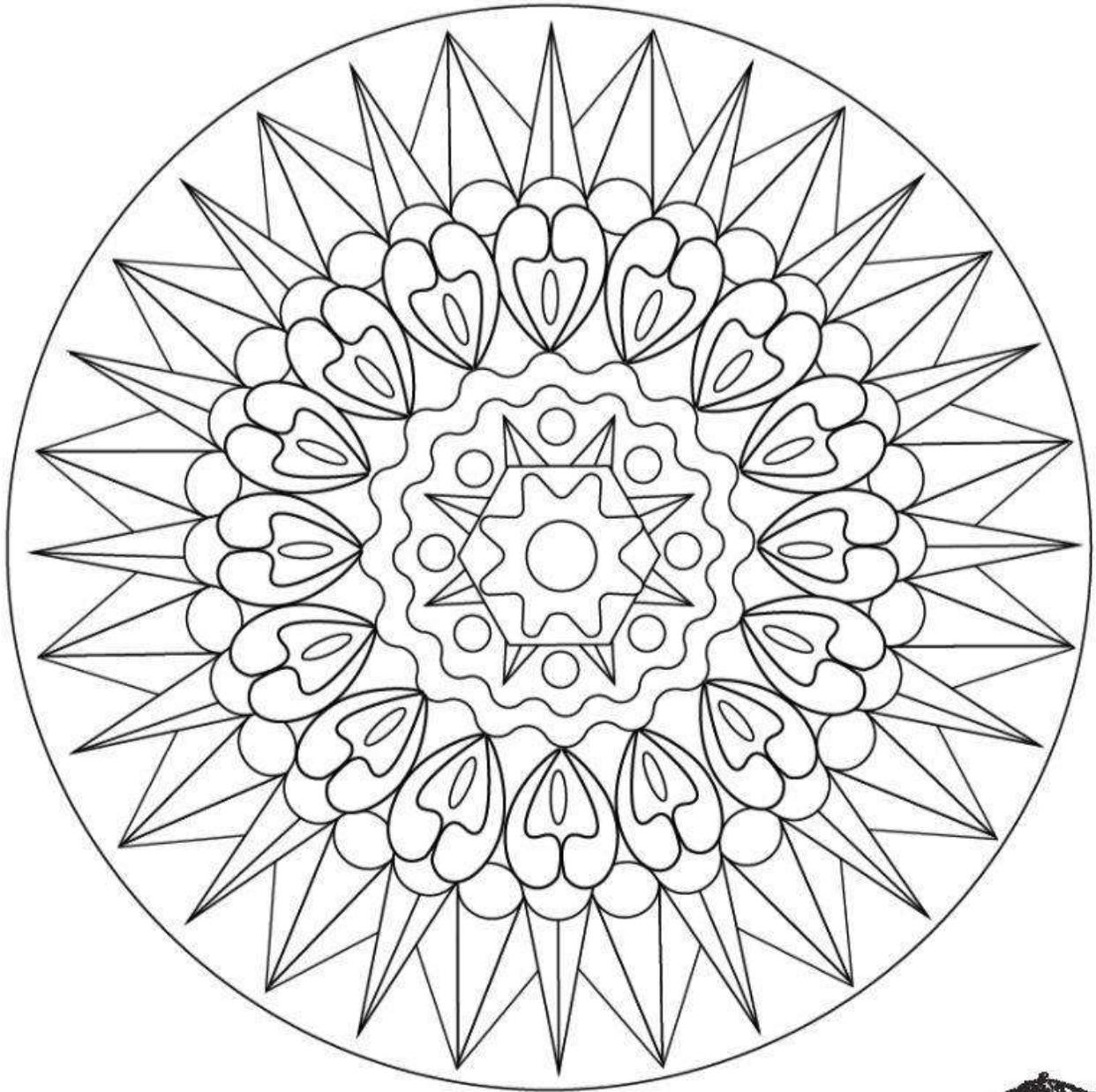
Marca una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí mi trabajo para saber si es comprensible lo escrito o realizado?	Si _____
---	----------

No _____

¿Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado?	Si _____
---	----------

No _____

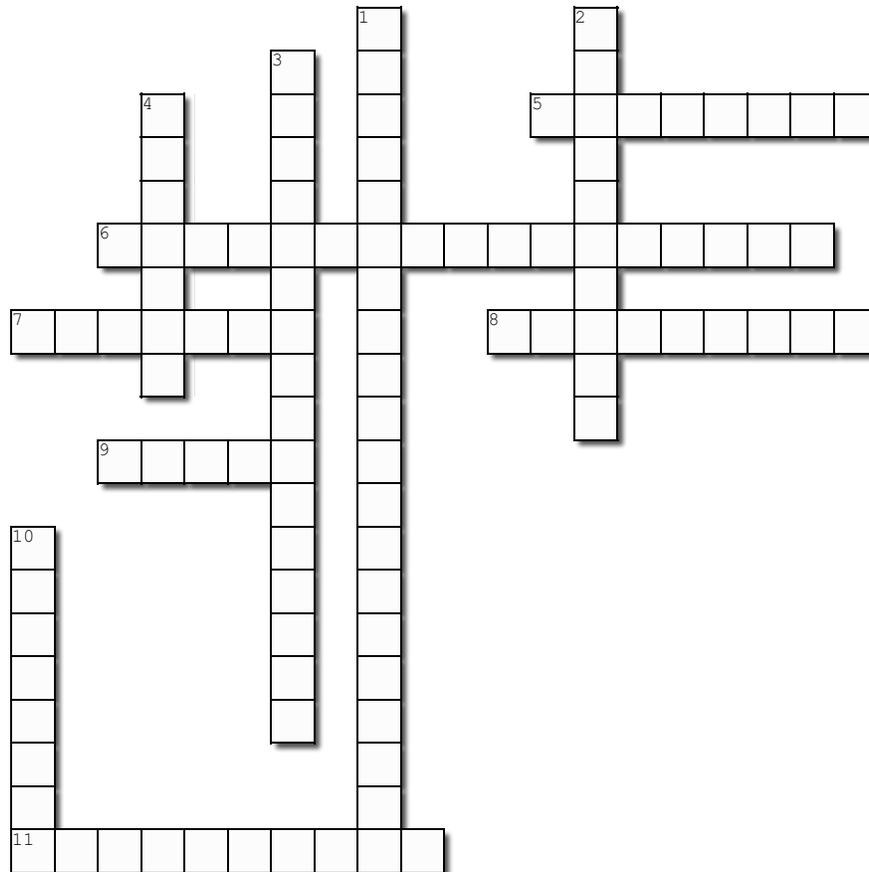


Costa Rica



Tierra de Artesanías

Para completar este crucigrama deberá leer el documento Tierra de Artesanías



Creado con Crossword Maker en TheTeachersCorner.net

Horizontal

5. Se caracteriza por las labores en cerámica
6. Se hacen a partir de las hojas de una planta fibrosa de las que se extrae hilos para fabricar objetos de utilidad
7. Los también llamados guacales se hacen con base en los frutos del árbol de Jícara,
8. Son hechas con madera de balsa. A inclusive se les da la forma de diferentes personajes y luego se decoran con vivos colores.
9. Se distingue por ser una tierra de pintores que expresan en sus obras la singular mezcla étnica de la zona,
11. Los objetos en barro o arcilla, según la zona de origen, normalmente son hechos con técnicas heredadas de nuestros antepasado

Vertical

1. Quienes trabajan con esta técnica dicen ser capaces de ver en las raíces de los cafetos las formas de las tallas que realizar
2. Con decenas de talabarterías, es la región donde se realizan los trabajos en cuero
3. Son hechos con algodón hilado y tejido a mano, que luego se tiñe en distintos colores obtenidos de diversas plantas.
4. Este material es el que permite crear las hermosas carretas típicas con sus múltiples colores y figuras.
10. La materia prima de esta artesanía es el tule, la pita y el bambú. En esta técnica se destacan los miembros de la Reserva Ind

Guía de trabajo autónomo No.6
Informática Educativa

Educador/a: Yahaira Gamboa Villalobos

Niveles: 7, 8, 9, 10, 11 y 12.



1. Me preparo para hacer la guía. Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	El educador/a sugiere: - Lápiz o lapicero.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Espacio limpio y desinfectado (sala de la casa, corredor) de aproximadamente 2 metros cuadrados y preferiblemente ventilado
Tiempo en que se espera que realice la guía	Acorde a la recomendación de la Organización Mundial de la Salud (60 minutos diarios).



2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	Esta guía tiene como objetivo realizar un repaso del siguiente tema: ▪ Partes de la computadora (función y clasificación entre dispositivo de entrada o de salida)
Actividad Preguntas para reflexionar y responder	▪ ¿Reconoces cuáles dispositivos de la computadora son de entrada y cuáles son de salida?



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p>I Parte. Dispositivos de entrada y salida</p> <p>1. Revise la siguiente tabla.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">DISPOSITIVOS DE ENTRADA Y SALIDA</th> </tr> <tr> <th>Dispositivo</th> <th>Entrada</th> <th>Salida</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>El Teclado</td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>El Ratón o <i>Mouse</i></td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>La Impresora</td> <td></td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>El Monitor</td> <td></td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>El Escáner</td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Los Parlantes</td> <td></td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>El Micrófono</td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>La Cámara</td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Llave Maya</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>Los Audífonos</td> <td></td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>CD o DVD</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>Disco duro</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> </tbody> </table>	DISPOSITIVOS DE ENTRADA Y SALIDA			Dispositivo	Entrada	Salida	El Teclado	x		El Ratón o <i>Mouse</i>	x		La Impresora		x	El Monitor		x	El Escáner	x		Los Parlantes		x	El Micrófono	x		La Cámara	x		Llave Maya	x	x	Los Audífonos		x	CD o DVD	x	x	Disco duro	x	x
DISPOSITIVOS DE ENTRADA Y SALIDA																																											
Dispositivo	Entrada	Salida																																									
El Teclado	x																																										
El Ratón o <i>Mouse</i>	x																																										
La Impresora		x																																									
El Monitor		x																																									
El Escáner	x																																										
Los Parlantes		x																																									
El Micrófono	x																																										
La Cámara	x																																										
Llave Maya	x	x																																									
Los Audífonos		x																																									
CD o DVD	x	x																																									
Disco duro	x	x																																									

2. Con ayuda de la tabla anterior, marque con una equis (X) si la imagen que esta a la izquierda es un dispositivo de **entrada**, de **salida** o si es de ambas funciones.



Llave maya

Es un dispositivo de: () SALIDA
() ENTRADA



Ratón o Mouse

Es un dispositivo de: () SALIDA
() ENTRADA



Cámara Web

Es un dispositivo de: () SALIDA
() ENTRADA



Micrófono

Es un dispositivo de: () SALIDA
() ENTRADA



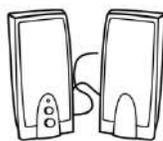
Impresora

Es un dispositivo de: () SALIDA
() ENTRADA



Audífonos

Es un dispositivo de: () SALIDA
() ENTRADA



Parlantes

Es un dispositivo de: () SALIDA
() ENTRADA



Teclado

Es un dispositivo de: () SALIDA
() ENTRADA



Escáner

Es un dispositivo de: SALIDA
 ENTRADA



Disco duro

Es un dispositivo de: SALIDA
 ENTRADA



Monitor

Es un dispositivo de: SALIDA
 ENTRADA



CD o DVD

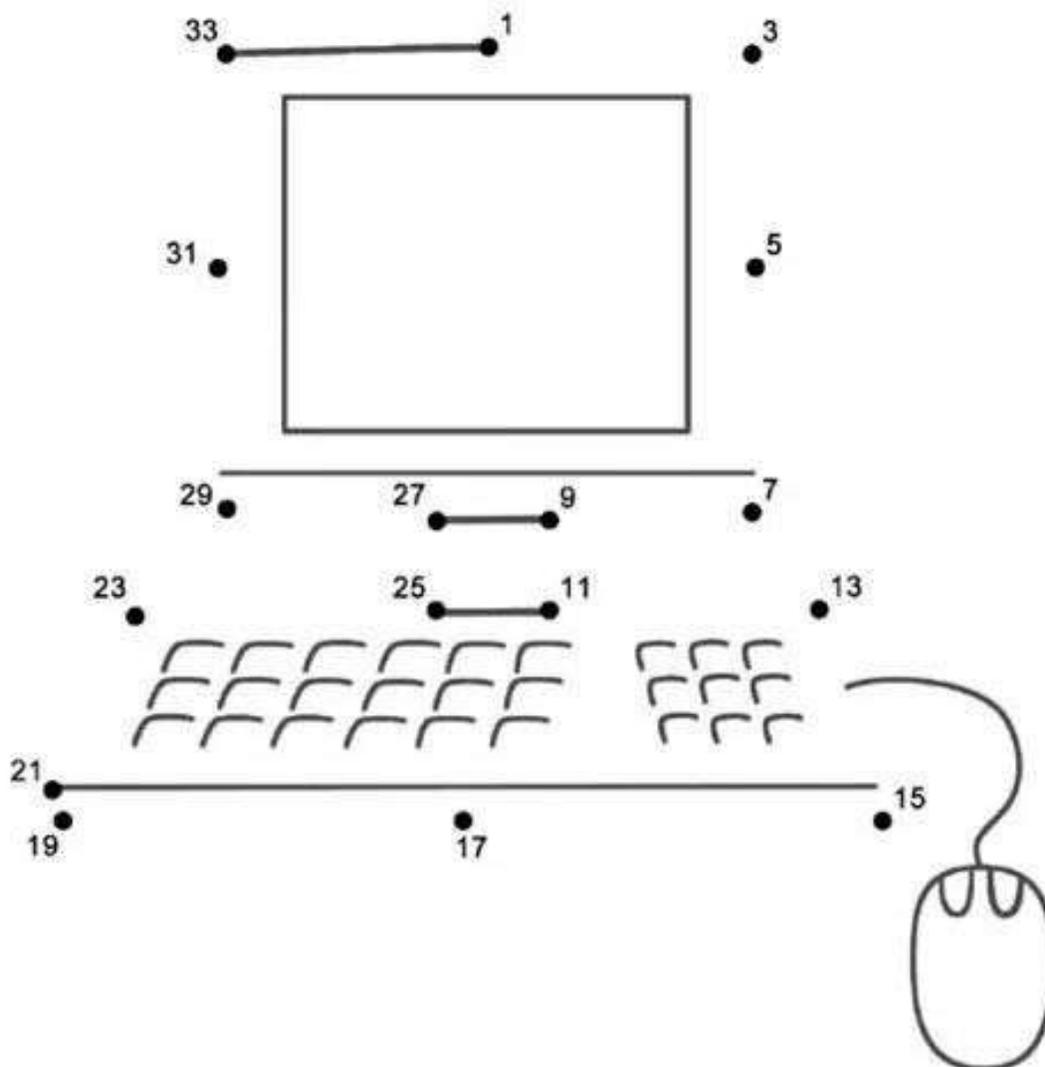
Es un dispositivo de: SALIDA
 ENTRADA

3. Seleccione con una equis (X) la respuesta correcta de las siguientes preguntas:

- ¿Cuál de los siguientes dispositivos es un **dispositivo de salida**?
 - Teclado
 - Mouse
 - Monitor
- ¿Los **dispositivos de entrada** son los que ayudan a ingresar información a la computadora?
 - Sí
 - No
- El CD o DVD es un dispositivo de:
 - Entrada
 - Salida
 - Entrada y Salida
- ¿Los **dispositivos de Salida** son los que ayudan a sacar o extraer información a la computadora?
 - Sí
 - No

II Parte. Partes de la computadora

Trace una línea siguiendo el orden ascendente (de menor a mayor) de los números impares para terminar de armar la siguiente computadora. Inicie con el número 1 pase al 3, luego al 5 y así sucesivamente hasta llegar al 33.



Guía de trabajo autónomo N°6

Orientación. Prof. Dayan Villalobos Agüero.

INDICADORES DEL APRENDIZAJE ESPERADO

Comparar desde el círculo del bienestar los aspectos que contribuyen a su desarrollo individual y social.



1. Me preparo para resolver la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar.

- Guía de trabajo Autónoma
- Lápiz, Lapicero
- Cuaderno.
- Hojas blancas.
- Celular u Computadora.

Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar.

- Puede realizarse en la comodidad de un sillón, mesa de la casa con su respectiva silla.
- Preferiblemente que tenga una iluminación adecuada, para no forzar la vista.

Tiempo en que se espera que realice la guía.

- *80 min (2 Lecciones)*



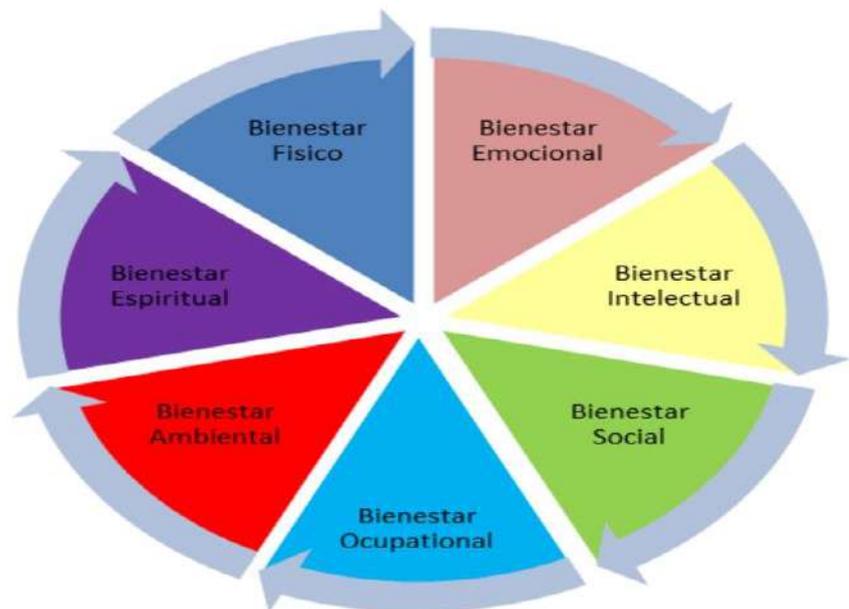
2. Voy a recordar lo aprendido y/o aprender

Indicaciones

Lea detenidamente la información que se le presenta a continuación. **PUEDES PEDIRLE AYUDA A ALGUIEN DE TU CONFIANZA.**

Actividades

“El Círculo del Bienestar Integral”



Si pensamos en bienestar integral es muy probable que nuestra mente nos dirija al término “Salud” debido a que estamos acostumbrados/as a pensar que al estar bien de salud estamos bien. Pero el bienestar integral está conformado por más componentes. Te los explico en la siguiente actividad.



3. Pongo en práctica lo aprendido.

Actividades

Colorea las siguientes imágenes, corresponden a las áreas del círculo de bienestar integral.

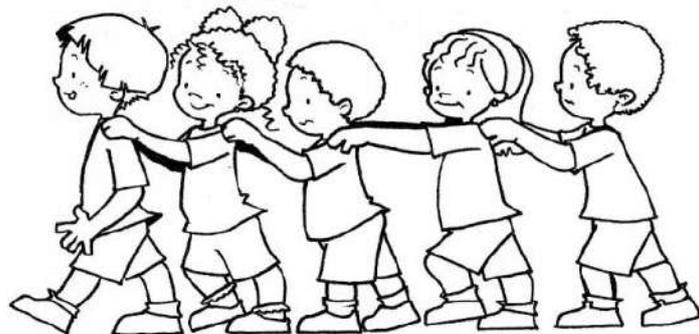
Bienestar Físico

Incluye Ejercicio de una manera regular. Una alimentación sana. Evitar sustancias dañinas. Chequeos médicos de forma periódica.



Bienestar Social

Es mantener relaciones firmes con nuestra familia, amigos y la sociedad en general.



Bienestar Espiritual

Es sentir que la vida tiene sentido y que tenemos un propósito en ella.



Bienestar Emocional

Es poseer un sentido de identidad propio estable y positivo con respeto a sí mismo.



Bienestar

Intelectual

Es el sentido de energía interna como resultado de una cantidad óptima de estímulo intelectual.



Bienestar

Ambiental

Es ver de una manera positiva el entorno en el que vivimos y trabajamos.



**Bienestar
Ocupacional.**

Es nuestra
perspectiva acerca
de nuestro trabajo y
Carrera.



***“Todo esfuerzo tiene su recompensa y has logrado
avanzar mucho, no te desanimes, todo mejorará”.***



Prof. Dayan Villalobos Agüero

Centro Educativo: LICEO BOCA DE ARENAL.
Educativa: GAUDY SERRANO GAITAN
Nivel: OCTAVO.
Asignatura: EDUCACION PARA EL HOGAR



Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

<p>Materiales o recursos que voy a necesitar</p>	<p><i>la educadora sugiere:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Material general visto en GTA y lápiz • Lectura del material aportado en la guía por semanas. • Compañía de una persona que me ayude a dar lectura al texto.
<p>Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un lugar fresco y cómodo donde pueda leer y conversar en familia.
<p>Tiempo en que se espera que realice la guía</p>	<p>una hora, puede tomar un descanso de 5 min cuando sea conveniente.</p>



1. Voy a recordar lo aprendido.

<p>Indicaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es importante que conozcamos como debe ser una nutrición saludable. • Puedo repasar la información pasada, y compártala con su familia (abuelitos, papá o mamá y hermanos).
<p>Actividades para reflexionar y así retomar o introducir el nuevo conocimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El tema de estas semanas es referente a: COMPRENSION DE LA ALIMENTACION EN SUS DIVERSOS ASPECTOS: 1- PROTEINAS 2- VITAMINAS 3- MINERALES. • Se agrega un texto y una práctica para que reforcemos el tema. • Al final te dejo una sencilla actividad



2. Pongo en práctica lo aprendido

<p>Indicaciones</p>	<p>Según lo visto por medio de las GTA, referente a la nutrición se agrega un texto para que reforcemos el tema.</p> <ul style="list-style-type: none">• con la ayuda de un familiar Leo y escucho el audio que me envía la profesora por medio de WhatsApp los viernes. <p>Siguiendo las indicaciones que se me dan en las fichas por semanas.</p> <p>Si tengo dudas consulto a mi docente de materia de 7am a 4pm para evacuar dudas... el numero de la profe es 8822 0763.</p>
<p>preguntas para auto regularse y evaluarse</p>	<ul style="list-style-type: none">○ después de haber estudiado los carbohidratos y las grasas las semanas anteriores, ¿puedo comprender la diferencia entre los dos? _____○ ¿reconozco la importancia de reducir el consumo de grasas? _____○ ¿consumo la cantidad de carbohidratos adecuados a mi edad? _____ <p>Se recomienda tomar fotografías y enviar vía WhatsApp al docente para poder evidenciar el desarrollo de las practicas.</p>



SEMANA DEL 24 AL 29 DE AGOSTO

NUTRICION SALUDABLE



¿Qué son las proteínas?

Son las encargadas dirigir los procesos vitales. Son esenciales para aumentar la masa muscular

Todos los alimentos que provienen de los animales son los más ricos en proteínas.

- Carne de res, pollo cerdo, pescado y otros
- Leche
- Queso
- Huevos



También está la proteína vegetal:

- Lentejas
- Almendras
- Avena
- Garbanzos
- Nueces
- Espinacas
- Frijoles.

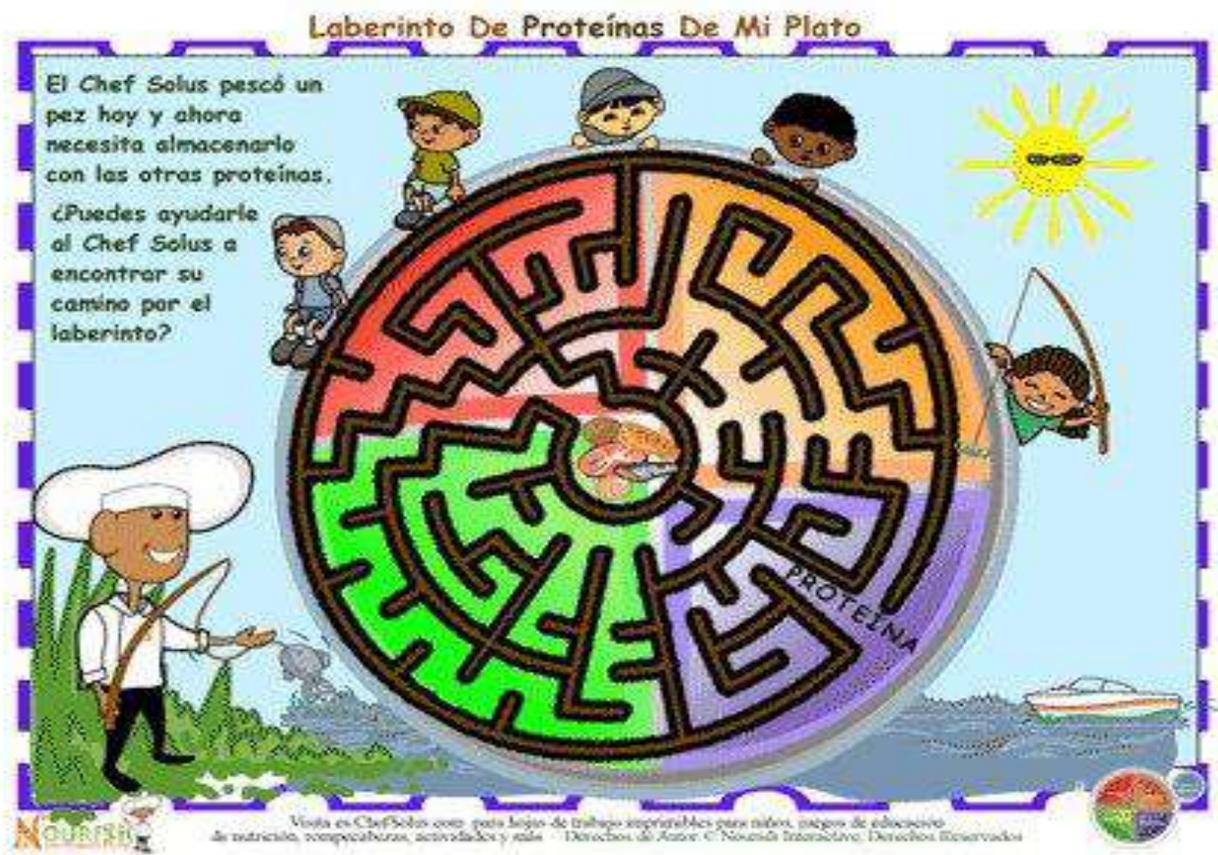


ACTIVIDAD DE EVALUACION:

A continuación, encontraras dos actividades de habilidad. Elige una e intenta realizarla.

Puedes solicitar ayuda de un integrante de tu hogar.

- 1- Ayudar al chef almacenar el pez con las otras proteínas, encontrando en camino por el laberinto.
- 2- Encontrar las palabras del chef, que son todas fuentes de proteínas dentro de esa sopa de letras.



Rompecabezas de la Búsqueda de Palabras del Chef Solus

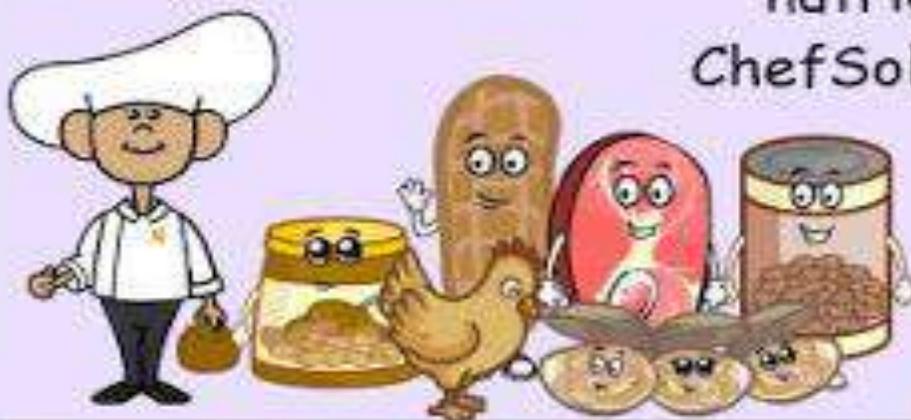


H	X	K	S	E	C	E	U	N	Q
O	B	B	W	O	S	W	Y	Q	Z
B	P	Z	A	A	V	P	A	A	M
R	C	N	B	M	P	E	S	K	N
Y	E	A	M	O	J	O	U	N	N
U	H	P	C	Y	Y	D	S	H	W
F	J	K	X	A	R	R	S	Q	G
Q	U	S	S	J	X	E	R	L	J
V	F	D	O	D	A	C	S	E	P
Q	H	N	T	Y	G	S	B	M	I
D	K	P	O	L	L	O	D	W	L

Pollo
Soyas
Cerdo
Pescado
Habas
Nueces
Huevos

Grupo De Proteína

Para más juegos de
 nutrición:
ChefSolus.com



Verde ES: ChefSolus.com para bajar de trabajo compatible para todos, juegos de educación de nutrición, rompecabezas, actividades y más. Derechos de Autor © Hannah Inman et al. Derechos Reservados.



NUTRICION SALUDABLE



¿Que son las Vitaminas?

Las vitaminas son sustancias presentes en los alimentos en pequeñas cantidades que son indispensables para el correcto funcionamiento del organismo

Funciones de las vitaminas

- Participar en la formación del sistema nervioso
- participar en la formación hormonas, glóbulos rojos y material genético.
- Regulan los sistemas metabólicos.
- Son necesarias para el crecimiento y la salud.

EN QUE ALIMENTO LAS ENCUENTRO	CUAL ES SU FUNCION.
	<p>VITAMINA A</p> <p>ayuda a la formación y mantenimiento de dientes, tejidos óseos y blandos, cabellos, membranas mucosas y piel. También interviene en la conservación de la visión nocturna</p>
<p>VITAMINA B</p> <p>necesaria para el funcionamiento de los nervios, músculos y corazón.</p> <p>se encuentra en muchos alimentos como el queso, verduras de hoja verde, levadura de cerveza, germen de trigo y cereales integrales</p>	
	<p>VITAMINA C conserva las encías, huesos, dientes y vasos sanguíneos en buen estado. Mejora la absorción del hierro y contribuye a reforzar el sistema inmunitario.</p> <p>Podemos encontrarla en frutas y verduras, especialmente en los cítricos</p>

ayuda a la absorción del calcio de los alimentos y controla el nivel de calcio en sangre

La mayor fuente de [vitamina D](#) es la luz solar y se absorbe gracias a un proceso químico que tiene lugar en nuestra piel. También se encuentra en los huevos y margarina vegetal.



formación de los glóbulos rojos, protege los tejidos celulares de los pulmones y otros órganos y retrasa el envejecimiento celular.

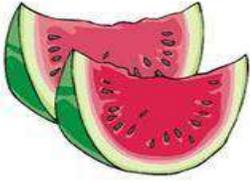
Podemos encontrar [vitamina E](#) en el maíz, nueces, aceitunas, vegetales de hoja verde, aceites vegetales Y germen de trigo

ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN:

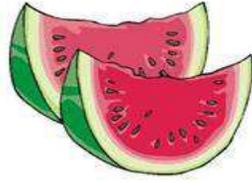
A continuación, encontraras 20 cartas con imágenes de frutas ricas en vitaminas las cuales debes de recortar de manera individual, para jugar memoria.

Las reglas del juego de Memoria

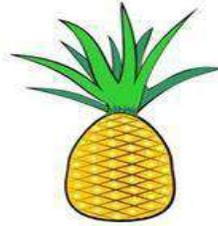
Para comenzar la partida Se mezcla todas las cartas y colócalas boca abajo, de manera que las imágenes no se vean. El primer jugador dará la vuelta a dos cartas, si son iguales se las lleva, sino las vuelve a esconder. Luego, le toca hacer lo mismo al siguiente jugador, y etc... El objetivo es lograr **memorizar** la ubicación de las diferentes cartas con el fin de voltear sucesivamente las 2 cartas idénticas que formen pareja, para llevárselas. La partida se terminará cuando estén todas las parejas encontradas. El jugador que más cartas haya conseguido llevarse, ganará la partida.



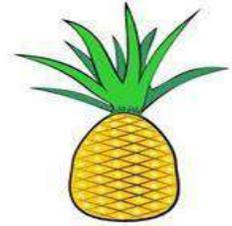
sandía



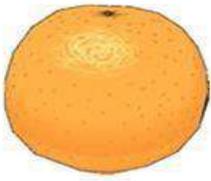
sandía



piña



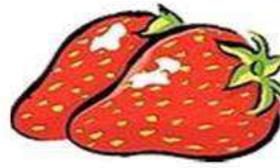
piña



naranja



naranja



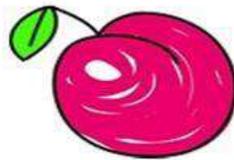
fresa



fresa



ciruelas



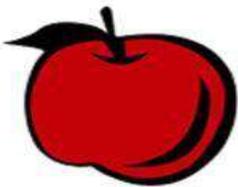
ciruelas



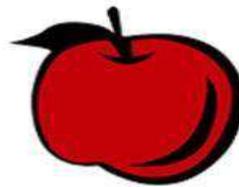
durazno



durazno



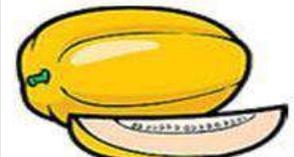
manzana



manzana



papaya



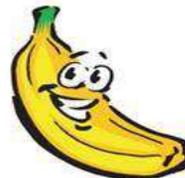
papaya



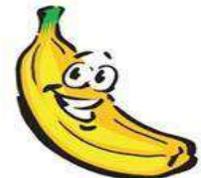
pera



pera



plátano



plátano

**NECESITO ESTA HOJA EN BLANCO
PORQUE ES LA PARTE TRASERA DE LOS RECORTES.**

Magnesio

- Se encuentra **en todos los tejidos del cuerpo**, principalmente en los huesos.
- Es esencial para reponer la energía vital.
- Entre las personas sanas que toman comidas variadas **es muy raro el déficit de magnesio**.



Hierro

- Se encarga de **transportar oxígeno a las células** y utilizarlo cuando llega a ellas.
- **Las mujeres en edad fértil, las embarazadas y los niños son quienes tienen mayor necesidad.**
- Lo encontramos en el **hígado, la yema de huevo y en los vegetales de hoja.**

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.

Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me siento satisfecho por aprender materia nueva?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿realice las actividades solicitadas?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Boca de Arenal
Educador/a: Juanita Godínez C
Nivel: **8-6**
Asignatura: Inglés



1. Me preparo para hacer la guía/ Getting ready to do my self-study guide

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo./**Aspects to verify before I start working:**

Materiales o recursos que voy a necesitar	cuaderno, borrador, lápiz o lápices de color.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar.	Buscar el lugar más idóneo posible en cuanto a concentración.
Tiempo en que se espera que realice la guía	El necesario que requiera el alumno.



2. Voy a recordar lo aprendido en clase. Recalling what I learned in class.

Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Veo mis fichas desde el principio y recuerdo lo aprendido en clase. • De ser posible, me uno con alguien para que me lea las instrucciones de lo que debo hacer.
Actividad: Preguntas para reflexionar y responder	Practico mi INGLÉS a menudo?

Task 1. Con ayuda de un familiar pronuncio y practico estas palabras en Inglés.



red/**red**/



yellow/**yelou**/



blue/**blue**/



green/**grin**/



gray/**grei**/



black/**blac**/



white/**guait**/



brown/**braun**/



pink/**pinc**/



purple/**purpl**

colors



3. Pongo en práctica lo aprendido en clase **Putting into practice what I learned in class.**

Task 2. Escriba el nombre correcto para cada color en el banco de palabras.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.

red
blue
white
purple
green
yellow
brown
pink
gray
black

Uso la letra **a** para decir **un cuando es solo un objeto.**
Si el nombre del objeto inicia con una vocal uso **an.**

a backpack
un bulto



a pencil
un lápiz



an eraser
un borrador



RECUERDO

Si son varios
objetos **no se**
usa la letra **a**

Task 3. Escriba dentro del paréntesis la letra de la derecha que corresponda a cada oración a la izquierda.

1. This is a stapler. ()



2. These are scissors. ()



3. This is a ruler. ()



4. This is a computer. ()



5. These are books. ()



6. This is a pen. ()



7. This is a calculator. ()



8. These are colored pencils. ()



Task 4. Escribo el **color** de cada objeto en el espacio dado según corresponda.



1. This is a _____ book.



2. This is a _____ pencil.



3. This is a _____ pen.



4. This is a _____ book.



5. This is a _____ pencil.



6. This is a _____ pen.

Task 5. Repaso las formas cerca y lejos, plural y singular.

This – That is	/ These – Those are
 This is my book	 These are my colored pencils
 That is my ruler	 Those are my scissors

Cerca singular:
This is = este es (1 objeto cerca)

Cerca plural:
These are = estos son (varios objetos cerca)

Lejos singular:
That is = ese es (1 objeto lejos)

Lejos plural:
Those are = esos son (varios objetos lejos)

Task 6. Escriba oraciones con los objetos dados según esté cerca lejos, y sean plural o singular.

1. _____  markers
2. _____  eraser
3. _____  backpack
4. _____  notebooks
5. _____  pencil
6. _____  sharpeners

Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.

Encierro en un círculo cada símbolo al responder las siguientes preguntas.

¿Desarrollé las indicaciones con detenimiento?	 
¿Realicé los trabajos encargados de la materia inglés?	 
¿Resolví los ejercicios con el vocabulario en inglés?	 
¿Asocié los dibujos de las palabras en inglés?	 
¿Pronuncié las palabras en inglés?	 



Guía de trabajo autónomo

6 G.T.A OCTAVO

ESPAÑOL. Licda. Patricia García Chaves

1. Me preparo para hacer la guía. Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<p>Requiero los siguiente materiales para trabajar:</p> <p>Materiales como cuaderno, borrador, regla, lápiz o lápices de color, goma entre otros. Puedo usar una computadora portátil oh teléfono celular si tengo acceso al recurso. Aplicaciones (uso de plataforma TEAMS, grupos de WhatsApp, aplicación de WhatsApp: Chats, video llamada)</p>
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<p>Un espacio con iluminación aceptable, el cual está libre de ruido y puedo concentrarme en las tareas.</p> <p>Practica de los protocolos de higiene dados por el Ministerio de Salud</p>
Tiempo en que se espera que realice la guía	<p>Dos semanas: (Semana #1 y Sema #2)</p> <p>Para dudas y consultas al Número de teléfono 85-84-04-92, a este número únicamente consultas y dudas de los trabajos de 7:00 a.m. a 4:00 p.m.</p> <p>Favor no compartir a mi numero personal videos, mensajes que no se relacionen con la materia.</p>

2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	<p>A continuación te presentare el siguiente tema: <u>"Textos expositivos"</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leo la siguiente información sobre el tema en estudio ✓ Realizo las actividades propuestas por la docente ✓ Observo las imágenes con atención ✓ Recorto y pego en mi cuaderno ✓ Respondo las preguntas propuestas ✓ Enviar evidencia del trabajo realizado vía WhatsApp, plataforma TEAMS, de manera física en la institución educativa.
<p>Actividad</p> <p>Lectura del tema en estudio</p> <p>Escucho con atención la lectura del tema</p> <p>Preguntas para reflexionar y responder</p>	<p><u>"Textos expositivos"</u></p> <p>Su propósito es dar a conocer información especializada sobre un tema. Las ideas se presentan en orden y se enriquece la explicación con ejemplos. La persona que presenta la información incluye explicaciones que permite que se entienda la información presentada</p> <p>Ejemplo:</p> <p>(Los delfines, una de las especies animales más inteligente del planeta. Los delfines son unos mamíferos acuáticos, del orden de los cetáceos. ... Están entre las especies más inteligentes que habitan el planeta, ya que tienen un cerebro muy desarrollado como el de los humanos</p> <p>¿Sabes de qué se alimentan los delfines?</p>



Observo la imagen



¿Dónde habitan los delfines?

3. Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones
Actividad #1
Semana #1

- **Observo el siguiente video (el video será enviado al grupo de WhatsApp Guías 7-6 / 8-6) [¿Qué es el coronavirus síntomas y causas?](#)**
- **Comento con mi familia lo observado**
- **Investigo**



- Con el apoyo del video observado oh bien si tienes acceso internet.
- Investiga en diferentes fuentes sobre el Covit 19
- Con ayuda de mi familia preparo un video explicando con tus propias palabras:
- ¿Qué es el Coronavirus?
- ¿síntomas?
- ¿Cómo puedo evitar contagiarme?
- El video lo enviaras a la docente vía WhatsApp (85 84 04 92), oh puedes subirlo a la plataforma TEAMS
- Ilustro en mi cuaderno lo investigación sobre el covit 19

Actividad # 2
Semana # 2

Actividad # 1

- Leo oh escucho con atención la comprensión de lectura “Los insectos”
- Doy respuesta a las preguntas.



Los insectos

Los insectos son animales pequeños que viven en todo el mundo. Tienen seis patas, dos antenas y algunos tienen alas. Algunos insectos corren, vuelan, saltan o hasta nadan. Algunos se alimentan de hierbas, otros de carne, o hasta heces. Las mariposas, hormigas, moscas, saltamontes y abejas son insectos.

Nombre: _____

Instrucciones: Lee el texto TRES veces. Colorea sus estrellas cada vez que lees. Después contesta las preguntas y colorea la página.

¿Qué son? _____

¿Qué tienen? _____

¿Qué pueden hacer? _____

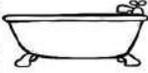
Instrucciones: Lee las palabras TRES veces. Señala en el texto y resáltalas con un marcador.

animales	insectos	hierbas	viven	antenas
alas	heces	moscas	abejas	pequeños

Actividad # 2

- Investigo ¿Para qué sirve?
- Observo los siguientes dibujos e investigo para que funcionan



EScritura creativa	
	¿Para que sirven?
Patín →	 _____
Tina →	 _____
Bicicleta →	 _____
Yate →	 _____

Esta evaluación será llenada por el docente a cargo (Patricia García) en el momento que el estudiante devuelva las guías completadas. Por favor no llenar.

Indicaciones: la docente colorea según el aprendizaje del estudiante.

Se debe colorear solamente un círculo, según el aprendizaje del estudiante

Rojo: Inicial

Amarillo: Intermedio

Verde: Avanzado

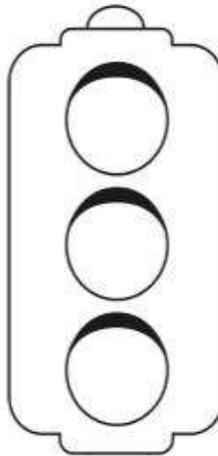
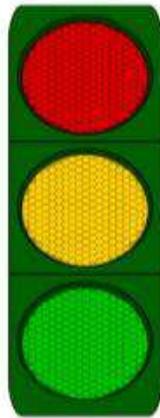
Indicador:



Evaluó mi aprendizaje en la materia de :

El tema:

Para esto utilizo los colores del semáforo, coloreando según mi aprendizaje



Responde las preguntas de acuerdo con el texto.

Identifica la idea principal en un texto escuchado

Produce textos expositivos escribiendo con coherencia y cohesión



Guía de trabajo autónomo

6 G.T.A OCTAVO

ESTUDIOS SOCIALES. Licda. Patricia García Chaves

1. **Me preparo para hacer la guía.** Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

2.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<p>Requiero los siguiente materiales para trabajar:</p> <p>Materiales como cuaderno, borrador, regla, lápiz o lápices de color, goma entre otros. Puedo usar una computadora portátil oh teléfono celular si tengo acceso al recurso. Aplicaciones (uso de plataforma TEAMS, grupos de WhatsApp, aplicación de WhatsApp: Chats, video llamada)</p>
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<p>Un espacio con iluminación aceptable, el cual está libre de ruido y puedo concentrarme en las tareas.</p> <p>Practica de los protocolos de higiene dados por el Ministerio de Salud</p>
Tiempo en que se espera que realice la guía	<p>Dos semanas: (Semana #1 y Sema #2)</p> <p>Para dudas y consultas al Número de teléfono 85-84-04-92, a este número únicamente consultas y dudas de los trabajos de 7:00 a.m. a 4:00 p.m.</p> <p>Favor no compartir a mi numero personal videos, mensajes que no se relacionen con la materia.</p>

3. **Voy a recordar lo aprendido en clase.**

Indicaciones	<p>A continuación te presentare el siguiente tema: "Espacios de participación y representación en el cantón"</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leo la siguiente información sobre el tema en estudio ✓ Realizo las actividades propuestas por la docente ✓ Observo las imágenes con atención ✓ Recorto y pego en mi cuaderno ✓ Respondo las preguntas propuestas ✓ Enviar evidencia del trabajo realizado vía WhatsApp, plataforma TEAMS, de manera física en la institución educativa.
<p>Actividad Lectura del tema en estudio</p> <p>Escucho con atención la lectura del tema</p> <p>Preguntas para reflexionar y responder</p>	<p>Repaso la quinta guía, ya que lo evaludo en esta sexta guía es continuidad de la guía anterior.</p> <p>Las persons que hbitan la comunidad, son parte fundamental de su desarrollo, y que prticipn de las diversas actividades que se organizan es este. Lo anterior, incluye todos los miembros de una comunidad (niños, jovenes, adultos, adultos mayores).</p> <p>El termino participación se refiere al poder formar parte de algo. La participación puede ser activa (que participamos en la toma de decisiones y con información de lo que se hace) o pasiva (aquella en la que observamos lo que sucede o tenemos información de lo que estamos hciendo, pero nuestras opiniones no son tomadas en cuenta y no tenemos derecho a la información)</p>



<p>Observo la imagen</p>	<p>La representación: Muchos de nosotros observamos diariamente grupos de personas que tienen diferentes características, las cuales les permiten representar la comunidad (asociación de desarrollo, Seguridad comunitaria, Pastoral social, Grupo de jóvenes, actividades recreativas) o la institución educativa (Gobierno estudiantil, Folclor, Grupo de teatro, Feria Científica, Festival de las artes, actividades deportivas, grupo de baile popular, canto, ect.) en diferentes actividades que se desarrollan. Quienes representan tanto la comunidad como el colegio, son seleccionados entre un grupo de personas.</p> <p>Es importante que participemos en espacios que brinda la comunidad como lo son el Ambiental y el Religioso</p> <p>Ambiental: Son espacios de participación en los que las personas disfrutan las bellezas y realizan acciones dirigidas a eliminar o disminuir los problemas ambientales que se presentan en la comunidad.</p> <p>En estos espacios se pueden desarrollar acciones como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Limpieza de ríos y vías públicas ✓ Siembra de árboles ✓ Campañas de separación, reutilización y reciclaje de desechos. <p>Religioso: Existen espacios religiosos que permiten el intercambio con personas de nuestra religión y creencias espirituales. En estos espacios intercambian ideas y experiencias. Los espacios en donde se desarrollan estas actividades pueden ser parques, centros educativos, salones comunales, iglesias</p>
---------------------------------	--

4. Pongo en práctica lo aprendido en clase

<p>Indicaciones Actividad #1 Semana #1</p>	<p>➤ Represento con dibujos o recortes dos actividades que se realizan en mi comunidad a favor del ambiente, en las que puedo participar con mi familia</p> <p>Dibujo / Recorte # 1</p>
--	--



<p>Actividad # 2 Semana # 2</p>	<p>Dibujo / Recorte # 2</p> <p>➤ Con ayuda de un familiar, escribo una lista de los espacios de participación que hay en mi comunidad</p> <p>1- _____</p> <p>2- _____</p> <p>3- _____</p> <p>4- _____</p> <p>5- _____</p>
<p>Actividad # 2 Semana #2</p>	<p>➤ Trabajo en mi cuaderno</p> <p>Mediante recortes confecciono un anuncio o invitación en el cual informo a la población sobre una actividad que se realiza en mi comunidad. En este debe anotarse información sobre la actividad pueden ser actividades: Comunes, religiosas, deportivas, educativas, artísticas- culturales y recreativas</p> <p>Ejemplo:</p>



➤ Relaciono con líneas las imágenes con el tipo de actividad que corresponde.



▪ Deportiva



▪ Ambiental



▪ Artística



▪ Recreativa



Esta evaluación será llenada por el docente a cargo (Patricia García) en el momento que el estudiante devuelva las guías completadas. Por favor no llenar.

Indicaciones: la docente colorea según el aprendizaje del estudiante.

Se debe colorear solamente un círculo, según el aprendizaje del estudiante

Rojo: Inicial

Amarillo: Intermedio

Verde: Avanzado

Indicador: Describe la importancia de los espacios representativos como formas para la expresión de los/las estudiantes: recreativos, artísticos, culturales, ambientales, deportivos y religiosos

Evaluó mi aprendizaje en la materia de :	Estudios Sociales	
El tema:	“Espacios de participación y representación del cantón”	
Para esto utilizo los colores del semáforo, coloreando según mi aprendizaje		
		Relaciona imágenes presentadas con su respectivo espacio: recreativo, artístico, cultural, ambiental, deportivo y religioso
		Menciona la importancia de los espacios representativos como formas para la expresión de los/las estudiantes: recreativos, artísticos, culturales, ambientales, deportivos y religiosos
		Identifica tanto en la institución educativa como en su comunidad los espacios representativos como las formas para la expresión de los/las estudiantes: recreativos, artísticos, culturales, ambientales, deportivos y religiosos.

Guía de trabajo autónomo # 6

CIENCIAS. Prof. Leonela María Quirós Rojas

Me preparo para hacer la guía. Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	Material impreso enviado por mi docente, el cuaderno que utilizo en el colegio en cada materia, borrador, regla, lápiz o lápices de color, revista o periódicos, cartulina o hojas blancas. Puedo usar una computadora portátil o teléfono celular si tengo acceso al recurso.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Un espacio con iluminación aceptable, el cual está libre de ruido y puedo concentrarme en las tareas.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Aproximadamente 40 minutos por semana.

Voy a recordar lo aprendido en clase.

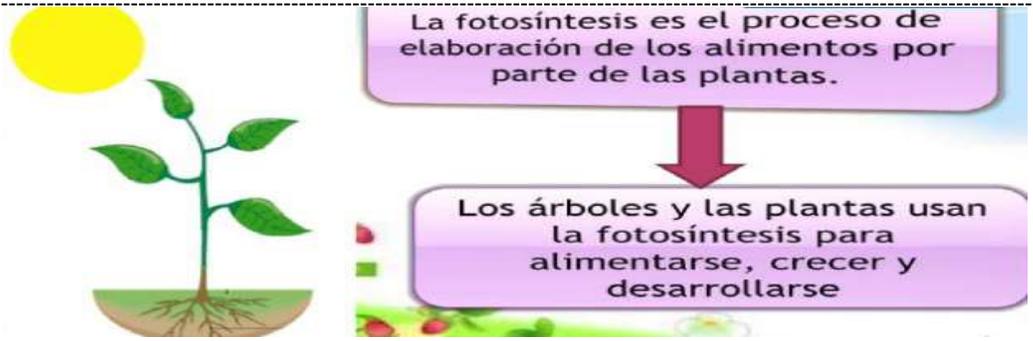
Indicaciones	Lea con detenimiento cada instrucción.
Actividad	Mencione las formas en que se clasifican los seres vivos: _____ _____

Pongo en práctica lo aprendido en clase

Indicaciones	Se les envía material proyectado para trabajar dos semanas: Semana 1 Semana2 Al finalizar cada trabajo asignado si gusta puede enviar una fotografía a la docente, si tiene consultas acerca de los trabajos enviados la docente está a disposición de responder y aclarar dudas al WhatsApp 87714071.
---------------------	---

Actividad:

Leer y analizar la siguiente información.



El proceso completo de la alimentación de las plantas consiste básicamente en:

a- Absorción: Las raíces absorben el agua y los minerales de la tierra.

b- Circulación: Con el agua y los minerales absorbidos por las raíces hasta las hojas a través del tallo.

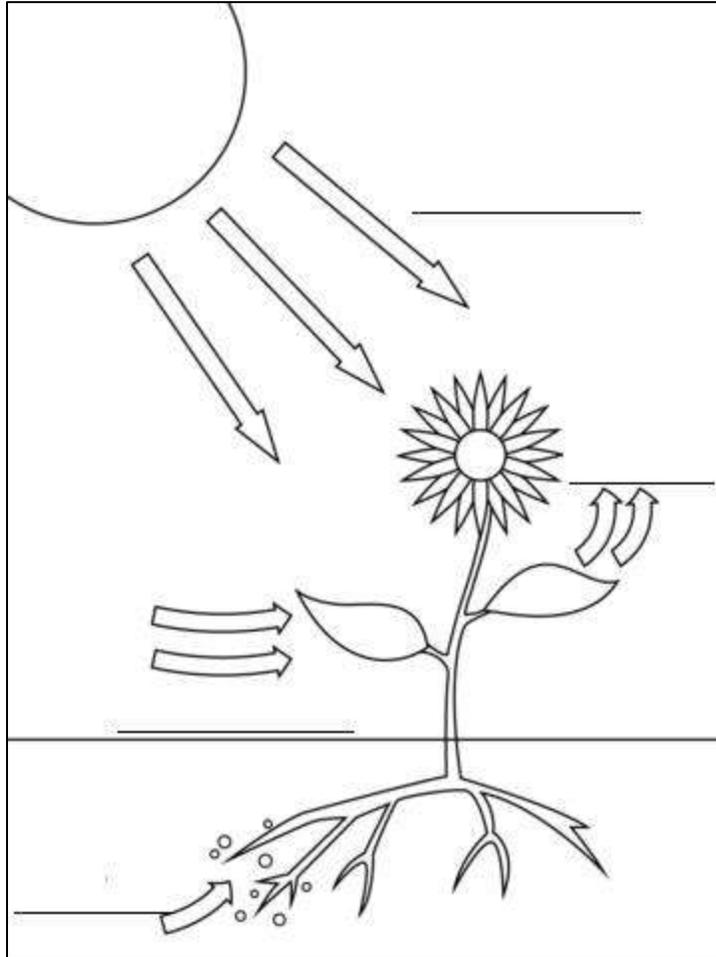
c- Fotosíntesis: Se realiza en las hojas, que se orientan hacia la luz. La clorofila de las hojas atrapa la luz del Sol. A partir de la luz del Sol y el dióxido de carbono, se transforma la savia bruta en savia elaborada, que constituye el alimento de la planta.

d- Respiración: Las plantas, al igual que los animales, toman oxígeno y expulsan dióxido de carbono. El proceso se produce sobre todo en las hojas y los tallos verdes.



Actividad:
Semana 1:

Según lo leído anteriormente completo lo siguiente:
(Agua, luz solar, oxígeno, alimento)



Escribo porque es importante la fotosíntesis para los seres humanos:

Actividad:
Semana2:

Completo las frases utilizando las palabras de abajo.

La nutrición de las plantas es _____, es decir,
fabrican su propio alimento mediante la _____.

Para ello necesitan _____, _____,
_____ y _____.

Los gases penetran por los _____. La _____
permite a las plantas captar la energía lumínica. El agua y las
sales minerales son absorbidas por las _____.

sol

autótrofa

agua

clorofila

fotosíntesis

estomas

dióxido de carbono

raíces

sales minerales

Realizo un mapa conceptual sobre el proceso de la fotosíntesis:



Evaluación GTA # 6:

Esta evaluación será llenada por el docente a cargo (Leonela Quirós), en el momento que el estudiante devuelva las guías completadas. Por favor no llenar.

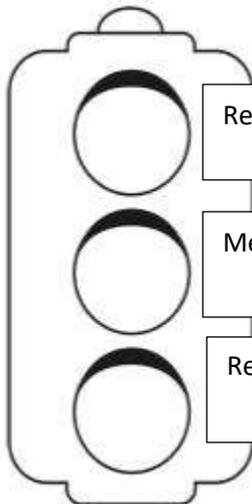
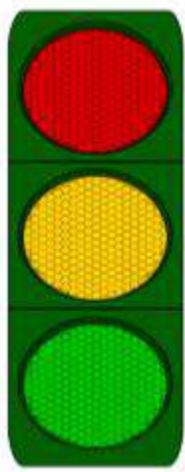
Indicaciones: la docente colorea según el aprendizaje del estudiante.

Rojo= Inicial **Amarillo=** Intermedio **Verde=** Avanzado

Se debe colorear **solamente un círculo**, según el aprendizaje del estudiante.

Tema: Proceso de fotosíntesis

Indicador: Describe el proceso de la fotosíntesis en diferentes formas. (Escritas, plásticas, entre otras).

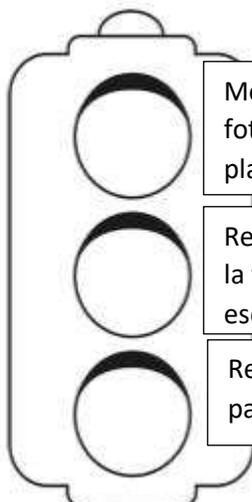
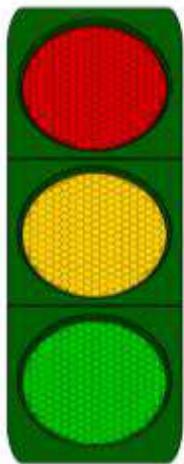


Reconoce el proceso de la fotosíntesis en diferentes formas.

Menciona el proceso de la fotosíntesis en diferentes formas.

Relata el proceso de la fotosíntesis en diferentes formas.

Indicador: Describe la importancia del proceso de la fotosíntesis para el mantenimiento de la vida, de forma oral, escrita o plástica.



Menciona características sobre la importancia del proceso de la fotosíntesis para el mantenimiento de la vida, de forma oral, escrita o plástica.

Reconoce a las particularidades sobre la importancia del proceso de la fotosíntesis para el mantenimiento de la vida, de forma oral, escrita o plástica.

Relata los detalles sobre la importancia del proceso de la fotosíntesis para el mantenimiento de la vida, de forma oral, escrita o plástica.

Guía de trabajo autónomo # 6

MATEMÁTICAS. Prof. Leonela María Quirós Rojas

4. Me preparo para hacer la guía. Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	Material impreso enviado por mi docente, el cuaderno que utilizo en el colegio en cada materia, borrador, regla, lápiz o lápices de color, revista o periódicos, cartulina o hojas blancas. Puedo usar una computadora portátil o teléfono celular si tengo acceso al recurso.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Un espacio con iluminación aceptable, el cual está libre de ruido y puedo concentrarme en las tareas.
Tiempo en que se espera que realice la guía	Aproximadamente 40 minutos por semana.

5. Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	Lea con detenimiento cada instrucción.
Actividad	Tema: Fracciones impropias y mixtas Si cuento con internet observo los siguientes videos: https://www.youtube.com/watch?v=bvfCEk9YVbM

6. Pongo en práctica lo aprendido en clase

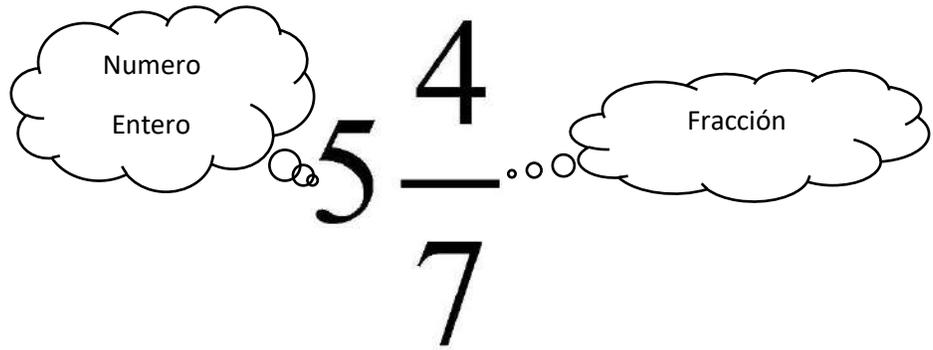
Indicaciones	Se les envía material proyectado para trabajar dos semanas: 3. Semana 1 4. Semana2 Al finalizar cada trabajo asignado si gusta puede enviar una fotografía a la docente, si tiene consultas acerca de los trabajos enviados la docente está a disposición de responder y aclarar dudas al WhatsApp 87714071.
---------------------	---

Actividad:

Leo y analizo la siguiente información. Con base a esto realizo las actividades para las próximas dos semanas.

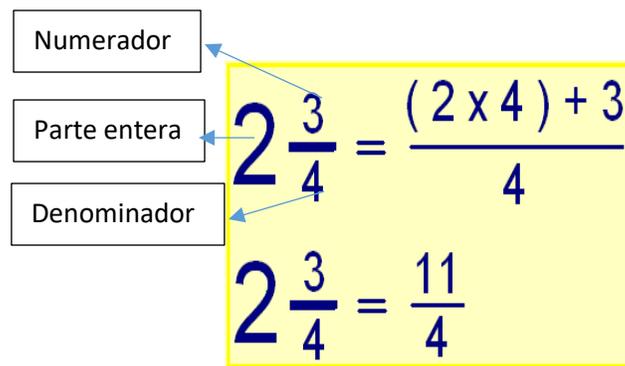
Notación Mixta:

La notación mixta es aquella que lleva un numero entero y una fracción:



De mixto a fracción:

Podemos convertir una fracción mixta a una fracción impropia:

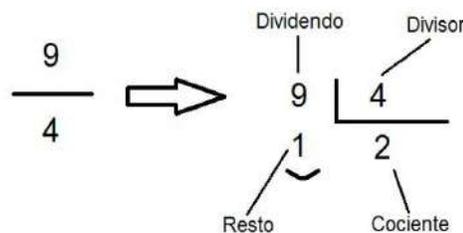


Pasos:

- # 1= multiplicamos la parte entera por el denominador.
- # 2= Al resultado le sumamos el numerador.
- #3= el denominador se mantiene.

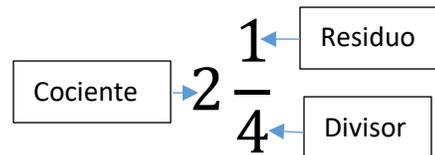
De fracción a numero mixto:

Podemos pasar de fracción impropia a numero mixto:



Pasos:

- # 1= dividimos el numerador entre el denominador. (sin decimales)
- # 2= Y los resultados los colocamos.



Actividad:
Semana 1:

De acuerdo a lo anterior vamos a realizar las siguientes actividades:
Vamos a pasar las siguientes fracciones mixtas a fracciones impropias.

1. $8\frac{3}{4} =$

2. $5\frac{1}{8} =$

3. $1\frac{2}{11} =$

4. $7\frac{3}{5} =$

5. $3\frac{7}{9} =$

6. $2\frac{4}{9} =$

7. $9\frac{1}{4} =$

8. $4\frac{5}{6} =$

9. $6\frac{7}{10} =$

10. $3\frac{8}{9} =$

11. $5\frac{3}{7} =$

12. $6\frac{2}{3} =$

Actividad:
Semana2:

De acuerdo a lo anterior vamos a realizar las siguientes actividades:
Vamos a pasar las siguientes fracciones impropias a fracciones mixtas:

1. $\frac{15}{4}$

2. $\frac{21}{8}$

3. $\frac{38}{11}$

4. $\frac{48}{5}$

5. $\frac{44}{9}$

6. $\frac{12}{9}$

7. $\frac{47}{4}$

8. $\frac{29}{6}$

9. $\frac{47}{2}$

10. $\frac{65}{9}$

11. $\frac{88}{7}$

12. $\frac{28}{3}$

Evaluación GTA # 6:

Esta evaluación será llenada por el docente a cargo (Leonela Quirós), en el momento que el estudiante devuelva las guías completadas. Por favor no llenar.

Indicaciones: la docente colorea según el aprendizaje del estudiante.

Rojo= Inicial **Amarillo=** Intermedio **Verde=** Avanzado

Se debe colorear **solamente un círculo**, según el aprendizaje del estudiante.

Tema: Tipos de Fracciones

Indicador: Expresar una fracción impropia en notación mixta y viceversa.

